

# ਵਰਿਆਮ

ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ - ਸਦ-ਜੀਵਤ, ਹੋ ਸ਼ਬਦ-ਵਿਚਾਰ

ਨਵੰਬਰ-੨੦੨੩

੪੯ਵਾਂ ਸਾਲ



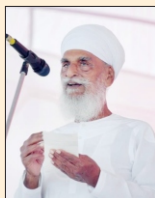
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਅੰਕ

40/-

Sri Satguru Jagjit Singh Ji eLibrary

NamdhariElibrary@gmail.com

# ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਜਨਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਮੇਲਾ ਸਥਾਨ ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ, ਹਰਿਆਣਾ— 17 ਅਕਤੂਬਰ 2023





# ਵਰਿਆਮ

ਨਵੰਬਰ 2023

ਜਿਲਦ-49

ਅੰਕ- 1

ਬਾਨੀ ਸੰਪਾਦਕ  
ਸ੍ਰ. ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ 'ਵਰਿਆਮ'

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤਕ ਪੱਤਰਕਾਰ

ਸੰਪਾਦਕ : ਡਾ. ਰਜਵੰਤ ਕੌਰ

ਸੰਪਰਕ : 98786-16996, 98143-18720

ਦਫਤਰ ਦਾ ਪਤਾ: Office Address :  
ਮਾਸਿਕ ਵਰਿਆਮ Monthly WARYAM  
ਲਾਡੋਵਾਲੀ ਰੋਡ  
(ਸਾਹਮਣੇ ਸੈਂਟਰਲ ਟਾਊਨ) Ladowali Road.  
ਜਲੰਧਰ- ੧੪੪੦੦੧ Opp. Central Town,  
Jalandhar-144001

## ਵਰਿਆਮ ਦੇ ਦਰ

ਇਹ ਅੰਕ ੪੦-੦੦ ਰੁਪਏ  
ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ ੪੦੦-੦੦ ਰੁਪਏ  
ਜੀਵਨ ਮੈਂਬਰ ੧੦੦੦੦-੦੦ ਰੁਪਏ  
ਵਿਦੇਸ਼ ਲਈ ੫੦ ਪੈਂਡ ਜਾਂ ੬੦ ਡਾਲਰ ਅਮਰੀਕੀ  
ਹਵਾਈ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ (ਸਾਲਾਨਾ)

ਚੈਕ ਡਰਾਫਟ ਕੇਵਲ Waryam ਦੇ ਨਾਂ ਅਤੇ  
ਹੀ ਭੇਜੇ ਜਾਣ

## ਵਰਿਆਮ ਸਕੂਲਾਂ ਕਾਲਜਾਂ ਲਈ ਪਰਵਾਨ

‘ਵਰਿਆਮ’ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਸਿਖਿਆ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ  
ਪੱਤਰ ਨੰਬਰ ੩-੧-੭੭ ਐਡੀਟਰਜ਼, ਮਿਤੀ ੩-੩-੭੭ ਰਾਹੀਂ  
ਪੰਜਾਬ ਭਰ ਦੇ ਸਕੂਲਾਂ, ਕਾਲਜਾਂ ਤੇ ਲਾਇਬਰੇਰੀਆਂ ਲਈ ਪ੍ਰਵਾਨ  
ਹੈ।

ਵਰਿਆਮ ਸਾਹਿਤਕ, ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਾਲਾ ਹੈ। ਇਸ  
ਵਿੱਚ ਛਪੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਹਨ। ਅਦਾਰਾ  
ਵਰਿਆਮ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

## ਤਤਕਰਾ

ਸੰਪਾਦਕੀ-ਕਿਰਪਾ ਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਦੀ ਵਰਿਆਮ 49ਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ	
-ਰਜਵੰਤ ਕੌਰ	4
ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ - ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਅਤੇ ਅੰਸੂ ਦਾ ਮੇਲਾ-2023	
-ਰਜਵੰਤ ਕੌਰ	5
ਸ੍ਰੀ ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਰਚਨਾ	
-ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ	7
ਪੂਰਬੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਯਾਤਰਾ -ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ	16
ਬੱਸ ਉੱਤੇ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਦੱਖਣ -ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ	20
ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਵੱਡੀ ਕਮਾਈ -ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੰਗ	26
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ -ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਬੀੜ ਕਿਸ਼ਨ	27
ਤ੍ਰੈਲੋਚਨ ਲੋਚੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਗਜ਼ਲਾਂ	28
ਦਿਵਾਲੀ ਆਈ ਹੈ -ਸੁਖਮੀਤ ਕੌਰ ਚੀਮਾਂ	28
ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਦੀ ਨਵੀਂ ਪੁਸਤਕ ‘ਹੀਰੇ ਬੰਦੇ’	
-ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ	29
ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪਰਦਾ ਵਿਚ ‘ਅੰਸੂ ਦੇ ਮੇਲੇ’ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ	
-ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਓਬਰਾਏ ਦੋਰਾਹਾ	32
ਸ੍ਰੀ ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ -ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਅਸਪਾਲ	33
ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਯਾਤਰਾ -ਰਮੇਸ਼ ਬੱਗਾ ਚੋਹਲਾ	34
ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ -ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਚਾਨਾ	35
ਗੀਤ -ਪ੍ਰਿੰ: ਨਵਰਾਹੀ ਘੁਗਿਆਣਵੀ	35
ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਪਲ-ਪਲ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਲੇਖੇ	
ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ - ਜਥੇਦਾਰ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੰਡਵਾਲਾ	
-ਡਾ. ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ	36
ਚਾਹਤ ਤੇਰੇ ਦੀਦਾਰਿਆਂ ਦੀ - ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਕੌਰ ਦੇਵਗੁਣ	40
ਲੋਕ ਤੱਥ -ਰਣਜੀਤ ਆਜ਼ਾਦ ਕਾਂਡਲਾ	40
ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ -ਬਲਵਿੰਦਰ ‘ਬਾਲਮ’ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ	41
ਜੋੜ ਤੰਦਰੁਸਤ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕੀ ਕਰੀਏ?	
-ਡਾ. ਹਰਸਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਐਮ.ਡੀ.	42
ਡਾ ਮਨੋਹਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਜੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦਿਆਂ	
-ਪ੍ਰੋ ਸੁਖਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਬਟਾਲਾ	44
ਰਾਗੀ ਕੋਲਾ ਸਮੂਦੀ (Smoothie) -ਡਾ. ਨਿਧੀ ਜੈਨ	46
ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਆਖਰੀ ਰਸਮ -ਮੁਖਤਾਰ ਗਿੱਲ	47
ਖਬਰਨਾਮਾ	49

**WARYAM** Current A/C No.

607201010050208

IFSC/RTGS Code :UBIN0560723

Union Bank of India Rama Mandi Jalandhar City

E-mail : editor@waryam.com,

drarajwant@waryam.com,

jagdishsinghwariam@gmail.com

drarajwant@gmail.com



## ਕਿਰਪਾ ਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਦੀ ਵਰਿਆਮ 49ਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ

ਗੁਰੂ ਵਾਕ ਹੈ- ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤ ਸਰਧਾ ਪੂਰੀਐ।

ਭਾਵ ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਿਹਰਬਾਨ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਮਨੋਕਾਮਨਾਵਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਨੇਪਰੇ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਇਸੇ ਗੁਰੂ ਵਾਕ ਨੂੰ ਸੱਚ ਕਰ ਵਿਖਾਇਆ – ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ। ਜਦੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਇਕ ਸਾਧਾਰਨ ਕਿਰਤੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਸਿੱਖ ਤੇ ਪਈ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਸਾਰੇ ਫਿਕਰ ਮੁੱਕ ਗਏ ਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਕੇ ਕਦਮ ਦਰ ਕਦਮ ਅੱਗੇ ਵਧਦਾ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਦੀ ਸੇਵਾ ਭਾਵਨਾ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਅੱਜ ਤੋਂ 49 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ‘ਵਰਿਆਮ’ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਹੋਈ। ਇਹ ਸਿੱਖ ਕੋਈ ਹੋਰ ਨਹੀਂ, ‘ਵਰਿਆਮ’ ਦੇ ਬਾਨੀ ਸੰਪਾਦਕ ਸ੍ਰ. ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਵੰਬਰ 1975 ਵਿੱਚ ਵਰਿਆਮ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਮਿਹਰ ਨਾਲ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ ਬਣ ਗਏ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਅਸੀਮ ਕਿਰਪਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਵਰਿਆਮ ਤੇ ਰਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰ ਕੇ ਵਰਿਆਮ ਹੁਣ 49ਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਅਗਲਾ ਵਰ੍ਹਾ ‘ਗੋਲਡਨ ਜੁਬਲੀ’ ਵਰ੍ਹਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਸਾਲ 2017 ਵਿੱਚ ਸ੍ਰ. ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ ਜੀ ਦੇ ਸਦੀਵੀ ਵਿਛੋੜੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਪਰਚੇ ਦਾ ਪੱਲਾ ਫੜਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਦਾ ਪਾਤਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ।

ਵਰਿਆਮ ਦਾ ਇਹ ਅੰਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੈ। ਸਰਵਰਕ ਤੇ ਲੱਗੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਨੂਰਾਨੀ ਤਸਵੀਰ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਸੂਚਕ ਹੈ ਕਿ ਅਗਲੇ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਮਨ ਕਰਕੇ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਨਵੰਬਰ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵਰਿਆਮ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਵੀ ਨਵੰਬਰ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਹੋਈ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਸਬੱਬ ਲਗਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਹੁਣ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵਰਿਆਮ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਟਦੇਵ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਕੇ ਹੀ ਨਵੰਬਰ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਲਈ ਵਰਿਆਮ ਦਾ ਨਵੰਬਰ ਦਾ ਹਰ ਅੰਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਸਮਰਪਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅਸੀਂ ਨਵੰਬਰ ਮਹੀਨੇ ਨੂੰ ਪਵਿੱਤਰ ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸੇ ਮਹੀਨੇ ਸਰਬ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਧਰਮਾਂ, ਜਾਤਾਂ, ਵਰਨਾਂ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਉੱਠ ਕੇ ਸਾਰੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਭਲੇ ਵਾਸਤੇ ੴ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮੁਖਾਰਬਿੰਦ ਤੋਂ ਉਚਰੀ ‘ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ’ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੀ ਸਾਰੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਕਲ ਵੀ ਸੱਚ ਸੀ, ਅੱਜ ਵੀ ਸੱਚ ਹੈ ਅਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸੱਚ ਰਹੇਗੀ।

ਇਸੇ ਲਈ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰਖਦਿਆਂ ਵਰਿਆਮ ਦਾ ਕਿਰਦਾਰ ਵੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸੱਚ ਤੇ ਹੀ ਅਧਾਰਿਤ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰਹੇਗਾ ਵੀ ਚਾਹੇ ਉਹ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਹੋਵੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਚਲਾਈ ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ, ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ-ਪ੍ਰਸਾਰ, ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦਾ ਅਜ਼ਾਦੀ ਸੰਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਯੋਗਦਾਨ ਹੋਵੇ, ਸਮਾਜਿਕ ਮਸਲੇ ਹੋਣ ਜਾਂ ਨਿਰਮਲ ਅਤੇ ਨਿਰੋਲ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਹੋਵੇ। ਵਰਿਆਮ ਆਪਣੇ ਮੰਤਵ ਕਿ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂੰ ਕਰਵਾਉਣਾ ਹੈ, ਵਿੱਚ ਸਫਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਡਾ. ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, “ਵਰਿਆਮ ਨੇ ਸਾਹਿਤ ਜਗਤ ਅਤੇ ਕਲਾ ਜਗਤ ਦੀਆਂ ਹਸਤੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੇ ਹਸਤੀ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਤੇ ਜੋੜਨ ਲਈ ਪੁਲ ਦਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਤਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਵਰਿਆਮ ਤੇ ਰਹੀ ਹੈ, ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਇਸ ਵਿੱਚ ਛਪਣ ਵਾਲੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਵੀ ਭਰਪੂਰ ਸਹਿਯੋਗ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰ ਕੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਮਿਆਰ ਬਰਕਰਾਰ ਹੈ। ਸਾਡੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਕਿ ਵਰਿਆਮ ਉੱਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣੀ ਰਹੇ, ਉਹ ਦੇਸ਼, ਕੰਮ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਜੁਟਿਆ ਰਹੇ ਅਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦਾ ਸਨੇਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਰਹੇ।

-ਰਜਵੰਤ ਕੌਰ



# ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ – ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਅਤੇ ਅੱਸੂ ਦਾ ਮੇਲਾ-2023

ਹਰ ਸਾਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਸਾਲ ਵੀ ਵਿਸ਼ਵ ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਤੇ ਸਰਬਤ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ‘ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ’ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪਾਵਨ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ ੧੭ ਸਤੰਬਰ ਤੋਂ ੧੨ ਅਕਤੂਬਰ ਤਕ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਤਪੋ ਭੂਮੀ ਤੇ ਹੋਇਆ। ੧੨ ਅਕਤੂਬਰ ਦਿਨ ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਅੱਸੂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੋ ਗਈ ਜੋ ਕਿ ਚਾਰ ਦਿਨ ਚੱਲਿਆ ਅਤੇ ੧੫ ਅਕਤੂਬਰ ੨੦੨੩ ਨੂੰ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਦੇ ਨਾਲ ਮੇਲਾ ਨਿਰਵਿਘਨ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਾਰ ਅੱਸੂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤਨਜ਼ਾਨੀਆ ਨਿਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀ ਜਗਜੀਤ ਅਗਰਵਾਲ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਨੇ ਕੀਤੀ।

ਅੱਸੂ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਇਕ ਮਹਾਨ ਯੱਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਹੀ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਹੇਠ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਅੱਠ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਦਿਵਾਨ ਸਰਵਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਤਾਂ ਸੋਧ ਵੀ ਰੱਖਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਠੋਰ ਮਰਿਆਦਾ ਦਾ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਖੂਹ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਸਣੇ ਕੇਸੀ ਇਸਨਾਨ ਕਰਨਾ, ਵਸਤਰ ਵੀ ਖੂਹ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਧੋਣੇ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਵੀ ਖੂਹ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਜੰਗਲ ਜਾਣਾ ਪੈ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਦੁਬਾਰਾ ਤੋਂ ਸਣੇ ਕੇਸੀ ਇਸਨਾਨ ਕਰ ਕੇ, ਸਾਫ਼ ਬਸਤਰ ਪਾ ਕੇ ਹੀ ਸਿਮਰਨ ਵਿੱਚ ਬੈਠਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹੀ ਨਿਯਮ ਹੈ। ਸੰਗਤ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਬਣੇ ਕਮਰਿਆਂ ਜਾਂ ਕਲੋਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਵੀ ਸੋਧੀ ਸਿੰਘ ਪੂਰਨ ਮਰਿਆਦਾ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਆਪ ਛਕਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੀ ਸੁੱਚ ਸੋਧ ਅਤੇ ਮਰਿਆਦਾ ਚੀਨੀ ਵਾਲੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦੱਸੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬਾਅਦ ਵਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨਾਂ ਨੇ ਪੂਰੀ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਨਾਲ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ ਹੈ।

੧੭ ਸਤੰਬਰ ੧ ਅੱਸੂ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ੩ ਵਜੇ ਸੂਬਾ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਝੱਲ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ। ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਭਰਪੂਰ ਆਮਦ ਕਰ ਕੇ ਨਵੇਂ ਬਣੇ ਹਾਲ ‘ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਤਿਸੰਗ ਭਵਨ’ ਵਿੱਚ ਦੂਰ ਤਕ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੰਗਤ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਭਾਰਤ ਦੇ ਬਾਕੀ ਰਾਜਾਂ (ਅਤੇ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਿੱਲੀ) ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇੰਗਲੈਂਡ, ਕਨੇਡਾ, ਅਮਰੀਕਾ, ਕੀਨੀਆ, ਤਨਜ਼ਾਨੀਆ, ਆਸਟਰੇਲੀਆ, ਥਾਈਲੈਂਡ ਅਤੇ ਸਿੰਘਾਪੁਰ ਆਦਿ ਮੁਲਕਾਂ ‘ਚੋਂ ਵੀ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਪੂਰਾ ਮਹੀਨਾ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਰਹਿ ਕੇ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ।

ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੌਰਾਨ ਸਵੇਰੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਮਰਿਆਦਾ ਬਾਰੇ ਭਾਸ਼ਣ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਦੁਪਹਿਰ ਦੇ ਨਿਤਨੇਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਵਿਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਭੇਜੇ ਗਏ ਹੁਕਮਨਾਮਿਆਂ ਦਾ ਪਾਠ, ਕਥਾ ਅਤੇ ਦਿਵਾਨ ਹੁੰਦੇ। ਨਿਤਨੇਮ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਰਿਕਾਰਡ ਕੀਤੇ ਸਦ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ। ਨਿਤਨੇਮ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਰਾਗੀ ਸਿੰਘਾਂ ਵਲੋਂ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਜੋਟੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਂਦੇ। ਇੱਥੇ ਰਹਿ ਕੇ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਦਾ ਇਕੋ ਇਕ ਮਕਸਦ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰੱਖ ਕੇ ਮਨ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧੀ ਕਰਨਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹਿੱਸਾ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲੰਗਰ ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਲੰਗਰ ਛਕਾਉਣਾ, ਭਾਂਡੇ ਮਾਂਜਣਾ, ਜਲ ਸੇਵਾ, ਸਾਫ਼ ਸਫਾਈ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਜੋੜਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਰਾਸ਼ਨ ਤੇ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੈ। ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਅੰਤਰ ਧਿਆਨ ਹੋ ਕੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਹੀ ਇਸ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਦਾ ਰਾਜ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਵੀ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਤਾਂ ਸਵਾ ਸਵਾ ਮਹੀਨਾ ਜਾਂ ਡੇਢ ਡੇਢ ਮਹੀਨਾ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕੀਤੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਪਾਸੇ ਵੱਲ ਹੋਰ ਪਰਪੱਕ ਕੀਤਾ। ਹੁਣ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੂਰਵ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨਾਂ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ ਕਦਮ ਤੇ ਚੱਲਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਰੀਤ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਸਿਦਕ ਅਤੇ ਸਿਰੜ ਨਾਲ ਤੋਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਆਪ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਦਾ ਜਾਇਜ਼ਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਮਨ ਬਚਨ ਕਰਮ ਨਾਲ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੇ ਹਨ।

**ਅੱਸੂ ਦਾ ਮੇਲਾ:-** ੧੨ ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅੱਸੂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੋਈ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ

ਵੱਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਹਰ ਦਿਨ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਸਵੇਰੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਭੋਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੰਗਤਾਂ ਲੰਗਰ ਪਾਣੀ ਛਕ ਕੇ, ਥੋੜ੍ਹਾ ਅਰਾਮ ਕਰ ਕੇ ਫਿਰ ਪੰਡਾਲ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਸੱਜ ਜਾਂਦੀਆਂ ਅਤੇ ਜੱਥੇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਦਿਵਾਨ ਸੁਣਦੀਆਂ ਜਿਸ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਸਵੇਰੇ ਸੂਬਾ ਜੀ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਦੇ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਦਿਵਾਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ, ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਭੋਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਦੋਂ ਪੰਡਾਲ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆਉਂਦੇ ਤਾਂ ਠੰਡੀ ਸ਼ਰਦਾਈ, ਠੰਡੇ ਮਿੱਠੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਛਬੀਲ, ਸਾਦੇ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਅਤੇ ਜਲ ਜੀਰਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਬੜੇ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਲ ਇਹ ਪਦਾਰਥ ਛਕਾਉਂਦੇ।

ਜਗਜੀਤ ਮੰਦਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸਤਿਜੁਗ, ਵਰਿਆਮ ਅਤੇ ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਸਟਾਲ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਸਨ ਜਿੱਥੇ ਸੰਗਤਾਂ ਚੰਦੇ ਵੀ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਵਾਉਂਦੀਆਂ ਅਤੇ ਗੁਟਕੇ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵੀ ਖਰੀਦਦੀਆਂ। ਨਾਲ ਹੀ ਹੋਮਿਉਪੈਥਿਕ ਦਵਾਈਆਂ ਦਾ ਕੈਂਪ ਵੀ ਸੀ। ੧੩ ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਇਸੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਮੈਡੀਕਲ ਕੈਂਪ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿੱਥੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਕੈਂਸਰ ਸੰਬੰਧੀ ਟੈਸਟ ਕੀਤੇ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਖੂਨਦਾਨ ਕੈਂਪ ਵੀ ਲੱਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ੧੪ ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਇਸੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਇਕ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਲੱਗੀ ਜੋ ਕਿ ਬਾਕਮਾਲ ਸੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੁਰਾਨੇ ਵਿਰਾਸਤੀ ਸ਼ਸਤਰ, ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਮੋਹਰਾਂ ਤੇ ਸਿੱਕੇ – ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੇ, ਇੱਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਈਸਾ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਵੀ ਮੋਹਰਾਂ ਤੇ ਸਿੱਕੇ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਹੱਥ ਲਿਖਤ ਪੋਥੀਆਂ, ਗੁਟਕੇ, ਗੀਤਾ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਸਰੂਪ, ਪੱਤਿਆਂ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਸਾਹਿਤ ਜੋ ਕਿ ਤਾਮਿਲ, ਮਲਿਆਲਮ ਅਤੇ ਉਰਦੂ ਆਦਿ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਸੀ ਵੀ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਘਰੇਲੂ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਛਿੱਕੂ, ਚੰਗੇਰ, ਪਰਾਤ, ਟੋਕਰੀਆਂ ਆਦਿ ਪਏ ਸਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਉਚੇਚਾ ਵੇਖਣ ਆਏ।

**ਸਨਮਾਨ ਅਤੇ ਪੁਸਤਕ ਰਿਲੀਜ਼ ਸਮਾਗਮ:-** ੧੪ ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਦੁਪਹਿਰ ਦੇ ਨਿਤਨੇਮ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗਿਆਨੀ ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਕਬੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਸ਼ਰਧਾ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ। ਸੰਤ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਪੰਥਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਵਾਸਤੇ ‘ਸ਼ਹੀਦ ਬਾਬਾ ਲਹਿਣਾ ਸਿੰਘ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਨਮਾਨ’ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭ ਸਰਹਿੰਦ ਦੇ ਸੰਚਾਲਕ ਸ੍ਰ. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੋਹਲ ਅਤੇ ਡਾ. ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ‘ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਸੰਗਰਾਮ ਦੇ ਮਹਾ ਨਾਇਕ’ ਮਹਾ ਕਾਵਿ ਭੋਟ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਾਸੀ ਸੰਤ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਚਾਨਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਸੰਤ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਚਾਨਾ ਜੀ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ‘ਗੁਲਦਸਤਾ’ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਂਟ ਕੀਤੀ। ਸ੍ਰ. ਲਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ, ਸ੍ਰ. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰਾਜਾ ਅਤੇ ਸ੍ਰ. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਅਸਪਾਲ ਨੇ ਕਵੀ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਪਿਆਸਾ ਦੀ ਕਿਤਾਬ ‘ਪਿਆਸੇ ਬੋਲ’ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਂਟ ਕੀਤੀ। ਸ੍ਰ. ਸਰਬਜ਼ਕਤੀਮਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਦੀਪਿਕਾ ਨੇ ਬੀਬੀ ਗੁਰਮੀਤ ਕੌਰ ਮੀਤ ਦੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ‘ਪ੍ਰੀਤ ਸਾਗਰ’ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਂਟ ਕੀਤੀ। ਸ੍ਰ. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੰਗ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ ‘ਅੰਬਰ ਤੇ ਧਰਤੀ’ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਂਟ ਕੀਤੀ।

ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਹਤਵਪੂਰਨ ਸੂਚਨਾ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹਵਨ ਯੱਗ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਚੰਡੀ ਦੇ ਵਾਰ ਦੇ ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਹੋਣਗੇ। ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਦੀਆਂ ਤਰੀਕਾਂ ੮ ਤੋਂ ੧੫ ਨਵੰਬਰ ਤਕ ਰੱਖੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ, ਪਰ ਹੁਣ ਇਹ ਬਦਲ ਕੇ ੧੫ ਨਵੰਬਰ ਤੋਂ ੨੩ ਨਵੰਬਰ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਵਰਿਆਮ ਦੇ ਮੇਜ ਦੇ ਗੁਆਂਢ ਹੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਸੱਜਣ ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਨੋਟ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਵੈਸੇ ਇਸ ਦੇ ਫਾਰਮ ਗੂਗਲ ਤੇ ਵੀ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੀਬੀਆਂ ਲਈ ਵੀ ਚੌਪਈ ਦੇ ਪਾਠ ਕਰਨ ਦੀ ਵੀ ਸੂਚਨਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਅੱਸੂ ਦਾ ਮੇਲਾ ਹਰ ਸਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਹਰ ਵਾਰੀ ਇਹ ਨਵੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਕਰਕੇ ਨਿਵੇਕਲਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

੧੫ ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਭੋਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ੧੧ ਜੋੜਿਆਂ ਦੇ ਸਮੂਹਕ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਰਿਆਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਏ ਅਤੇ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਪਾਏ ਗਏ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਦ ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋ ਗਈ।

ਐਨੇ ਵੱਡੇ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨਾ, ਲੰਗਰ, ਪਾਣੀ, ਸਿਹਤ ਸਹੂਲਤਾਂ, ਸਫਾਈ, ਜੋੜਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਤੇ ਸੇਵਾ, ਸਟੇਜ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ, ਲਾਉਡ ਸਪੀਕਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਫੋਟੋਗਰਾਫੀ, ਲਾਈਵ ਟੈਲੀਕਾਸਟ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਐਸੇ ਕਾਰਜ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਗਿਆਨ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਹ ਸਭ ਕਰਨੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਵਲੋਂ ਖਿੜੇ ਮੱਥੇ ਸਾਰੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਹੈ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਕਿਰਪਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਕਿਉਂਕਿ—

ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਾ ਦੁਖੁ ਨ ਜਾਣੀਐ॥

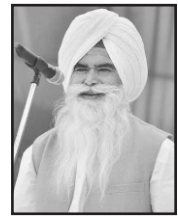
ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਾ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣੀਐ॥

—ਰਜਵੰਤ ਕੌਰ



ਪਹਿਲੀ ਜਨਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ' ਤੇ

## ਸ੍ਰੀ ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਰਚਨਾ



-ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਛੋਟੇ ਭਰਾਤਾ ਅਤੇ ਹਾਜ਼ਰਾ ਹਜ਼ੂਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ, ਸ੍ਰੀ ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਵਾਸੀਆਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਤਿਕਾਰਤ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਸਨ। ਆਪ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੇ ਰਸੀਏ, ਸੰਗੀਤ ਕਲਾ ਦੇ ਮਰਮੰਗ, ਸਫਲ ਸ਼ਬਦ ਸਾਧਕ ਅਤੇ ਇਕ ਕੁਸ਼ਲ ਪਰਬੰਧਕ ਵੀ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਮਾਤਾ



ਭੂਪਿੰਦਰ ਕੌਰ ਜੀ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ, ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਤਪੋ ਭੂਮੀ ਤੇ 18 ਅਕਤੂਬਰ 1923 ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਅਗੁਆਈ ਹੇਠ, ਸਿੱਖ ਗੌਰਵ ਦੀ ਪੁਨਰ ਸਥਾਪਨਾ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਗੋਰਾਸ਼ਾਹੀ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ ਲਈ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਤ-ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਕੂਕਾ ਸੰਗਰਾਮ, ਇਸੇ ਪਾਵਨ ਧਰਾ ਤੋਂ 12 ਅਪਰੈਲ 1857 ਨੂੰ ਅਰੰਭਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਕੂਕਿਆਂ ਤੇ ਜੋ ਕਹਿਰਾਂ ਦੇ ਝੱਖੜ ਸਰਕਾਰ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਹਿਮਾਇਤੀਆਂ ਨੇ ਝੁਲਾਏ ਉਸ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਕੂਕਾ ਕੇਂਦਰ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬੂਹੇ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਪੁਲੀਸ ਚੌਕੀ 19 ਜਨਵਰੀ 1872 ਤੋਂ ਬੈਠਾ ਦਿਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਤੇ ਇਹ ਪੁਲੀਸ ਚੌਕੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਸਿਰਫ ਪੰਜ ਕੁ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਚੁੱਕੀ ਗਈ ਸੀ।

ਆਪਣੇ ਪਰਦੇਸੀ ਪ੍ਰੀਤਮ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਮੁੜ ਘਰ ਪਰਤਣ, ਦੇਸ਼ ਵਾਪਸੀ ਲਈ ਕੂਕੇ ਮਸਤਾਨਿਆਂ ਦੇ ਹਉਕੇ, ਹਟਕੋਰੇ ਅਜੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਛਿਜ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ

ਅਕਸਰ ਸੁਣੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਸੀ ਕਿ ਜਿਸ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿੱਚ ਆਪ ਦੀ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਹੋਈ ਉਸ ਵਿੱਚ ਫਰੰਗੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਰਾਜ-ਭਗਤੀ ਦੀ ਕੋਈ ਗੁੰਜਾਇਸ਼ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਥਾਪਿਤ ਸੱਤਾ ਅਤੇ ਗ਼ਲਤ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਤੋਂ ਨਾਬਰੀ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਦਾ ਅਨਿੱਖੜਵਾਂ ਅੰਗ ਬਣ ਗਈ। ਜਨਮ ਦਾਤੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਸਨੇਹ ਸਾਥ, ਆਪ ਇਕ ਵਰ੍ਹਾ ਵੀ ਨਾ ਮਾਣ ਸੱਕੇ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦਰਗਾਹੀ ਸੱਦਾ ਆ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਆਪ ਦਾ ਪਾਲਣ ਪੋਸ਼ਣ ਦਾਦੀ ਮਾਤਾ ਜੀਵਨ ਕੌਰ ਜੀ, ਨਾਨੀ ਮਾਤਾ ਰਾਮ ਕੌਰ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ

ਜੀ ਤੋਂ ਵਰੋਸਾਏ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮੁਖਤਿਆਰ-ਇ-ਆਮ ਮਹੰਤ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ, ਸਧਾਰੀ ਮਾਜਰਾ ਦੇ ਜ਼ਿੰਮੇ ਲੱਗਾ।

ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨਾਲ, ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦਾ ਅਸਹਿਯੋਗ ਅੰਦੋਲਨ ਤਾਂ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਦੁਆਰਾ ਅਰੰਭੇ ਅੰਦੋਲਨ ਤੋਂ ਵੀ 65 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਦੋਹਾਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਭਰ ਵਿੱਚੋਂ ਆਏ ਸੌ ਕੁ ਦੇ ਕਰੀਬ ਨਾਮਧਾਰੀ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਆਪਣੇ ਸਿਲੇਬਸ ਅਨੁਸਾਰ ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ 1928-29 ਈ. ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਆਪਣੇ ਵਿਦਿਆਲੇ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਵਿਦਿਆਲੇ ਦਾ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਸੀ। ਪੰਜਾਬੀ, ਹਿੰਦੀ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਆਦਿ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ, ਇਤਿਹਾਸ, ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਗਿਆਨ, ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ, ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਆਦਿ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਹਿਤ, ਗੁਰੂ ਬਾਣੀ, ਗੁਰ-ਇਤਿਹਾਸ ਆਦਿ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਪੜ੍ਹਾਏ ਜਾਂਦੇ। ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ

ਆਰਥਿਕਤਾ ਵਿੱਚ ਆਤਮ ਨਿਰਭਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ, ਖੇਤੀ ਬਾੜੀ, ਬਾਗਬਾਨੀ, ਦਸਤਕਾਰੀ, ਕੱਪੜੇ ਬੁਣਨਾ, ਅੱਖਰ ਜੋੜਨਾ ਆਦਿਕ ਪੈਸੇ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਸਿਖਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਸੁਅਸਥ ਰਹਿਣ ਲਈ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਖੇਡਾਂ, ਕੁਸ਼ਤੀ, ਕਬੱਡੀ, ਦੌੜ ਛਾਲਾਂ, ਘੋੜ ਸੁਆਰੀ ਅਤੇ ਤੈਰਾਕੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮੁਹਾਰਤ ਕਰਵਾਈ ਜਾਂਦੀ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਵਾਰੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਕਈ ਵੇਰ ਆਪਣਾ ਲੰਗਰ ਵੀ ਇਹ ਬੱਚੇ ਖੁਦ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਫਿਰ ਦੂਸਰੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਛਕਾਉਂਦੇ। ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਅਤੇ ਛੋਟਿਆਂ ਨੂੰ ਵੱਲਭ ਜੀ ਜਾਂ ਬੱਲ੍ਹੇ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਸੰਬੋਧਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਜਾਂ ਸਕੂਲ ਪਰਬੰਧਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਦੋਹਾਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਾਈ, ਹੋਰ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ ਜਾਂ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਦੇ ਮੁਆਮਲੇ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਰਿਐਂਡ ਨਹੀਂ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਇਹ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਮਹਾਨ ਹਸਤੀਆਂ ਦੇ ਭਾਵੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਡਾਕਬੇਲ ਸੀ, ਜੋ ਵਿਦਿਆਲੇ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲਾ ਅਧਿਐਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਇੱਥੇ ਰੱਖੀ ਗਈ। ਬਚਪਨ ਅਤੇ ਚੜ੍ਹਦੀ ਜੁਆਨੀ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖੀ ਮਰਿਆਦਾ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਜਾਚ, ਅਗਲੇਰੇ ਜੀਵਨ ਘੋਲ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਦੀ ਜ਼ਾਮਨ ਬਣੀ।

ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਗੁਆਂਢੀ ਪਿੰਡ ਰਾਮਪੁਰ ਦੇ ਭਾਈ ਉਧੋ ਖਾਂ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਲੜਕੇ ਭਾਈ ਰਹੀਮ ਬਖਸ਼, ਹਰਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰਬਾਬੀ ਅਤੇ ਤਬਲਾ, ਪਖਾਵਜ ਵਾਦਕ, ਭਾਈ ਨਸੀਰ, ਮਰਦੰਗ ਅਤੇ ਰਾਗ ਦੇ ਵੱਡੇ ਗਿਆਤਾ ਭਾਈ ਤਾਬਾ, ਉਸਤਾਦ ਭਾਈ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਗੀ ਚਵਿੰਡੇ ਵਾਲਿਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕ ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਆਪ ਨੇ ਰਾਗ ਵਿਦਿਆ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਗਹਿਨ ਅਧਿਐਨ ਤੇ ਰਿਆਜ਼ ਕੀਤਾ ਇਸ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਆਪ ਨੇ ਰਾਗ ਵਿਦਿਆ ਨੂੰ ਉਸ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਬਾਰੀਕੀਆਂ ਸਮੇਤ ਆਪਣੇ ਅੰਤਸ਼ ਕਰਨ ਵਿਚ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਿਆ। ਉਹ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਦੱਸਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਆਪ ਦੀ ਸੰਗੀਤ ਸੂਝ ਕਾਰਨ ਆਪ ਨੂੰ ਅਨੇਕ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਦੀ ਪਰਧਾਨਗੀ ਕਰਨ ਦੇ ਅਵਸਰ ਮਿਲੇ। ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨ ਆਯੋਜਿਤ ਵੀ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਹਿਯੋਗੀ ਵੀ ਹੁੰਦੇ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਦ੍ਰਿੜ ਨਿਸ਼ਚਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਡੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਬਾਣੀ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਰਚੀ ਹੈ,

ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਦਾ ਗਾਇਨ ਵੀ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਆਪਣੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਸਾਥ ਨਾ ਮਾਣ ਸੱਕਣ ਵਾਲੇ ਦੋਹਾਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਤਾੜਨਾ ਭਰੀ ਮਿਹਰ ਨਜ਼ਰ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਲਾਡ ਦੁਲਾਰ ਵੀ ਮਿਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਹੁਣ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੋਹਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਆਪਣੇ ਦੌਰਿਆਂ ਨਾਲ ਵੀ ਲੈ ਜਾਂਦੇ। ਜਦੋਂ 1939 ਵਿੱਚ ਪੰਡਿਤ ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ ਤੇ ਹੋਰ ਉੱਘੇ ਕੌਮੀ ਆਗੂ, ਪਹਿਲੀ ਵੇਰ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਤੇ ਆਏ ਤਾਂ ਦੋਹਾਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਤੋਂ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਸਨ। ਸੰਨ 1940 ਈ. ਵਿੱਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਫਿਰ ਦੋਹਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਗੰਗਾਨਗਰ (ਰਿਆਸਤ ਬੀਕਾਨੇਰ) ਦੇ ਆਪਣੇ ਦੌਰੇ ਤੇ ਨਾਲ ਲੈ ਗਏ ਸਨ। ਇਹ ਉਹ ਸਮਾਂ ਸੀ ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਓਟੂ (ਸਿਰਸਾ) ਤੋਂ ਉੱਤਰੀ ਘੱਗਰ ਨਹਿਰ ਦੀ ਪਟੜੀ ਪੈ ਕੇ, ਪਹਿਲਾਂ ਟਿੱਬੀ (ਹਨੂਮਾਨਗੜ੍ਹ) ਵਿਖੇ ਰਹਿ ਰਹੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਤਕਰੀਬਨ ਉਦੋਂ ਕੁ ਜਿਹੇ ਹੀ ਹੁਣ ਦੇ ਇਲਾਕਾ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਵਾਲੀ ਭੂਮੀ ਨੇ ਆਪ ਦਾ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਸਮਾਂ ਬਣੇ ਇੱਥੇ ਆਪਣੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਵਸਾਇਆ ਜਾਵੇ। 1942 ਈ. ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪੋਤਰੀ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਬੰਬਾ (ਸਪੁੱਤਰੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ) ਲਾਹੌਰ ਆਈ। ਉਸ ਦੇ ਸੁਆਗਤ ਸਮਾਹੋਰ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਨਾਮਵਰ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਸਮੇਂ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੇ ਦੋਹਾਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਗਏ ਸਨ।

ਸੰਨ 1944 ਵਿੱਚ ਸ੍ਰ. ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ, ਚਵਿੰਡਾ (ਸਿਆਲਕੋਟ) ਦੇ ਭੋਗ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਰਦਾਰ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਰਵੇਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦਸਤਾਰ ਬੰਨ੍ਹਾਉਣ ਸਮੇਂ ਆਪ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਦੱਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰਕ ਫ਼ਰਜ਼, ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਪੂਰੇ ਕਰਨ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੱਤੀ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਸਤਿਕਾਰਤ ਚਾਚੇ, ਮਹਾਰਾਜ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਸਮੇਤ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਤੋਂ ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਲੱਗਣ ਵਾਲੇ ਮੋਰਚਿਆਂ ਦਾ ਭਾਗ ਬਣਦੇ ਸਨ। ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਾਂ 1929 ਈ. ਵਿੱਚ ਹੀ ਗੁਰਪੁਰੀ ਜਾ



ਬਿਰਾਜੇ ਸਨ, ਮਹਾਰਾਜ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਸੰਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਕੈਦਾਂ ਕੱਟੀਆਂ ਸਨ। ਦੇਸ਼ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਪਰਵਾਨ ਚੜ੍ਹਦਿਆਂ ਆਪ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਸਿਆਸੀ ਸੂਝ ਬੂਝ ਵੀ ਪਰਪੱਕ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ, ਫਿਰਕਿਆਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਹਸਤੀਆਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਲਾਇਲਪੁਰ ਦੇ ਰਾਜਾ ਫਜ਼ਲ ਦਾਦ ਨਾਮ ਦੇ ਇਕ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਿਤ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸੱਜਣ ਨੇ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਕਰਨ ਤੇ ਭਜਨ ਪੁੱਛ ਕੇ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਵੀ ਲੈ ਲਈ ਸੀ। ਉਸ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਮਾਸ, ਸ਼ਰਾਬ, ਤੰਬਾਕੂ ਦਾ ਸੇਵਨ ਵੀ ਵਰਜਿਤ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕਹਿ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਕਦੇ ਵੀ ਗਊ ਘਾਤੀਆਂ ਨਾਲ ਵਰਤੋਂ ਵਿਹਾਰ ਨਹੀਂ ਰੱਖਣਾ। ਰਾਜਾ ਫਜ਼ਲ ਦਾਦ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਰਾਜਾ ਮੁਹੰਮਦ ਅਕਬਰ ਖਾਨ ਦੀ 1945 ਈ. ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਲੜਕੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਦੇ ਸਮੇਂ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਭਾਗ ਲੈਣ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। 1947 ਦੀ ਵੰਡ ਬਾਅਦ ਰਾਜਾ ਮੁਹੰਮਦ ਅਕਬਰ, ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਫੌਜ ਦੇ ਜਨਰਲ ਰਹੇ ਤੇ ਸੇਵਾ ਮੁਕਤੀ ਬਾਅਦ ਦਿੱਲੀ ਆਏ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਦੂਰੋਂ ਆਉਂਦੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਕੇ ਬੜੇ ਨਿੱਘ ਤੇ ਅਦਬ ਨਾਲ ਭੇਟ ਕੀਤੀ। ਕਰਾਚੀ ਰਹਿੰਦੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਵੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੀ ਖ਼ਤੋਂ ਕਿਤਾਬਤ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ।

ਦੇਸ਼ ਦੇ ਬਟਵਾਰੇ ਸਮੇਂ ਇਲਾਕਾ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ 12430 ਏਕੜ ਭੂਮੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਖਰੀਦ ਕੇ ਪੱਛਮੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਜੜ ਕੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਇੱਥੇ ਆ ਵੱਸਣ ਦਾ ਰਸਤਾ ਸਾਫ਼ ਕੀਤਾ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਇਹ ਰਿਆਇਤ ਵੀ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲਈ ਸੀ ਕਿ ਲਹਿੰਦੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ, ਤਦੋਕੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਿਸਾਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਸਿਰਸਾ ਤਹਿਸੀਲ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਨ ਅਲਾਟ ਕਰਵਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਆਪ ਨੇ ਤਕਰੀਬਨ ਇਕ ਦਰਜਨ ਪਿੰਡ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਲਈ ਰਾਖਵੇਂ ਕਰਵਾ ਲਏ ਸਨ। ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਚੁਚਾਲ ਕੋਠੀ (ਜੀਵਨ ਨਗਰ), ਜੱਗ ਮਲੇਰਾ (ਸੰਤ ਨਗਰ), ਕੰਜਰਵਾਲ (ਦਮਦਮਾ) ਅਤੇ ਅੱਧਾ

ਅਲੀਪੁਰ (ਹਰੀਪੁਰਾ) ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਰਾਣੀਆਂ, ਕਰੀਵਾਲਾ, ਹਾਰਨੀ, ਨਕੌੜਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਕਲਾਂ ਅਤੇ ਖੁਰਦ, ਮਿਰਜ਼ਾਪੁਰ, ਬੁੱਢੀ ਮਾੜੀ, ਮੌਜੂ ਖੇੜਾ, ਕਿਰਪਾਲ ਪੱਟੀ, ਕੰਗਣਪੁਰ, ਬਹਾਉਦੀਨ, ਮੋਰੀਵਾਲਾ ਆਦਿ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਅਲਾਟੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਆ ਬੈਠੇ। ਨਵੇਂ ਆਇਆਂ ਦੇ ਮੁੜ ਵਸੇਬੇ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਖਾਣ ਅਤੇ ਬੀਜਣ ਲਈ ਅਨਾਜ, ਲੀੜਾ ਕੱਪੜਾ, ਮਾਲ ਪਸ਼ੂ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵੱਡੇ ਭਰਾਤਾ ਬਾਬਾ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਦਾ ਤਤਪਰ ਰਹੇ। ਆਪ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ ਹੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦੇ ਮੁੜ ਵਸੇਬੇ ਦੇ ਦਫਤਰ ਨੇ, ਵਸੇਬੇ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਦਫਤਰ ਜਲੰਧਰ ਨਾਲ ਤਾਲ ਮੇਲ ਬੈਠਾ ਕੇ, ਸ੍ਰ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ, ਸਰਦੂਲ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਪਟਵਾਰੀ ਅਤੇ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪਟਵਾਰੀ ਸਿਰਸਾ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ, ਕੋਈ ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਪਰਚੀਆਂ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਉਪਰੋਕਤ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਅਲਾਟ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਵੱਡਾ ਕਾਰਜ ਬਾਖੂਬੀ ਨੇਪਰੇ ਚਾਹੜਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜ਼ਮੀਨੀ ਚੱਕਬੰਦੀ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਕਰਦਿਆਂ, ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਹੱਦਬਸਤਾਂ ਤੋੜ ਕੇ ਇਕ ਹੱਦਬਸਤ ਪਟਵਾਰ ਹਲਕਾ ਬਣਾ ਕੇ, ਇਹ ਕਾਰਜ ਸਿਰੇ ਚਾਹੜਿਆ।

ਗਿਆਤ ਹੋਵੇ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਰ ਸਦਕਾ ਨਾਭਾ ਦੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੁੱਤਰ ਰਤਨ ਦੀ ਪਰਾਪਤੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਸੰਨ 1921 ਈ. ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਾਭਾ ਨੇ ਬੀੜ ਮਹਾਰਾਜੂ ਜੋ ਭਮਾਰਸੀ ਪਿੰਡ ਦੇ ਰਕਬੇ ਵਿੱਚ ਸੀ ਦੀ 52 ਮੁਰੱਬੇ ਜ਼ਮੀਨ, ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਲੰਗਰ ਨੂੰ ਭੇਟਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਕਾਰਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਾਭਾ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਰੜਕਦਾ ਸੀ, ਬੀੜ ਕੂਕਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਣ ਬਾਅਦ ਹੋਰ ਰੜਕਣ ਲੱਗਾ। ਨਾਭਾ ਦੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਪਰਬੰਧਕ ਉਰਗਵੀ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਸਖਤ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੁਕਦਮੇਬਾਜ਼ੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਾਡੀ ਪੈਪਸੂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਂਤਕ ਸਰਕਾਰ ਵੀ ਉਸੇ ਨੀਤੀ ਤੇ ਚੱਲਦੀ ਰਹੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਕੇਸ ਦੀ ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਸਫਲ ਪੈਰਵਾਈ ਕਰ ਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਜਿੱਤਿਆ। ਅੱਜ ਇਸ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਸਾਏ ਹੋਏ ਸੈਂਕੜੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘ ਆਬਾਦ ਹਨ।

1947-48 ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਲਖਨਊ ਅਤੇ ਫਿਰ ਅਲਾਹਾਬਾਦ ਤੋਂ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਉਡਾਉਣ ਦੀ ਟਰੇਨਿੰਗ ਲਈ। ਉਹ ਜਲੰਧਰ ਫਲਾਇੰਗ ਕਲੱਬ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਵੀ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ, ਇਕ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਥਾਂ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਉਹ ਪਾਇਲਟ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਬਾਹੁੰਦੇ ਸਨ।

ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ, 1951 ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ, ਇਕ ਮੇਲੇ ਸਮੇਂ ਬੀਬੀ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਰਨਾਂ ਜੋੜਿਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਉਚੇਚੀ ਰਸਮ ਜਾਂ ਵਿਖਾਵੇ ਤੋਂ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਸਾਦਗੀ ਪਰਸਤ ਸਨ। ਤੜਕ ਭੜਕ ਅਤੇ ਫਜ਼ੂਲ ਖਰਚੇ ਦੇ ਸਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਰਹੇ। ਬੀਬੀ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਬੱਪੀਆਣਾ (ਮਾਨਸਾ) ਦੇ ਸ੍ਰ. ਨਰਾਇਣ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਸਨ। ਸੰਤਾਨ ਵਜੋਂ ਆਪ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਅਗਸਤ 1953 ਵਿੱਚ ਠਾਕੁਰ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ 20 ਜੁਲਾਈ 1958 ਨੂੰ ਠਾਕੁਰ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਆਗਮਨ ਹੋਇਆ।

21-22 ਅਗਸਤ 1959 ਦੀ ਦਰਮਿਆਨੀ ਰਾਤ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾ ਗਏ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਉਸੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਸਕਾਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਆਪ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰੁਮਾਲੀ ਵਿਛਾ ਕੇ ਵੱਡੇ ਭਰਾਤਾ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇਆ। ਫਿਰ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਵੱਡਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜੰਗ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਵਾਰੀ-ਵਾਰੀ ਆਪ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ, ਗੁਰਤਾ ਜੋਤ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਆਖਰੀ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਲਗਾਤਾਰ ਆਪ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਬੜੀ ਜੀ ਜਾਨ ਨਾਲ ਕੀਤੀ। ਫਿਰ 10 ਸਤੰਬਰ 1959 ਨੂੰ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਅਤੇ ਦਸਤਾਰਬੰਦੀ ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਪੂਰਵਕ ਨਿਬਾਹੁਣ ਵਿੱਚ ਆਪ ਦਾ ਵੱਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਯੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਭਰਾਵਾਂ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਵਾਲਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੀ ਸਮਝਿਆ। ਉਹ ਸਮਰਪਿਤ ਸਿੱਖ ਜਿਉਂ ਵਿਚਰੇ।

ਉਹ ਖੇਤੀ ਬਾੜੀ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਪਸ਼ੂ ਧਨ ਦੀ ਉੱਨਤੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦਿਲਚਸਪੀ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਤਿਆਰ ਹੋਈ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦੀ

ਗਊਸ਼ਾਲਾ ਵਿੱਚ, ਸਾਹੀਵਾਲ, ਥਾਰਪਾਰਕਰ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਨਸਲਾਂ ਦੀਆਂ ਗਊਆਂ ਦੀਆਂ ਸੁਧਰੀਆਂ ਨਸਲਾਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਇਸ ਗਊਸ਼ਾਲਾ ਦੀਆਂ ਗਊਆਂ ਪ੍ਰਾਂਤਕ ਅਤੇ ਕੌਮੀ ਪੱਧਰ ਦੇ ਇਨਾਮ, ਦੁੱਧ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਇਸੇ ਗਊਸ਼ਾਲਾ ਦੀ ਚੇਂਤਰਫੀ ਫੈਲੀ ਮਹਿਮਾ ਸਦਕਾ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ 1963-64 ਲਈ ਗਊ ਪਾਲਣ ਦੇ ਸਰਵਉੱਚ ਸਨਮਾਨ, 'ਗੋਪਾਲ ਰਤਨ' ਨਾਲ ਕੇਂਦਰੀ ਗੋ ਸੰਵਰਧਨ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ ਨੇ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ। ਜੀਵਨ ਦੇ ਆਖਰੀ ਪੜਾਅ ਤੱਕ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਆਪਣੀ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਗਊ ਦਾ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਦਾ ਰੀਕਾਰਡ ਅਤੇ ਸਿਹਤ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਦੇ। ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦਾ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਘੋੜਿਆਂ ਦਾ ਸਟੱਡ ਵੀ ਉਮਦਾ ਨਸਲ ਦੇ ਘੋੜਿਆਂ ਲਈ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੀ। ਮੱਝਾਂ ਦੀ ਅਦੁੱਤੀ ਪਰਖ ਸਦਕਾ ਉਹ ਕਈ ਪਸ਼ੂ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜੱਜ ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ। ਆਪ ਅਕਸਰ ਪਸ਼ੂ ਪਰਦਰਸ਼ਨੀਆਂ ਆਯੋਜਿਤ ਕਰ ਕੇ ਚੰਗੇ ਪਸ਼ੂ ਪਾਲਕਾਂ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਇਕ ਵੇਰ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਕਲਕੱਤੇ ਤੋਂ ਬੁੱਚੜਖਾਨਿਆਂ ਵੱਲ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਗਊਆਂ ਨੂੰ ਖਰੀਦ ਕੇ, ਆਪਣੀ ਗਊਸ਼ਾਲਾ ਦਾ ਐਸਾ ਭਾਗ ਬਣਾਇਆ ਕਿ ਛੁਰੀ ਹੋਠਾਂ ਕੱਢੀਆਂ, ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਗਊਆਂ ਨੇ ਦੁੱਧ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਅਚੰਭਾ ਜਨਕ ਰੀਕਾਰਡ ਬਣਾਇਆ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਖੇਤੀ ਬਾੜੀ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਲੰਗਰ ਲਈ ਆਪ ਲੱਕੜਾਂ ਵੀ ਕੱਟਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਹੱਥੀਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਨੂੰ ਵਡਿਆਉਂਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਕਿਰਤੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਆਦਰ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਗੱਦੀ ਨਸ਼ੀਨੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇਸ਼ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਾਮਰਾਜ ਵੱਲੋਂ ਤੀਜੀ ਠੰਢੀ ਜੰਗ ਰੋਕਣ ਲਈ, ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਖੇਮੇ ਅਤੇ ਤੀਜੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਅਮਨ ਲਹਿਰ ਸਰਗਰਮ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਮਨ ਕਾਊਂਸਿਲ ਦੀ ਪੰਜਾਬ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪਰਧਾਨ ਸਨ। ਆਪ ਜੀ ਨਾਂ ਸਿਰਫ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਅਮਨ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਵਿੱਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੇ ਸਗੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਤੇ ਮਰਿਆਦਾ ਦੇ ਆਪਣੇ ਕਰੜੇ ਬੰਧੇਜ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਐਸੇ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। 1965 ਵਿੱਚ ਆਪ ਹੇਲਸਿੰਕੀ (ਫਿਨਲੈਂਡ) ਦੀ ਵਿਸ਼ਵ ਅਮਨ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਖੂਹ ਉਧਰ ਨਹੀਂ, ਨਦੀ,



ਚਸ਼ਮੇਂ ਜਾਂ ਝੀਲਾਂ ਦਾ ਜਲ ਛਕ ਕੇ, ਸਿਰਫ ਫਲਾਹਾਰ ਦੁਆਰਾ ਜਿਵੇਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਪਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਈ ਦਿਨ ਬਿਤਾਏ, ਇਸ ਲਈ ਸਥਾਨਕ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਤੇ ਵੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ। ਆਪ ਦੇ ਜ਼ਾਬਤਾ ਬੱਧ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਿਛੋਕੜ ਵਾਲੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪ ਦੇ ਚਿਤਰਾਂ ਸਮੇਤ ਕਈ ਉਤਸ਼ਾਹਜਨਕ ਰੀਪੋਰਟਾਂ ਛਪੀਆਂ ਸਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਸ਼ਵ ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਆਪ ਸ੍ਰੀ ਲੰਕਾ, ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਹਾਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਭਾਗ ਲੈਣ ਗਏ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਬੰਗਲੌਰ (ਕਰਨਾਟਕ) ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਇਕ ਬੇਅਬਾਦ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦ ਕੇ 1973 ਤੋਂ 80 ਈ. ਤੱਕ ਉਸ ਭੂਮੀ ਨੂੰ ਆਬਾਦ ਕਰਨ ਵਿੱਚ, ਉੱਥੇ ਰਹਿ ਕੇ ਵੱਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਇੱਥੇ ਸਥਾਪਿਤ ਇਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਠਾਕੁਰ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕੁਸ਼ਲ ਅਗੁਆਈ ਹੇਠ, ਦੇਸ਼ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕਾਇਮ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਅਰੰਭਿਆ ਮੁੱਢਲਾ ਯਤਨ ਅੱਜ ਇਕ ਬਹੁਪਰਤੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਅਦਾਰੇ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਹੈ।

ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਦੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਇਕ ਪਲ ਵੀ ਅਜਾਈ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਵੱਡੇ ਤੜਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਸਦਾ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਨਿਬਾਹੁੰਦੇ ਰਹੇ। ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਸਦਾ ਚੱਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਕਰ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਦਾ ਸਮਾਧਾਨ ਵੀ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵੱਡੇ ਸਿਆਸੀ, ਸਮਾਜਿਕ ਆਗੂਆਂ ਨਾਲ ਵੀ ਆਪ ਦੇ ਨੇੜਲੇ ਸਬੰਧ ਰਹੇ ਸਨ। 1996 ਅਤੇ 1999 ਵਿੱਚ ਦੋ ਵੇਰ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਝਟਕੇ, ਦੌਰਿਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਆਪ ਆਪਣੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਇੱਛਾ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਸੁਅਸਥ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਫਿਰ ਆਪਣੀ ਦਿਨ ਚਰਿਆ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਬਾਹੁੰਦੇ ਰਹੇ। 9 ਅਕਤੂਬਰ 2008 ਨੂੰ ਫਿਰ ਅਟੈਕ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਠਿੰਡਾ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਅਪੋਲੋ ਹਸਪਤਾਲ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਲਿਆਏ ਗਏ। ਇਸ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿੱਚ 11 ਅਕਤੂਬਰ 2008 ਨੂੰ ਸੁਬਹਾ ਪੰਜ ਵਜੇ ਆਪ ਜੀਵਨ ਯਾਤਰਾ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰ ਗਏ। ਦੇਹ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ

ਸਾਹਿਬ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬੇਬੇ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਜੀ ਦੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਸਨੇਹ ਭਰੇ ਹਸਤ ਕੰਵਲ ਫੇਰ ਕੇ ਆਪਣਾ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਦਿੱਤਾ। ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਵਿੱਚ, ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਆਪ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਸੰਸਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਸਾਲਾਨਾ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ, ਅੱਸੂ ਦਾ ਮੇਲਾ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਸੇ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ 15 ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਨਮਿਤ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਪਾਏ ਗਏ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਭਰਾਤਾ ਦੇ ਮਹਾਨ ਜੀਵਨ ਸਫਰ ਤੇ ਝਾਤ ਪਾਉਂਦਿਆਂ ਫਰਮਾਇਆ ਸੀ- “ਉਹ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਭਾਵੇਂ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਛੋਟੇ ਸਨ ਪਰ ਆਪਣੇ ਗੁਣਾਂ ਕਰ ਕੇ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਸਨ।”

ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਆਪਣਾ ਦਿਨ ਦਾ ਵਿਹਲਾ ਸਮਾਂ ਪੁਸਤਕਾਂ, ਅਖਬਾਰਾਂ, ਰਸਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਵਿੱਚ ਬਿਤਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਪੁਸਤਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਨ। ਇਤਿਹਾਸ, ਖੋਜ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਉਚੇਚੇ ਯਤਨ ਨਾਲ ਮੰਗਵਾਉਂਦੇ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਲੇਖਨ ਕਾਰਜ ਵੀ ਨਿਰੰਤਰ ਚੱਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਦੇਸ਼ ਬਟਵਾਰੇ ਤੋਂ ਛੇਤੀ ਬਾਅਦ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਸਪਤਾਹਿਕ ਪਰਚਾ ‘ਸਤਿਜੁਗ’ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਤੋਂ ਛਪਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ ਵੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਵਿਖੇ ਹੀ ਸੀ, ਜੋ ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਵਿੱਚ ਉਹ ਸੰਪਾਦਕ ਨਾਲ ਹੱਥ ਵਟਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਉਹ ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਮੈਟਰ ਦੀ ਕੰਪੋਜ਼ਿੰਗ ਵੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕਾਂ ਜਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅੰਕ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਅੰਕ, ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਅੰਕ, ਪਰਦੇਸ਼ ਗਵਨ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਅੰਕ, ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ “ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਆਗਮਨ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਅੰਕ”, ਸਤਿਜੁਗ ਦਾ 65 ਸਾਲਾ ਅੰਕ, ਆਦਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦੇਖ ਰੇਖ ਵਿੱਚ ਛਪੇ, ਸਾਂਭਣ ਯੋਗ ਅੰਕ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਾਫੀ ਅੰਕਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮਤਿ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਆਪ ਦੀਆਂ ਖੋਜ ਭਰਪੂਰ ਲਿਖਤਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕੇਂਦਰ, ਪਹਿਲਾਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਫਿਰ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਰਹਿਣ ਕਾਰਨ, ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਕਈ ਮੌਖਿਕ ਪਰਸੰਗ ਆਪ ਨੂੰ ਯਾਦ ਸਨ।

ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ ਉਪਯੋਗ ਉਹ ਆਪਣੀ ਲਿਖਤ ਵਿੱਚ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਤੀਜੀ ਪਰਕਾਸ਼ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਸਮੇਂ ਸਤਿਜੁਗ ਨੇ “ਦਸ਼ਮੇਸ਼-ਅੰਕ”, ਜਨਵਰੀ 1967 ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੀ ਇਕ ਖੋਜ ਪੂਰਨ ਰਚਨਾ, “ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਹੀਂ?” ਛਪੀ ਹੈ। ਦਰਅਸਲ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ, ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘਾਂ ਅਤੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਦਿਨੋ ਦਿਨ ਇਹ ਖਿਆਲ ਜੋਰ ਫੜ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ, ਕੁਝ ਕੁ ਬਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨਹੀਂ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਯੁਕਤੀ ਪੂਰਵਕ ਇਸ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹੀ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪਉੜੀ ਤੇ ਸਿੱਖ-ਜਗਤ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ। ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ‘ਸ੍ਰਾਵਗ ਸੁਧ ਸਮੂਹ ਸਿਧਾਨ ਕੇ’ ਸਵੱਈਏ ਅਤੇ ਚੌਪਈ, “ਹਮਰੀ ਕਰੇ ਹਾਥ ਦੈ ਰਛਾ”, ਉਸ ਸਮੇਂ ਪੜ੍ਹੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਵੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਹੀ ਦਰਜ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਤੇ ਕੋਈ ਵੀ ਹਮਲਾ ਸਿੱਖੀ ਦੀਆਂ ਬੁਨਿਆਦਾਂ ਤੇ ਹਮਲਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਸੱਜਣ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਨੂੰ ਵੀ ਦਸਮ-ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਤ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪ ਇਉਂ ਸੰਬੋਧਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

“ਜੇ ਇਹ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਕਿਸੇ ਉਸ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਦਰਬਾਰੀ ਕਵੀ ਸੀ ਤਦ ਉਸਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਤਕ ਪਹਿਲੀ ਪਉੜੀ ਸਮਾਪਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਸੰਕੋਚ ਹੋਇਆ। ਬਲਕਿ ਕਵੀ ਭਾਟ ਆਦਿ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਕੁਦਰਤੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਸਵਾਮੀ ਦੀ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਿਫਤ ਕਰਨੀ। ਜੇ ਇਹ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਸਿਫਤ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਉਂ ਹੈ? ਕਿਸੇ ਜਗ੍ਹਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸਿੱਧੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀ। ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ (ਗੁਰੂ) ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਭੱਟਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਪੰਜਵੀਂ ਤੱਕ (ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਮਕਾਲੀ ਜਾਂ ਪਹਿਲੇ) ਸਭ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਸਿਫਤ ਕੀਤੀ ਹੈ।... ਜੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰੀ ਕਵੀ ਸਨ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਏਡੀ ਵੱਡੀ ਸਾਹਿਤ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ, ਪਿਛਲੇ ਸਭ

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਨਾਮ ਬਚਿੱਤਰ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸਵਾਮੀ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ।” (ਦਸ਼ਮੇਸ਼-ਅੰਕ, ਸਫਾ 116)

ਗੁਰੂ ਅੰਕ, 1968 ਈ. ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲੇਖ, “ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਥਾਨ” ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਵੀ ਗੁਰੂ-ਮਾਸ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹਾਕਮ ਸਨ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੈਸੇ ਪਵਿੱਤਰ ਸਿੱਖ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੇ ਪਾਸ ਬੁੱਚੜਖਾਨੇ ਖੁਲ੍ਹਵਾਏ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਗੁਰੂ ਰੱਖਿਆ ਸਿੱਖ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦਾ ਅਭਿੰਨ ਅੰਗ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਅਵਤਾਰ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਸਮੇਂ ‘ਸਤਿਜੁਗ’ ਦਾ “ਅਟੱਲ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਆਗਮਨ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਅੰਕ”, ਅਪਰੈਲ 1990 ਵਿੱਚ ਛਪਿਆ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ ‘ਗੁਰੂ-ਗਰੀਬ ਦੇ ਪਾਲਕ’ ਅਨੁਮਾਨ ਹੇਠ ਲੰਬਾ ਲੇਖ ਛਪਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦੀਨੀ ਦੁਨਿਆਵੀ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜਾਂ ਅਤੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਕੀਤੀਆਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦੇ ਵਰਨਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਵਾਕਿਆਤ, ਰੋਚਕ ਸੰਸਮਰਨਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਕੀਤੇ।

“ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਐਸੀ ਪਰਖ ਸੀ ਕਿ ਦੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਆਪ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਣ ਔਗੁਣ ਦੱਸ ਦਿੰਦੇ। ਗੁਰੂਆਂ ਅਤੇ ਘੋੜਿਆਂ ਨਾਲ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨੇਹ ਸੀ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਘੋੜਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਘੋੜੀ ਉਸ ਤੇ ਆਮ ਸਵਾਰ ਨਹੀਂ ਬੈਠ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਸੁਸਤ ਘੋੜੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਆਪ ਜੀ ਕਦੇ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰਦੇ।

“1996 ਸੰਬਤ (1939 ਈ.) ਵਿੱਚ ਸਟੇਟ ਪੀਪਲਜ਼ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿੱਚ ਲੁਧਿਆਣੇ ਜਲੂਸ ਵਿੱਚ ਪੰਡਿਤ ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਵਾਰੀ ਵਾਲੀ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਘੋੜੀ ਦਿੱਤੀ। ਇਹ ਘੋੜੀ ਸ੍ਰ. ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਮਾਨਾਂ ਵਾਲੀਏ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕੀ ਸੀ। ਜਦ ਜਲੂਸ ਵਿੱਚ ਗੋਲੇ ਚੱਲੇ ਤਾਂ ਘੋੜੀ ਤਲਖ ਹੋਈ। ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਪਾਸੋਂ ਘੋੜੀ ਨਾ ਸੰਭਾਲੀ ਗਈ। ਉਸ ਵਕਤ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸੁਸਤ ਤਬੀਅਤ ਵਾਲੀ ਇਕ ਘੋੜੀ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਆਪ ਉਸ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋਏ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਹੇਠ ਉਹ ਘੋੜੀ ਸਾਰੇ ਜਲੂਸ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਾਬੂ ਵਿੱਚ ਰਹੀ।”... (ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਅੰਕ, ਸਫਾ 13)

ਇਸ ਸਮੇਂ ‘ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਅੰਕ’ ਭਾਗ ਦੂਜਾ ਮਈ 1991

ਵਿੱਚ ਛਪਿਆ। ਇਸ ਵਿੱਚ “ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਅਤੇ ਆਰੰਭਿਕ ਸਮਾਂ” ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ ਇਕ ਲੇਖ ਛਪਿਆ। ਆਪ ਨੇ ਭਵਿੱਖ ਬਾਣੀਆਂ, ਵੱਡ ਤੀਰਥ ਦੀ ਸਾਖੀ, ਮਸਤ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਡੱਫਰਕੇ ਵਾਲੇ ਦੇ ਅਜਗੈਬੀ ਬੋਲਿਆਂ, ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਗੁਆਂਢੀ ਪਿੰਡ ਬਿਜਲੀਪੁਰ ਦੇ ਫਕੀਰ ਸ਼ਫੀ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਸਤਿਗੁਰੂ-ਜੋਤਿ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਦੇ ਹੋਕੇ ਆਦਿਕ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਗੱਦੀ ਨਸ਼ੀਨੀ ਵਾਲੇ ਸਾਲ ਹੀ ਰੋਪੜ ਵਾਲੀ ਨਹਿਰ ਤੇ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਅਰੰਭ ਕਰਨ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰ ਕੇ, ਆਪ ਨੇ ਇਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਘਟਨਾ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।

“ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਭੋਗ ਪੈਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਭੀ ਐਸਾ ਵੈਰਾਗ ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆ ਕਿ ਘਰ ਦੇ ਵਿਹਾਰਕ ਝਮੇਲਿਆਂ ਤੋਂ ਮਨ ਉਪਰਾਮ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਕਰ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਨਹਿਰ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਬਿਰਧ ਸਾਧੂਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਬੈਠ ਕੇ ਭਜਨ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਪੰਡਿਤ ਬਸੰਤ ਸਿੰਘ ਪਧਾਣੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਨਹਿਰ ਤੇ ਨਿਤਨੇਮ ਅਰੰਭ ਕੀਤਾ। ਭੁੰਜੇ ਬਿਰਾਜਣਾ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਬੋਹੜਾ ਛਕਣਾ। ਨਹਿਰ ਤੇ ਘਰ ਵਰਗੇ ਸੁਖ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਨੇ ਚਾਰ ਪੰਜ ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਮੰਜਾ ਮੰਗਵਾ ਲਿਆ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਿਤਨੇਮ, ਇਕ ਰਸ ਭੁੰਜੇ ਬਰਾਜ ਕੇ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜੋ 24 ਭਾਦਰੋਂ 1963 ਬਿਕ੍ਰਮੀ, (ਸਤੰਬਰ 1906) ਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਇਆ।”...

(ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਅੰਕ-2, ਸਫਾ 6)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਮਰਿਆਦਾ ਪੁਰਸ਼ੋਤਮ ਸਨ, ਇਹ ਵੇਰਵਾ ਵੀ ਇਸੇ ਲਿਖਤ ਵਿੱਚੋਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। “ਉਦੋਂ ਜੰਵਾਂ ਨਾਲ ਜਾ ਕੇ ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਤੇ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਾਈ। ਸੰਮਤ 1970 ਵਿੱਚ ਸ੍ਰ. ਅਰਬੇਲ ਸਿੰਘ (ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਨਾਮ ਰਵੇਲ ਸਿੰਘ) ਜੀ ਦਾ ਅਨੰਦ ਘਣੀਏ ਕੇ ਦੇ ਭਾਈ ਹਵੇਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਲੜਕੀ ਬੀਬੀ ਕਰਤਾਰ ਕੌਰ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਜੰਵ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਭੀ ਗਏ। ਅੱਗੋਂ ਘਰ ਵਾਲੇ ਢੋਲਕ ਛੈਣੇ ਵਜਾਉਂਦੇ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸੁਆਗਤ ਕਰਨ ਆਏ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੁਛ ਕਦਮ ਘੋੜੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਗਏ।

“ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਅਨੰਦ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ

ਗਲ ਵਿੱਚ ਪੱਲਾ ਪਾ ਕੇ ਖੜੇ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ, “ਕੱਲ੍ਹ ਮੇਰੇ ਪਾਸੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਜੋ ਅਦਬ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ, ਇਹ ਭਾਰੀ ਭੁੱਲ ਹੋਈ ਹੈ। ਜੋ ਸੰਗਤ ਦੀ ਰਜਾ ਹੋਵੇ, ਮੈਨੂੰ ਡੰਨ ਲਾਵੇ, ਮੈਂ ਮੰਨਾਂਗਾ। ਇਸ ਤੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਅਸਚਰਜ ਹੋਇਆ। ਸੰਗਤ ਵਿੱਚੋਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਆਪ ਬੈਠ ਜਾਉ। ਆਪ ਨੇ ਬੜੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਜੋ ਆਪਣਾ ਦੋਸ਼ ਮੰਨ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਭੁੱਲ ਮੰਨਣ ਦੀ ਜਾਚ ਦੱਸੀ ਹੈ।”... (ਉਹੀ, ਸਫਾ 6-7)

ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਨੇ ਲੰਮਾਂ ਸਮਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਬਿਰਹਾ ਹੰਡਾਇਆ। ਇਹ ਪੰਥ ਹੀ ਰਾਮ ਵਿਓਰੀਆਂ ਦਾ ਪੰਥ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ। ਫਿਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਆਗਮਨ ਤਾਂ ਪਰਦੇਸ ਗਮਨ ਸਾਕੇ ਤੋਂ ਕੁੱਲ ਅਠਾਰਾਂ ਕੁ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਹੀ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਪਰਦੇਸੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ, ਨੈਣੋਂ ਨੀਰ ਵਹਾਂਦਿਆਂ, ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਸਿਕ ਵਿੱਚ ਦੀਦੇ ਵੀ ਗਾਲ ਲਏ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਬਚਪਨ ਤੇ ਜੁਆਨੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਸਿੱਕਦੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਸਾਥ ਵਿੱਚ ਬੀਤੇ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ-ਵਿਛੋੜੇ ਦੇ ਮੁੱਕਣ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਆਉਣ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਦਿਆਂ ਬਾਰੇ, ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ ਦੂਜੇ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਇਕ ਲੇਖ ਹੈ- “ਉਡੀਨੀ ਉਡੀਨੀ ਉਡੀਨੀ ਕਬਿ ਘਰਿ ਆਵੈ ਰੀ”। ਇਸ ਵਿੱਚ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਬਿਰਹਾ ਰੰਗ ਵਿੱਚ ਰੰਗੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਭਰਪੂਰ ਵਰਨਣ ਹੈ।

“ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਦ ਕਦੀ ਆਪ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਤਾਂ ਚੀਨੀ ਵਾਲੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਵੈਰਾਗ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ ਜ਼ਰੂਰ ਪੜ੍ਹਦੇ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਆਪ ਐਸੇ ਵੈਰਾਗੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਕਿ ਕੰਠ ਰੁਕ ਜਾਂਦਾ। ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਭੀ ਨਾਲ ਹੀ ਵੈਰਾਗੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਐਸੇ ਸਮੇਂ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਵੇਖਣ ਵਿੱਚ ਆਏ ਹਨ, ਜੋ ਮੇਰੇ ਲਈ ਅੱਜ ਤਕ ਅਭੁੱਲ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਸ ਵੈਰਾਗ ਰਸ ਦਾ ਵਰਨਣ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਉਹ ‘ਦੇਖਾ ਹੀ ਪ੍ਰਵਾਨ’ ਹੈ।

“ਉਸ ਸਮੇਂ ਲਾਊਡ ਸਪੀਕਰ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਹੋਲੇ ਜਾਂ ਮੇਲੇ ਦੀ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਸੰਤ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਖਜ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰੀ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਿਆ- “ਮੋਹਨਿ ਘਰਿ ਆਵਉ ਕਰਹੁ ਜੋਦਰੀਆ”। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੀਵਾਨ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਬੰਦ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਕਿਤਨਾ ਹੀ ਚਿਰ ਵਿਸਮਾਦ ਵਿੱਚ ਰਹੇ। ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਐਸੇ ਰੰਗ ਵਿੱਚ ਰੰਗੀ ਗਈ ਜਿਸ ਦਾ ਬਿਆਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ।”... (ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਅੰਕ-2, ਸਫਾ 15)

ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਬਸੰਤ ਅੰਕ-2043 (1987 ਈ.) ਵਿੱਚ ਆਪ ਦਾ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਲੇਖ ਹੈ- “ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਪਰੰਪਰਾ ਅਤੇ ਮਹਾਤਮ”। ਇਸ ਵਿੱਚ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਪਰੰਪਰਾ ਦਾ ਉਲੇਖ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਰਬਾਬੀਆਂ ਦੇ ਨਰਾਜ਼ ਹੋਣ ਤੇ ਆਮ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਵਰਦਾਨ ਦੇ ਕੇ ਕੀਰਤਨੀਏ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ। ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ ਅਦੁੱਤੀ ਪਿਆਰ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪਰਸੰਗ ਵੀ ਸੂਰਜ ਪਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਦਰਜ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਤਕਰੀਬਨ ਸਾਰੇ ਕੀਰਤਨੀਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਇਕੱਠੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਲੇਖ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਹੈ। “ਇਹ ਸ਼ਤਰਾਂ ਇਸ ਲਈ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਲਗਨ ਹੈ, ਇਹ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਕੁਝ ਥੋੜੀ ਬਹੁਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੋਏਗੀ, ਜੋ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਇਸ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਹਰਿ ਰਸ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਮਹਿਮਾ ਹੈ ਜੋ ਇਸ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਲਿਖੀ-

ਸੁਣਿ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਆਮੀ ਅਪੁਨੇ ਨਾਨਕੁ ਇਹੁ ਸੁਖੁ ਮਾਰੇ॥

ਜਹ ਕੀਰਤਨ ਤੇਰਾ ਸਾਧੂ ਗਾਵਹਿ ਤਹ ਮੇਰਾ ਮਨ ਲਾਗੈ॥

(ਸੋਰਠਿ ਮਠ 5, ਅੰਗ 910)

ਬਸੰਤ ਅੰਕ, 2043, ਸਫਾ 81

ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਇਕ ਬਸੰਤ ਅੰਕ ਵਿੱਚ, ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਜਥੇਦਾਰ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਧਾਰਨਾਂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦਰਜ਼ ਕਰ ਕੇ, ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਿਆਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਸਜੀਵ ਰੱਖਣ ਦਾ ਵੱਡਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੀ ਲੇਖਣ ਕਲਾ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਸਿਕ ਪੱਤਰਾਂ ਦੇ ਕਈ ਸੰਪਾਦਕ ਵੀ ਪਰਭਾਵਿਤ ਸਨ। ਭਾਖਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਛਾਪੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਮਾਸਿਕ ਪੱਤਰ ‘ਆਰਸੀ’ ਵਿੱਚ ਪਿਛਲੀ ਸਦੀ ਦੇ ਨੌਵੇਂ

ਦਹਾਕੇ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ ਇਕ ਲੇਖ ਛਪਿਆ ਸੀ- “ਦੋ ਸਿੰਘ ਸਭਾਵਾਂ-ਇਕ ਰਾਜ ਭਗਤ, ਇਕ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ।” ਇਸ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਬਰਤਾਨਵੀ ਹਕੂਮਤ ਪ੍ਰਤੀ ਉਹਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸਹਿਯੋਗ ਜਾਂ ਟਕਰਾਅ ਦੀ ਨੀਤੀ ਕਾਰਨ, ਲਾਹੌਰ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹੀਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਅੱਠਵੇਂ ਨੌਵੇਂ ਦਹਾਕੇ ਵਿੱਚ ਬਣੀਆਂ ਸਿੰਘ ਸਭਾਵਾਂ ਦੀ ਕਾਰਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਬਾਵਾ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਕਲਸੀਆਂ (ਛਛਰੌਲੀ) ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ “ਖੁਰਸ਼ੀਦ ਖਾਲਸਾ” ਉਰਦੂ ਵਿੱਚ ਇਕ ਕਿਤਾਬ ਛਪਵਾਈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਾਨਸ਼ੀਨ ਅਤੇ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਤਖਤ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਖੋਹ ਕੇ ਉੱਥੇ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਆਖਰੀ ਸਿੱਖ ਮਹਾਰਾਜੇ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮੁੜ ਕਾਬਜ਼ ਹੋਣ ਦੀ ਭਵਿੱਖ ਬਾਣੀ, ਸੌ ਸਾਖੀ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਲਾਹੌਰ ਵਾਲੀ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਨੇ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਜਦ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਾਲੀ ਸਭਾ ਦੇ ਬਾਬਾ ਖੇਮ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ, ਠਾਕੁਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧਾਂਵਾਲੀਆ ਆਦਿ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਸਮਰਥਨ ਵਿੱਚ ਸਨ।

ਸੰਮਤ 2048 ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਏ “ਨਾਮਧਾਰੀ ਨਿਤਨੇਮ” ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਕਰਨ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖੀ ਸੀ। 93 ਸਫੇ ਤੇ ਫੈਲੀ ਬਾਰੀਕ ਟਾਈਪ ਵਿੱਚ ਛਪੀ ਇਹ ਭੂਮਿਕਾ ਹੀ ਇਕ ਕਿਤਾਬ ਜਿੱਡੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਅਦਬ ਸਤਿਕਾਰ, ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਿਆਦਾ, ਆਦਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਮੁੱਢਲੀਆਂ ਬੀੜਾਂ ਰਚਣ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ ਪ੍ਰਥਾਇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਪਤਨ ਮੁਖੀ ਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਮੁੜ ਸੁਰਜੀਤ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਆਦਿਕ ਵਿਭਿੰਨ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੇ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਦੀ ਵਿਆਪਕ ਏਕਤਾ ਲਈ ਕਿਤਨੇ ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਸਨ ਇਸ ਦਾ ਵਰਨਣ ਹਵਾਲਿਆਂ ਸਹਿਤ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

“ਸਿਆਮ (ਥਾਈਲੈਂਡ) ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਆਉਂਦੇ ਹੋਏ ਸੰਨ 1934 ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੁਝ ਚਿਰ ਰੰਗੂਨ (ਬਰਮਾ-ਮਿਆਂਮਾਰ) ਠਹਿਰੇ। ਉੱਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਤਾਲੇ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਦੇਖ ਕੇ ਪੁਛਿਆ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਸਿੱਖ ਇਸ



ਬਿਨਾਂ ਤੇ ਲੜੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਪਰਧਾਨ ਸਿਵਲੀਅਨ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਫੌਜੀ। ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਦੇ ਮੁਖੀ ਜਿਹਲ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਆਖਰ ਇਹ ਸਿੱਖ ਹੋਣ। ਇਹ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੀ ਬਦਨਾਮੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਇਸੇ ਸਾਲ ਅੱਸੂ ਦੇ ਮਹੀਨੇ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਰਬ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਕਾਨਫਰੰਸ ਬੁਲਾਈ। ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਅਤੇ ਅਕਾਲੀ ਮੁਖੀਆਂ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਚਲਦੇ ਹਾਂ ਉੱਥੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦ ਆਖ ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਹੋਵੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਰਵਾਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਆਖਿਆ ਤੁਸੀਂ ਚਲੋ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੀ ਹੋ ਸਕੇ ਆਪਾਂ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਬੈਠੀਏ। ਸੋ ਇਹ ਕਾਨਫਰੰਸ ਹੋਈ। ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦ ਆਖ ਕੇ ਅਰਦਾਸਾ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਅਰਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਗੜੀਆਂ ਵਾਲੇ ਕਰਦੇ, ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ। ਸਵੇਰੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਅਰਦਾਸ ਹੁੰਦੀ। ਇੱਥੇ ਇਹ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਆਪਣੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਸਿਫਤ ਕਰੋ, ਕਿਸੇ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਮਾੜਾ ਨਾ ਆਖੋ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਵਾਸਤੇ ਅਮਲ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ। ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਸਵਾਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਅਮਲ ਚਲਣ ਨਾ ਦਿੱਤਾ। ਤਾਂ ਭੀ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਵਾਸਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਪਾਬੰਦੀ ਰਹੀ ਕਿ ਇਸ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਫੈਸਲੇ ਤੋਂ ਆਪਾਂ ਨਹੀਂ ਹਿਲਣਾ।”

(ਨਾਮਧਾਰੀ ਨਿੱਤਨੇਮ, ਸੰਬਤ 2048, ਸਫਾ 90-91)

ਆਪ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੀ ਪੁਸਤਕ “ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚਾਰ” ਵੀ ਚਰਚਿਤ ਰਹੀ। ਜਿਹੜੀ ਕਿਤਾਬ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਦੀ ਕਤਾਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਾਉਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ, ਉਹ ਹੈ ਸੰਬਤ 2046 (1989-90 ਈ.) ਵਿੱਚ ਛਪੀ-“ਨਾਮਧਾਰੀ ਅਤੇ ਕਾਂਗਰਸ”। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦੋਹਾਂ ਛੋਟੇ ਭਾਈਆਂ, ਸ੍ਰੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਉੱਘੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਸਮੇਤ, ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਸੰਗਰਾਮ ਵਿੱਚ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਭਾਗ ਲਿਆ ਸੀ ਜਦੋਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਕਰੋਪੀ ਕਾਰਨ, ਆਮ ਲੋਕੀਂ ਕਾਂਗਰਸੀਆਂ ਦੇ ਪਰਛਾਵੇਂ ਤੋਂ ਵੀ ਤਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਸੰਨ 1929 ਈ. ਦੇ ਲਾਹੌਰ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਕੌਮੀ ਸੰਮੇਲਨ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਦੇਸ਼ ਭਰਤ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ‘ਕਾਮਾਗਾਟਾਮਾਰੂ’ ਅਨੁਸਾਰ, ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਤੇ ਹੀ ਟਿਕੀ ਸੀ। ਪਰ ਆਜ਼ਾਦੀ

ਪਰਾਪਤੀ ਤੋਂ ਪੰਜ ਸੱਤ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਹੀ ਕਾਂਗਰਸ ਦਾ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਪ੍ਰਥਾਇ ਰਵੱਈਆ ਦੋਸ਼ ਰਹਿਤ ਨਾ ਰਿਹਾ। ਨਾਭਾ ਦੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲੇ ਬੀੜ ਨੂੰ ਕੂਕਿਆਂ ਤੋਂ ਖੋਹਣ ਲਈ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਪੈਪਸੂ ਦੇ ਕਾਂਗਰਸੀ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਸਰਗਰਮ ਰਹੇ। ਕੁਝ ਸਥਾਨਕ ਕਾਂਗਰਸੀਆਂ ਦੇ ਅੱਖੜ ਰਵੱਈਏ ਕਾਰਨ, ਇਲਾਕਾ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਵਿੱਚ, ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਭੂਮੀ ਦੀ ਵੰਡ ਵੰਡਾਈ ਦੇ ਸੁਆਲ ਤੇ ਸ੍ਰ. ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਕੈਰੋਂ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ ਵੀ, ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਇਕ ਤਰਫਾ ਕਾਰਵਾਈ ਲਈ ਬਜ਼ਿਦ ਹੋ ਗਏ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਦੀਵਾਨੀ ਅਦਾਲਤਾਂ ਵਿੱਚ 14 ਮੁਕਦਮੇ ਦਾਇਰ ਹੋ ਗਏ। ਕਚਹਿਰੀ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਹੋਣ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਨਿਬਾਹੁੰਦੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇਹ ਦਾ ਓਹਲਾ ਕਰ ਗਏ। ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਇਕ ਵੱਡੇ ਫੌਜਦਾਰੀ ਮੁਕਦਮੇ ਵਿੱਚ ਉਲਝਾਇਆ ਗਿਆ। ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਸੈਸ਼ਨ ਕੋਰਟ ਤੋਂ ਬਰੀ ਹੋ ਗਏ।

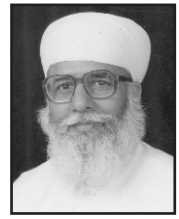
ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਐਮ.ਐਲ.ਸੀ. ਸਿਰਸਾ ਨਿਵਾਸੀ ਨੂੰ “ਨਾਮਧਾਰੀ ਤੇ ਕਾਂਗਰਸ” ਕਿਤਾਬ ਲਿਖਣ ਲਈ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਪਰ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਤਾਂ ਇਕੱਠੇ ਕਰਦੇ ਰਹੇ, ਪਰ ਲਿਖ ਨਾ ਸਕੇ। ਉਹ ਕਾਰਜ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਇੱਛਾ ਦਾ ਸਤਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਨਾ ਸਿਰਫ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਮਸਲੇ ਹਨ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀਆਂ ਕਈ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਘਟਨਾਵਾਂ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦਾ ਚਰਿੱਤਰ ਚਿਤਰਨ ਵੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਭੂਮਿਕਾ ਲੇਖਕ, ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ‘ਗੁਰੂ-ਸਰ’ ਮੁਤਾਬਿਕ, “ਇਹ ਸਾਰੀ ਪੁਸਤਕ ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਰਕਾਰੀ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਉੱਤੇ ਹੱਡ ਬੀਤੀ ਕਥਾ ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ ਹੈ।”

ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਬਹੁ ਪੱਖੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੇ ਸੁਆਮੀ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਕਰਨ ਸਦਕਾ, ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਵੱਡਾ ਸਤਕਾਰ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਜਨਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ, ਪ੍ਰੇਰਣਾਮਈ ਜੀਵਨ ਕਣੀਆਂ ਨਾਲ, ਆਪਾ ਰੁਸ਼ਨਾਉਣ ਦਾ ਕਾਰਜ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਘਰ: ਕਰੀਵਾਲਾ,  
ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ: ਸਿਰਸਾ-125075 (ਹਰਿਆਣਾ)  
ਸੰਪਰਕ: 99963-71716

ਭਾਗ – ਸਤਵਾਂ

## ਪੂਰਬੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਯਾਤਰਾ



-ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ

### ਇਰੀਗਾ ਨੂੰ ਕੂਚ

3 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਦਾਰਾਸਲਾਮ ਤੋਂ ਲਗਭਗ 300 ਮੀਲ ਦੂਰ ਇਕ ਸ਼ਹਿਰ ਇਰੀਗਾ ਜਾਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਡੇਰੇ ਤਾਂ ਸਵੇਰੇ ਪੰਜ ਵਜੇ ਹੀ ਇਕ ਸਠ ਸੀਟਾਂ ਵਾਲੀ ਬਸ ਆ ਗਈ ਅਤੇ ਸਾਮਾਨ ਸਹਿਤ ਅਸੀਂ ਸਵਾਰ ਹੋ ਗਏ ਪਰ ਬਾਕੀ ਸਵਾਰੀਆਂ 'ਚੱਕਦਿਆਂ', ਸਾਮਾਨ ਇਕੱਠਾ ਕਰਦਿਆਂ ਅਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਥਾਵਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਕਰਦਿਆਂ ਸੁਭਾਵਕ ਹੀ ਦੇਰ ਹੀ ਲਗ ਗਈ। ਸਵੇਰੇ ਚਲਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਇਸ ਕਰ ਕੇ ਸੀ ਕਿ ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਮਕੂਮੀ ਨੈਸ਼ਨਲ ਪਾਰਕ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਜੇ ਉਸ ਥਾਂ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਣ ਤੋਂ ਥੋੜ੍ਹੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਭਾਵ ਸਵੇਰ ਦੇ ਵਕਤ ਪੁਜ ਜਾਂਦੇ ਤਾਂ ਜੰਗਲੀ ਜਾਨਵਰ ਵੇਖ ਸਕਦੇ ਸਾਂ। ਉਸ ਬਾਅਦ ਦੁਪਹਿਰੇ ਉਹ ਲੁਕ ਛਿੱਪ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਫਰੀਕਾ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਪੜ੍ਹਨ, ਅਤੇ ਜਾਣਕਾਰਾਂ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨੀ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਕਿ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀਆਂ ਕੌਮੀ ਰੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਜੰਗਲੀ ਜਾਨਵਰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਵੀ ਦੇਖੀਆਂ ਸਨ। ਵਰਿਆਮ ਦੇ ਸੂਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਕਵੀ ਜੀ ਦਾ ਲੇਖ ਜੰਗਲੀ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਛਪਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਵਿੱਚ ਇਹਨਾਂ ਜੰਗਲੀ ਰੱਖਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਸੀ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਆਏ ਸਾਂ ਜੰਗਲੀ ਜੀਵਾਂ ਵਾਲਾ ਅਫਰੀਕਾ ਤਾਂ ਅਜੇ ਵੇਖਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਅੱਜ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਵਾਸਤੇ ਬਹੁਤ ਦਿਲਚਸਪੀ ਸੀ। ਅੱਜ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਇਰੀਗੇ ਸ਼ਹਿਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸੀ। ਲਾਂਗਰੀਆਂ ਵਾਲੀ ਗੱਡੀ ਐਡਵਾਂਸ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਇੱਕ ਪੂਰੀ ਬਸ ਅਤੇ ਕੁਝ ਹੋਰ, ਕਾਰਾਂ ਵੈਗਨਾਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਖਰੀ ਕਾਰ ਵਿੱਚ ਸਨ।

ਅੱਜ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਦਾਰਾਸਲਾਮ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਕੇ ਤਨਜ਼ਾਨੀਆ ਦੇਸ਼ ਵੇਖਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ। ਸਾਡੀ ਸੋਚ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਉਲਟ ਸੜਕ ਬਹੁਤ ਠੀਕ ਸੀ। ਦਾਰਾਸਲਾਮ ਦੀਆਂ

ਟੁੱਟੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਵੇਖ ਕੇ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਸੀ ਕਿ ਬਾਕੀ ਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਤਾਂ ਰਾਜਧਾਨੀ ਤੋਂ ਮਾੜੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ ਪਰ ਸਾਡਾ ਇਹ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਗਲਤ ਨਿਕਲਿਆ। ਸੜਕ ਵਧੀਆ ਹੀ ਸੀ। ਬਸ ਵੀ ਡੀ-ਲੈਕਸ ਵਧੀਆ ਸੀ। ਆਰਾਮ ਦੇਹ ਸੀਟਾਂ ਅਤੇ ਢੋਆਂ ਸਨ। ਲੰਮੇ ਸਫਰ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਤਕਲੀਫ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਸਾਨੂੰ ਤੁਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸਤ ਤੋਂ ਉਪਰ ਵਕਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਮੀਆਂ ਤੱਕ ਕੋਈ ਸ਼ਹਿਰ ਨਹੀਂ ਸਨ ਬਸ ਇਕ ਸ਼ਹਿਰ ਹੀ ਆਇਆ ਜਿੱਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚ ਉੱਥੇ ਦਿਆਂ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੇ ਸਾਡਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ। ਬਹੁਤ ਫਸਲ ਵੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਕ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਉੱਚਾ ਘਾਹ ਹੀ ਉਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਾਂ ਦਰਖਤ ਸਨ। ਬੇ-ਆਬਾਦ ਜੰਗਲੀ ਇਲਾਕਾ ਸੀ। ਹਾਂ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਇਕ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਉੱਚੇ ਲੰਮੇ ਪੌਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਕਤਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਤਾਰਾਂ ਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕੇਵੜਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਸਾਈਸਲ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਪੌਦੇ ਤੋਂ ਰੱਸੇ ਬੋਰੀਆਂ ਆਦਿ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਪਟਸਨ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੀ ਚੀਜ਼ ਸੀ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕੇਵੜਾ ਬੀਜਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਫੇਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਫੈਕਟਰੀ ਲਗੀ ਹੋਈ ਸੀ ਜੋ ਤਿਆਰ ਮਾਲ ਬਣਾਉਂਦੀ। ਇਹ ਕੇਵੜਾ ਤਨਜ਼ਾਨੀਆ ਦੀ ਕਮਾਈ ਖਾਸ ਕਰ ਕੇ ਵਦੇਸ਼ੀ ਸਿਕੇ ਦਾ ਵੱਡਾ ਸੋਮਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਈਰੋਰੇ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਵਦੇਸ਼ੀ ਸਿਕੇ ਦੇ ਤਿੰਨ ਹੀ ਸੋਮੇ ਹਨ। ਹੀਰੇ, ਸਾਈਸਲ ਅਤੇ ਜੰਗਲੀ ਜੀਵ। ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚੋਂ ਲੰਘਦਿਆਂ ਖਿਆਲ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਧਰਤੀ ਏਡੀ ਜਾਨਦਾਰ ਧਰਤੀ ਹੈ ਜੇ ਕਿਤੇ ਇਹਨਾਂ ਜ਼ੋਰ ਲਾ ਕੇ ਜ਼ਮੀਨ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਏਥੇ ਖੇਤੀ ਬਾੜੀ ਕਰ ਲਈ ਤਾਂ ਧਨ ਦੌਲਤ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੇਗਾ। ਪਰ ਅਜੇ ਤਾਂ ਇੱਥੇ ਗਰੀਬੀ ਦਾ ਵਾਰਾ ਪਹਿਰਾ ਹੀ ਸੀ। ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਦੌਲਤ ਹੀਰੇ ਆਦਿ ਤਾਂ

ਯੂਰਪੀਨ ਦੇਸ਼ ਲੈ ਗਏ। ਅਗੋਂ ਇਕ ਬਹੁਤ ਮੁਹਤਾਜ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਇਸ ਧਰਤੀ ਅੰਦਰਲੀ ਛੁਪੀ ਦੌਲਤ ਨੂੰ ਕੱਢਣਾ ਤੇ ਸੰਭਾਲਣਾ ਆ ਗਿਆ ਇਹ ਬਹੁਤ ਅਮੀਰ ਹੋ ਜਾਣਗੇ।

ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਮਾੜੇ ਮੋਟੇ ਔਡਿਆਂ ਤੇ ਸਾਡਾ ਕਾਫਲਾ ਰੁਕਦਾ ਤਾਂ ਕਾਲੇ ਅਫਰੀਕਨ ਬੱਚੇ ਸਾਨੂੰ ਘੇਰ ਲੈਂਦੇ। ਖਾਣ ਵਾਸਤੇ ਬਸ ਮੌਸਮੀਆਂ ਹੀ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਟੋਕਰੇ ਭਰ ਕੇ ਲੈ ਆਉਂਦੇ। ਇਹ ਇਕ ਖਾਸ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਛਿਲਕਾ ਉਤਾਰ ਦਿੰਦੇ ਅਤੇ ਚੂਪਣ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਵੀ ਇਹ ਕਿ ਵਿੱਚੋਂ ਰਸ ਚੂਪੀ ਜਾਵੇ ਤੇ ਚੀਰੀ ਹੋਈ ਮੌਸਮੀ ਕੌਲੀ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਦੇਂਦੀ। ਵੇਚਣ ਵਾਸਤੇ ਬੇਡੌਲ ਜਿਹੇ ਲਕੜੀ ਦੇ ਕੰਘੇ ਆਦਿ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲ ਸਨ। ਨੰਗੇ ਢਿੱਡ ਤੇ ਸਰੀਰ ਬਗੈਰ ਜੁਤੀਆਂ ਤੋਂ। ਦੂਰ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਝੁੰਡ ਬਣਾ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਵੇਖਦੀਆਂ, ਫੇਰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਗ ਜਾਂਦੀਆਂ। ਕਈ ਔਰਤਾਂ ਸੜਕ ਤੇ ਮਿਲੀਆਂ ਜੋ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਲਿਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ।

ਅਸੀਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਕੂਮੀ ਕੌਮੀ ਪਾਰਕ ਵਿੱਚ ਪੁੱਜੇ ਜਦੋਂ ਜਾਨਵਰ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਦੁਪਹਿਰ ਦੇ ਵਕਤ। ਇਸ ਕੌਮੀ ਰੱਖ ਦੀ ਕੋਈ ਵਲਗਣ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਬਸ ਜਰਨੈਲੀ ਸੜਕ ਤੇ ਇਕ ਬੋਰਡ ਲਗਾ ਸੀ ਕਿ ਇੱਥੇ ਮਕੂਮੀ ਨੈਸ਼ਨਲ ਪਾਰਕ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਗਹ ਇਹ ਬਾਕੀ ਸਫਰ ਵਾਂਗ ਹੀ ਉਜਾੜ ਸੀ। ਬਸ ਏਥੇ ਜੰਗਲੀ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦੀ ਮਨਾਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਜਾਨਵਰ ਦੇਖਣੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਪਰਵੇਸ਼ ਦੁਆਰ ਤੋਂ ਟਿਕਟ ਕਟਾ ਕੇ ਅੰਦਰ ਜਾਵੇ ਤੇ ਆਪਣੀ ਗੱਡੀ ਵਿੱਚ ਬੈਠੇ ਬੈਠੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਕੱਚੀਆਂ ਪੱਕੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਤੇ ਮੈਦਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਘੁੰਮੇ ਤਦ ਜਾਨਵਰ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਮਿਲਣਗੇ। ਪਰ ਸਿਧੀ ਸੜਕ ਤੇ ਜਾਇਆਂ ਵੀ ਜਾਨਵਰ ਦਿਖਾਈ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਬਗੈਰ ਟਿਕਟ ਦੇ ਹੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਲੰਮੀਆਂ ਧੌਣਾਂ ਵਾਲੇ ਜ਼ਰਾਫ ਬੂਥੀਆਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਇਵੇਂ ਖਲੋਤੇ ਹੁੰਦੇ ਜਿਵੇਂ ਇਹ ਸਾਡੀ ਉਡੀਕ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵਿਆਕੁਲ ਹੋਏ ਪਏ ਹਨ। ਕਿਤੇ ਹਿਰਨਾਂ ਦੇ ਝੁੰਡ ਕਿਤੇ ਹਾਥੀ। ਕਿਤੇ ਲੂਮੜ ਕਿਤੇ ਬਾਂਦਰ ਬੜੇ ਮਾਨ ਅਤੇ ਵਕਾਰ ਨਾਲ ਸੜਕ ਦੇ ਉਪਰ ਜਾਂ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦਿਸਦੇ। ਧਾਰੀਦਾਰ ਜਿਸਮਾਂ ਵਾਲੇ ਜ਼ੈਬਰੇ, ਜੰਗਲੀ ਮੱਝਾਂ, ਹਿਰਨ ਬਾਰਾਂ ਸਿੰਘੇ ਵੀ ਚਲਦੀ ਗੱਡੀ ਚੋਂ ਦਿਸਦੇ। ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਗੱਡੀ ਖਲਾਰ ਕੇ ਵੀ ਮੁਤਾਲਿਆ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ। ਇਹਨਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨ ਤੋਂ ਕੋਈ ਭਉ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇੱਥੇ ਕਿਸੇ

ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਜੁਰਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੇ ਉਹ ਝਰੀਟ ਵੀ ਪਾ ਜਾਵੇ।

ਇਹ ਪਾਰਕ ਅਸੀਂ ਇਕ ਘੰਟੇ ਕੁ ਵਿੱਚ ਪਾਰ ਕਰ ਗਏ। ਅਗੋਂ ਦਿਨ ਵੀ ਢਲਣ ਲਗਾ ਅਤੇ ਰਸਤਾ ਵੀ ਪਹਾੜੀ ਹੋਣ ਲਗ ਪਿਆ। ਇਸ ਦੀ ਆਪਣੀ ਹੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਸੀ। ਹਰਿਆਵਲੇ ਪਹਾੜਾਂ ਦੀਆਂ ਚੜ੍ਹਾਈਆਂ ਵਿੰਗ ਟੇਢ ਅਤੇ ਵਧ ਰਹੀ ਸਰਦੀ ਬੜਾ ਹੁਮਾਂਚਕਾਰੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੇ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਵੇਰ ਦੇ ਤੁਰੇ ਅਸੀਂ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਇਹੀਗੇ ਪੁੱਜੇ। 300 ਮੀਲ ਦਾ ਸਫਰ ਕਰ ਕੇ ਆਏ ਸਾਂ ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਨਜ਼ਾਰਿਆਂ ਕਰ ਕੇ ਅਕੇਵਾਂ ਥਕੇਵਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਖਾਸ ਇਹੀਗਾ ਤਾਂ ਹੈ ਹੀ ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕਾ ਅਤੇ ਇੱਥੇ ਬਹੁਤ ਸਰਦੀ ਸੀ। ਦੂਰ ਦੂਰ “ਢਲਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਪਹਾੜੀਆਂ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਮਨ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਲੁਭਾਉਂਦਾ ਸੀ।

ਡੂੰਘੀ ਸ਼ਾਮ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮੇਜ਼ਬਾਨ ਸ੍ਰੀ ਧਰਮ ਪਾਲ ਮਰਵਾਹਾ ਦੇ ਨਵੇਂ ਉਸਾਰੇ ਕੰਪਲੈਕਸ ਪਟਰੋਲ ਪੰਪ ਅਤੇ ਗੈਸਟ ਹਾਊਸ ਵਿੱਚ ਉਤਰੇ ਤਾਂ ਅਗੇ ਰੰਗ ਬਰੰਗੀਆਂ ਝੰਡੀਆਂ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਸਜਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਧਾਰ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਮਰਵਾਹਾ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਹਜ਼ੂਰ ਦਾ ਹਿਰਦਿਓਂ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਚਲੇ ਗਏ ਸਨ।

ਸਾਡੇ ਜੱਥੇ ਦੀ ਦੁੱਧ, ਫਲ ਅਤੇ ਮਠਿਆਈਆਂ ਨਾਲ ਆਓ ਭਗਤ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਉਪਰੰਤ ਰਾਤ ਰਹਿਣ ਵਾਸਤੇ ਡੇਰਿਆਂ ਦਾ ਪਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮਰਵਾਹਾ ਜੀ ਦੇ ਗਰੁਪ ਵਲੋਂ ਹੀ ਇਹ ਵੱਡਾ ਵਿਸਰਾਮ ਘਰ, ਮੌਟੈਲ ਸਨਸੈਟ ਕੰਪਲੈਕਸ ਉਸਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਕਮਰੇ ਸਣੇ ਗੁਸਲਖਾਨੇ ਅਤੇ ਟਾਇਲਟ ਦੇ ਤਿਆਰ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਡੇਰੇ ਲਵਾ ਕੇ ਹੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਦਾਰਾਸਲਾਮ ਤੋਂ ਹੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਯਾਤਰੂ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਕੰਬਲ ਲੈ ਆਏ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨੀ ਕਪੜੇ ਵੀ। ਇੱਥੇ ਬਹੁਤ ਸਰਦੀ ਸੀ।

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਨਿਤ ਨੇਮ ਅਤੇ ਕੀਤਰਨ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਜੋ ਗੀਤਾਂ ਨਾਲ ਸਜਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਵੇਰੇ ਦੀ ਮਾੜੀ ਮੋਟੀ ਥਕਾਵਟ ਵੀ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ ਦੂਰ ਹੋ ਗਈ। ਮੈਂ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਸਰਦੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਕੰਬਲ ਦੀ ਬੁਕਲ ਮਾਰੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਸਰਦੀ ਤਾਂ ਬਹੁਤੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮੈਂ ਪੁਛਿਆ ਫਿਰ ਤੁਸੀਂ ਕੰਬਲ ਦਾ

ਝੰਗਲਮਾਟਾ ਕਿਉਂ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ? ਅਖੇ ਇਹ ਤਾਂ ਏਸ ਕਰ ਕੇ ਕਿ ਕੋਈ ਹੋਰ ਨਾ ਕੰਬਲ ਚੁੱਕ ਕੇ ਲੈ ਜਾਵੇ।

ਗੱਲ ਉਹਦੀ ਠੀਕ ਸੀ। ਰਾਤ ਦੇ ਵਧੀਆ ਭੋਜਨ ਬਾਅਦ ਜਦੋਂ ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਬਾਵਜੂਦ ਕਹਿਣ ਦੇ ਵੀ ਬਹੁਤੇ ਸਰੀਰ ਆਪਣੇ ਕੰਬਲ ਨਹੀਂ ਸਨ ਲਿਆਏ। ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਾਹਿਬ ਪਾਲਰੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਉੱਥੇ ਕੰਬਲ ਮਿਲ ਜਾਵੇਗਾ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਇਤਬਾਰ ਕਰਨ ਗਿੱਝੇ ਹੋਏ ਹਾਂ ਤੇ ਸਮਝਦੇ ਵੀ ਵੀਆਈ.ਪੀ. ਸਾਂ ਪਰ ਕੰਬਲ ਕਿੱਥੋਂ ਆਉਂਦਾ। ਦਾਰਾਸਲਾਮ ਅਤੇ ਇਰੀਗਾ ਦੇ ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਇਸ ਗੱਲ ਤੇ ਗੌਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਸਕਿਆ। ਮਰਵਾਹਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਪੈਸ਼ਲ ਤੌਰ ਤੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੱਥੋਂ ਕਿੱਥੋਂ ਨਵੇਂ ਕੰਬਲ ਮੰਗਵਾਏ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਦੇ ਹੱਥ ਆਇਆ ਉਹ ਲੈ ਗਿਆ। ਮਰਵਾਹਾ ਜੀ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਦੀ ਦਾਦ ਦੇਣੀ ਬਣਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਹੀ ਆਓ ਭਗਤ ਵਾਸਤੇ ਜੁੱਟਿਆ ਪਿਆ ਸੀ। ਹੁਣ ਮੈਂ ਵੀ ਕੰਬਲ ਲੈਣ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਪਰ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਯਾਤਰੂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਆਪਣੀ ਇਕ ਗਰਮ ਚਦਰ ਇਕ ਠੰਡੀ ਵੀ ਸੀ। ਗਲ ਪਾਉਨ ਵਾਲੇ ਸਵੈਟਰ ਕੋਟੀ ਜੈਕਟ ਵੀ ਸਨ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਹੀ ਅਸਾਂ ਵੰਡ ਵੰਡਾ ਲਏ। ਹਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਢੋਡਾ ਕਹਿਣ ਲਗੇ ਕਿ ਚਾਚਾ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਕੋਲ ਦੋ ਕੰਬਲ ਹਨ ਲੈ ਆਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਉਹ ਤੇ ਸੰਤ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਫਗਵਾੜਾ ਚਾਚਾ ਜੀ ਨੂੰ ਲਭਦੇ ਰਹੇ। ਅੰਤ ਇਵੇਂ ਹੀ ਸੌਂ ਕੇ ਵਧੀਆ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ। ਸਵੇਰੇ ਸੰਤ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਕੰਬਲ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਵਰਤਿਆ ਗਵਾਂਢ ਵਿੱਚ ਸੰਤ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ।

ਰਾਤ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੁਖ ਨਾਲ ਕਟੀ ਸੀ ਪਰ ਮਰਵਾਹਾ ਜੀ ਇਹ ਕੰਬਲਾਂ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ।

### ਸਵਾਗਤ ਸਮਾਰੋਹ

4 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ 10 ਵਜੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਮਾਰੋਹ ਸੀ। ਇਕ ਕੰਪਨੀ ਜਿਸ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਕਾਰੋਬਾਰ ਸਨ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ 'ਵੈਕੂਲਗ ਗਰੁਪ ਆਫ ਕੰਪਨੀਜ਼' ਹੈ ਇਸ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਅਤੇ ਮੈਨੇਜਿੰਗ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਸ: ਧਰਮ ਪਾਲ ਮਰਵਾਹਾ ਸਨ।

ਮਰਵਾਹਾ ਜੀ ਦੀ ਕੰਪਨੀ ਦੇ ਸੱਦੇ ਤੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਸਭ

ਸਰਕਾਰੀ ਅਤੇ ਅਰਧ ਸਰਕਾਰੀ ਵਿਅਕਤੀ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਸਨ ਮੁਸਲਮਾਨ ਈਸਾਈ ਹਿੰਦੂ ਸਿੱਖ ਕਾਲੇ ਭੂਰੇ ਗੋਰੇ ਸਭ। ਤਨਜ਼ਾਨੀਆ ਦੀ ਹਕੂਮਤੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਲੀਡਰ ਵੀ ਸਨ। ਮਰਵਾਹਾ ਜੀ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਸੁਆਗਤੀ ਭਾਸ਼ਨ ਪੜ੍ਹਿਆ।

“ਪੂਜ ਹਿਜ਼ ਹੋਲੀਨੈਸ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਪਾਰਟੀ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਲੀਡਰੋ, ਅਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਫਿਰਕਿਆਂ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਯੋਗ ਮੈਂਬਰੋ ਮੈਂ ਤੁਹਾਡਾ ਹਾਰਦਕ ਸਵਾਗਤ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦਰਮਿਆਨ ਪਾ ਕੇ ਬਹੁਤ ਸਨਮਾਨੇ ਹੋਏ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦਸ ਲੱਖ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਸਰਵਉੱਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਮਨ-ਏਕਤਾ ਆਤਮ ਨਿਰਭਰਤਾ ਅਤੇ ਸਾਦਗੀ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਹਜ਼ੂਰ ਆਪ ਅਮਲੀ ਤੌਰ ਤੇ ਖੁਦ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਪਰਚਾਰਦੇ ਹਨ... ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਆਪਣੀ ਗਊ ਸ਼ਾਲਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਆਪ ਜੀ ਵੱਖ ਵੱਖ ਜ਼ਰਾਇਤ ਦੇ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਆਮ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ 3 ਵਜੇ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਵਨ ਸ਼ਬਦ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਖੇਡਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਚੰਗੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਜਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਵੈਕੂਲਗ ਗਰੁਪ ਦੀ ਮਾਂ ਕੰਪਨੀ ਵੈਕੂਲਗ ਟਰੈਕਸ਼ਨ ਟਾਇਰਜ਼ (ਟੀ) ਲਿਮਿਟਡ 1967 ਤੋਂ ਟਾਇਰਾਂ ਨੂੰ ਟਰੇਡਿੰਗ ਅਤੇ ਰੀ ਕੰਡੀਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ... 1979 ਵਿੱਚ ਵੈਕੂਲਗ ਰਬਰ ਇੰਡਸਟਰੀਜ਼ ਲਿਮਿਟਡ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਤਨਜ਼ਾਨੀਆ ਦੀ ਰੀਪਬਲਿਕ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਜੁਲੀਅਸ ਕੇ ਨਾਈਰੇਰੇ ਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ...

ਪਿਛਲੇ ਤਿੰਨਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਵੰਗਾਰ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਕੇ ਹੋਟਲ ਬਿਜ਼ਨੈਸ, ਟੂਰਿਜ਼ਮ, ਟਰੇਵਲ ਏਜੰਸੀ, ਗਰਮ ਮਸਾਲਿਆਂ ਅਤੇ ਸੰਬੰਧਤ ਸਨਅਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਤੇਜ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ।...

ਇਹਨਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਹੀ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਮੁਖ ਮੰਤਵ ਤਨਜ਼ਾਨੀਆ ਵਾਸਤੇ ਬਦੇਸ਼ੀ ਧਨ ਕਮਾਉਣਾ ਹੈ।



ਜਿਵੇਂ ਤੁਸੀਂ ਦੇਖਦੇ ਹੋ ਕੇ ਇਮਾਰਤਾਂ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਛੇਤੀ ਹੀ ਤੇਜ਼ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਹੋਟਲ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ 66 ਬਿਸਤਰਿਆਂ ਦਾ ਪਰਬੰਧ ਹੈ ਜੋ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ 150 ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ। ਮੌਟਲ ਸਨਸੈਟ ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਸੈਰ ਸਪਾਟੇ ਨੂੰ ਵਧਾਵੇਗਾ। ਰੂਆਹਾ ਫੂਡਜ਼ ਲਿਮਿਟਡ ਸਥਾਨਕ ਮੈਟੀਰੀਅਲ ਨਾਲ ਹੀ ਮਸਾਲੇ ਬਣਾ ਕੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਭੇਜੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਪਾਰਟੀ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਉਸ ਲਾਈਨ ਅਨੁਸਾਰ ਹੈ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਖੇਤੀ ਬਾੜੀ ਨੂੰ ਵਧਾਵਾ ਮਿਲੇ। ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿ ਮਸਾਲਿਆਂ ਦੀ ਕਾਸ਼ਤ ਕਿਵੇਂ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਖੋਜ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਗਲ ਤੋਂ ਹੋਰ ਵੀ ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਹੋਏ ਹਾਂ ਕਿ ਮਿਸਟਰ ਸਟੈਂਡਫੋਰਡ ਕਿਡੀਬੁਲੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣਾ ਫਾਰਮ ਰੂਆਹਾ ਫੂਡਜ਼ ਲਿਮਿਟਡ ਨੂੰ ਵੇਚ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਫਾਰਮ ਖੋਜ ਅਤੇ ਤਜਰਬੇ ਵਜੋਂ ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਕ ਲਾਬਰੇਟਰੀ ਬਣਾਈ ਜਾਵੇਗੀ ਅਤੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਮੌਕੇ ਉੱਤੇ ਹੀ ਟਰੇਨਿੰਗ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਖੇਤੀ ਬਾੜੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਤਜਰਬਾ ਹੈ। ਵੈਕੂਲਗ ਗਰੁਪ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਲੋਚਦਾ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰਦਾ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦਾਰਾਸਲਾਮ ਹੋਲੇ ਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਇਲਾਜ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਖੋਲਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਹੀਗਾ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਖੇਤੀ ਬਾੜੀ ਦੇ ਵਧਣ ਫੁਲਣ ਵਾਲਾ ਜਲ-ਵਾਯੂ ਹੈ। ਵੈਕੂਲਗ ਗਰੁਪ ਕੁਦਰਤੀ ਇਲਾਜ ਦੇ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਦੀ ਪੂਰੀ ਮਦਦ ਕਰੇਗਾ ਅਤੇ ਜੜੀ ਬੂਟੀਆਂ ਨੂੰ ਤਜਰਬਾਤੀ ਸੈਂਟਰ ਵਿੱਚ ਉਗਾ ਕੇ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੇਗਾ।

ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ, ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਇਹੀਗੇ ਪਧਾਰਨ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਵੈਕੂਲਗ ਗਰੁਪ ਦੀਆਂ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੇ ਪਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਲਖ ਤਨਜ਼ਾਨੀਆ ਸ਼ਲਿੰਗ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜੀ ਦੇ ਆਤਮ ਨਿਰਭਰਤਾ ਫੰਡ ਨੂੰ ਦਾਨ ਕੀਤੇ ਜਾਣ। ਇਹ ਫੰਡ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਿਜ਼ ਐਕਸੀਲੈਂਸੀ ਨਈਰੇਰੇ ਵੱਲੋਂ ਚਾਲੂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਚੈਕ ਭੇਟ ਕਰਾਂਗੇ।

ਗਰੀਬ ਨਵਾਜ਼ ਜੀ, ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਮਰਪਤ ਕਾਮਿਆਂ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ

ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਆਦਰ ਮਾਨ ਕਰਦੇ ਆਏ ਹਾਂ। ਸਾਡੀ ਕੰਪਨੀ ਦੇ ਪੰਜ ਵਰਕਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਲੰਮੀ ਸਰਵਿਸ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਬਹੁਤ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਪੰਜਾਂ ਵਾਸਤੇ ਦੋ ਬੈਂਡ ਰੂਮਾਂ ਵਾਲਾ ਇਕ ਇਕ ਮਕਾਨ ਬਣਾ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਭ ਸਹੂਲਤਾਂ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਇਹ ਵਰਕਰ ਹਨ ਸ੍ਰੀ ਜੌਹਨ ਮਕੋਵੇ, ਮੂਸਾ ਅਹਿਮਦ, ਅਬੂਮਾਨੀ ਜੁਮਾ, ਜੌਸੈਫ ਕਿਬਾ ਗਾਲੀ ਅਤੇ ਈਸਾਊ ਗੋਗੇ।...

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ, ਵੈਕੂਲਗ ਗਰੁਪ ਕੰਪਨੀਆਂ ਵਲੋਂ ਮੈਂ ਆਪ ਦਾ ਇਕ ਵਾਰ ਫੇਰ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਜੋ ਆਪ ਨੇ ਸਾਡੀ ਅਰਦਾਸ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਕੇ ਇੱਥੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਇਹ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਇਹੀਗਾ ਕਿਆਮ ਦੇ ਸਮੇਂ ਕੋਈ ਵੀ ਤਰੁੱਟੀ ਰਹਿ ਗਈ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਵਾਸਤੇ ਖਿਆ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਧੰਨਵਾਦ।

ਮਰਵਾਹਾ ਜੀ ਦੇ ਸਵਾਗਤੀ ਭਾਸ਼ਨ ਨੂੰ ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਸੁਣਿਆ। ਸ੍ਰੋਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਆਚਾਰੀਆ, ਪਾਦਰਾਇਨਾਂ, ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਅਫਸਰ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਗੀਜਨਲ ਡਾਇਰੈਕਟਰ, ਗੀਜਨਲ ਡੀਵੈਲਪਮੈਂਟ ਡਾਇਰੈਕਟਰ, ਗੀਜਨਲ ਅਗਜ਼ੈਕੂਟਿਵ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਵੀ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ।

ਮਰਵਾਹਾ ਜੀ ਦੇ ਸਵਾਗਤੀ ਭਾਸ਼ਨ ਸਮੇਂ ਹੀ ਪੰਜਾਂ ਵਰਕਰਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਕਾਨ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸਨ ਖੜ੍ਹੇ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਆਜ਼ਜ਼ੀ ਨਾਲ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

**ਸੰਗੀਤ ਸਭਾ**

ਹੁਣ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸੀ।

ਪਹਿਲਾਂ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਾਰੰਗੀ ਤੇ ਕੋਮਲ ਰੀਸ਼ਭ ਆਸਾਵਰੀ ਵਜਾਇਆ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਾਰ ਸ਼ਹਿਨਾਈ ਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਵਜਾਇਆ। ਤਬਲੇ ਤੇ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੀ। ਤਬਲੇ ਅਤੇ ਸਾਜ਼ ਦੀ ਨੌਕ ਝੋਕ ਅਤੇ ਤੀਬਰ ਲੈਅ ਦੀ ਗਤਕਾਰੀ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਖੂਬ ਮੋਹਿਆ ਸੀ।

ਸੰਗੀਤ ਉਪਰੰਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਆਪ ਪਰਵਚਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀਤੀ।

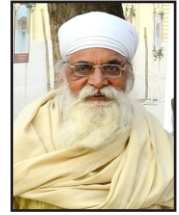
ਚਲਦਾ...

ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ

ਵੇਦਣ ਕਹੀਐ ਕਿਸੁ-10

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

## ਬੱਸ ਉੱਤੇ ਦਿੱਲੀਓਂ ਦੱਖਣ



—ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ

ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਮੁਰਾਰਜੀ ਦੇਸਾਈ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਇੱਕ ਸਕੀਮ ਲਾਗੂ ਕੀਤੀ, ਐਲ.ਟੀ.ਸੀ. (L.T.C. – Leave Travelling Concesison) ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਰਤ ਦੀ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਕੋਈ ਆਪਣੇ ਪਰਵਾਰ ਨਾਲ ਸੈਰ ਕਰਨ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਆਉਣ-ਜਾਣ ਦਾ ਕਿਰਾਇਆ ਸਰਕਾਰ ਦੇਵੇਗੀ। ਜੇ ਵੀ ਕਿਰਾਇਆ ਉਸ ਦੀ ਤਨਖਾਹ ਅਨੁਸਾਰ ਬਣੇਗਾ ਪਹਿਲੇ ਦਰਜੇ ਦਾ ਏ.ਸੀ. ਦਾ ਜਾਂ ਦੂਜੇ ਦਰਜੇ ਦਾ ਇਹ ਕਿਰਾਇਆ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਤੇ ਜਾਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਬਣਦੇ ਕਿਰਾਏ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੱਲਿਓਂ ਪਾ ਲਵੇ।

ਇਸ ਨਾਲ ਬਹੁਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਉਤਸ਼ਾਹ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਹੋਰ ਜੁੜਨ ਦਾ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਥਾਂ ਤੇ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰ ਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਨਵੇਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਆਉਂਦੇ, ਨਵੀਆਂ ਥਾਂਵਾਂ ਵੇਖ ਆਉਂਦੇ। ਉਹ ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸੈਰ ਸਪਾਟੇ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ।

ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਆਦਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਹਰ ਗੱਲ ਦੇ ਨੁਕਸ ਲੱਭਣ ਦੀ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ, “ਇਸਦਾ ਕੋਈ ਫਾਇਦਾ? ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਖਰਚਾ ਤਾਂ ਪੱਲਿਓਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦਾੜੀ ਨਾਲੋਂ ਮੁੱਛਾਂ ਵਧ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਵਾਧੂ ਖੱਜਲ ਖੁਆਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਰਕਾਰੀ ਢੋਂਗ ਹੈ, ਵਿਖਾਲਾ ਹੈ।” ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਹੁੰਗਾਰਾ ਵਧਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਂਜ ਇਸ ਦੀ ਅਲੋਚਨਾ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਕੰਨ-ਰਸ ਦੋਂਦੀ ਸੀ। ਨਾਲੇ ਘਰੇ ਬੈਠੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਬਹਾਨਾ ਸੀ, ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਟਰਕਾਉਣ ਦਾ। ਇਹ ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਸਫ਼ਰ ਕਰਨ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਚਹੁੰ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਾਰ ਕੋਈ ਵੀ ਲੈ ਸਕਦਾ ਸੀ।

ਟੂਰਿਸਟ ਬੱਸਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਵੀ ਇਸ ਸਕੀਮ ਨਾਲ ਜੁੜਣ ਦਾ ਰਾਹ ਕੱਢ ਲਿਆ। ਕਈ ਬੱਸਾਂ ਕਿਰਾਏ ਤੇ ਕਰ ਕੇ, ਰੇਲ ਦੇ ਕਿਰਾਏ ਦੇ ਪੂਰੇ ਪੈਸਿਆਂ ਦੀ ਟਿਕਟ ਲੈ ਕੇ ਪਰ ਖਰਚਾ ਬਚਾ ਕੇ ਠਹਿਰਣ ਤੇ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦਾ ਕੁਝ ਹਿੱਸਾ ਵੀ ਬਚਾ ਲੈਂਦੇ। ਨਾਲੇ ਬੱਸਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਥੇ ਮਰਜ਼ੀ ਰੋਕਣ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਕਾਰਨ ਰਸਤੇ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਵੱਧ ਥਾਂਵਾਂ ਵੇਖਣ ਦਾ ਲਾਹਾ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ।

‘ਕਿਤੇ ਜਾਣ ਦਾ ਕੋਈ ਫਾਇਦਾ ਨਹੀਂ’ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਮੈਂ ਵੀ 1980 ਵਿੱਚ ਸੈਰ ਸਪਾਟੇ ਲਈ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਭਾਰਤ ਦੀ ਸੈਰ ਕਰਨ ਦਾ ਮਨ ਬਣਾਇਆ। ਆਪਣੀ ਜੀਵਨ ਸਾਥਣ ਜਸਪਾਲ

ਕੌਰ ਨੂੰ ਮੈਂ ਕਿਹਾ, “ਪਾਲ! ਜੇ ਆਪਾਂ ਖਾਣਾ ਆਪਣਾ ਬਣਾਈਏ ਤਾਂ ਸੁਖੀ ਤੇ ਸੌਖੇ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।” ਉਸ ਦੇ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਹੁੰਗਾਰਾ ਭਰਨ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਲਈ ਹੋਰ ਚੰਗਾ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਕਦੀ ਹੋਟਲ ਦੀ ਰੋਟੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਖਾਧੀ, ਭੁੱਖਾ ਰਹਿਣਾ ਪ੍ਰਵਾਨ ਸੀ। ਤਿਹਾੜ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਾਡਾ ਲੰਗਰ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਸੀ, ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ, ਸੁਆਦ ਤੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਅਨੁਸਾਰ।

ਥੈਰ! ਅਸੀਂ ਤਿਆਰੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਲੀਝਿਆਂ ਕੱਪੜਿਆਂ ਦੀ, ਸੁੱਕੇ ਰਾਸ਼ਨ ਦੀ, ਭਾਂਡਿਆਂ ਦੀ, ਗਰਮੀ ਦੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਵਿੱਚ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਇਹ ਸੋਚ ਲਿਆ ਸੀ ਦਿੱਲੀਓਂ ਕੰਨਿਆ ਕੁਮਾਰੀ ਤੱਕ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਬੱਸ ਤੇ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਗੱਡੀ ਦੇ ਕਿਰਾਏ ਦਾ 80% ਪਹਿਲਾਂ ਮਿਲ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਇਹ ਸਹੂਲਤ ਵੀ ਸਭ ਲਈ ਸੀ। ਸਰਕਾਰੀ ਕਰਮਚਾਰੀ ਦੇ ਨਾਲ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਬੀਵੀ, ਬੱਚੇ, ਮਾਪੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਰਾਸ਼ਨ ਕਾਰਡ ਵਿੱਚ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਮੁਖੀ, ਸਰਕਾਰੀ ਕਰਮਚਾਰੀ ਨਾਲ ਨਾਂ ਹੋਵੇ।

ਸਾਡੀ ਬੱਸ ਨੇ 24 ਮਈ 1980 ਸਨਿਚਰਵਾਰ ਨੂੰ ਸਫ਼ਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਗਰਮੀ ਦੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਸਨ। ਤਿੰਨੇ ਬੱਚੇ- ਤੇਜਵੰਤ ਸਿੰਘ (ਰਾਣਾ) ਉਮਰ ਸਾਢੇ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲ, ਰਜਨੀਸ਼ ਕੌਰ (ਗੁੱਡੀ) ਉਮਰ ਦਸ ਸਾਲ ਤੇ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਰਾਜਾ) ਉਮਰ ਸਾਢੇ ਸੱਤ ਸਾਲ ਵੀ ਘਰ ਹੀ ਸਨ ਧੁੱਪੇ ਖੇਡਦੇ।

ਉਂਜ ਤਾਂ, ਆਮ ਤੌਰ ਉੱਤੇ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਹਰ ਸਾਲ ਗਰਮੀਆਂ ਦੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਸਰਸੇ ਬਿਤਾਉਂਦੇ ਸਾਂ, ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਜੀ ਨਾਲ ਪਰ ਇਸ ਵਾਰ ਜਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸੱਕਣਾ ਕਿਉਂਕਿ ਲੰਮੇ ਸਫ਼ਰ ਤੇ ਜਾਣਾ ਸੀ, ਸੋ ਅਸਾਂ ਬੱਚੇ ਤਿੰਨੇ, ਇਕੱਲੇ 17 ਮਈ ਸਨਿਚਰਵਾਰ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਭੈਣ ਜੋਗਿੰਦਰ ਕੌਰ ਘਰ ਗਾਜ਼ੀਆਬਾਦ ਭੇਜੇ। ਤਿੰਨੇ ਬੱਸ ਰਾਹੀਂ ਆਪੇ ਪਹੁੰਚੇ ਤੇ ਹਾਪੜ ਰੋਡ ਉੱਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਵਾਲੀ ਗਲੀ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਲੱਭ ਕੇ ਘਰ ਪੁੱਜੇ। ਹੇਠਾਂ ਭਾਈਆ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਵਿੱਚ ਪੈਟਰਨ ਬਣਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਘਰ ਉੱਤੇ ਸੀ। ਰਾਣੇ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਗੁੱਡੀ ਪੁੱਛੋ, ਫੁੱਫੜ ਜੀ ਇਹ ਤੁਹਾਡਾ ਘਰ ਹੀ ਹੈ।” ਭਾਈਆ ਜੀ ਨੇ ਵੇਖ-ਸੁਣ ਲਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਉੱਤੇ ਭੈਣ ਜੀ ਨੂੰ ਅਵਾਜ਼ ਮਾਰੀ ਜੋ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਗਏ।

ਅਜੇ ਉਹ ਹੱਸਦੇ-ਖੇਡਦੇ ਖਾ-ਪੀ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਮੈਂ ਜਾ ਧਮਕਿਆ, “ਦੱਸ ਕੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਇਆ ਜਾਂਦਾ, ਮਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਦਿੱਲੀ ਲੱਭਦੀ ਪਈ ਹੈ।”

“ਐਵੇਂ ਨਾ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਝਿੜਕ, ਦੱਸ ਗੱਲ ਕੀ ਹੈ?” ਭੈਣ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਪੱਖ ਲੈਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ।

ਮੈਂ ਵੀ ਡਰਾਮਾ ਹੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਸਫਰ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਦਲ ਗਿਆ ਸੀ, ਅੱਜ ਹੀ ਚਲਣਾ ਸੀ। ਜਸਪਾਲ ਓਥੇ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵਸਤਾਂ, ਨਾਲ ਵਾਸਤੇ, ਖਰੀਦ ਰਹੀ ਸੀ ਤੇ ਮੈਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈਣ ਆਇਆ ਸਾਂ। ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਭੈਣ ਜੀ ਮੁਸਕਰਾ ਪਏ ਤੇ ਅਸੀਂ ਘਰ ਵਾਪਸ, ਕਿੰਨਾਂ ਕਾਹਲਾ ਸੀ ਅੰਨ ਜਲ!

ਜਸਪਾਲ ਨੇ ਭਾਂਡੇ, ਸਟੋਪ, ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਤੇਲ, ਸਾਬਣ, ਤੇਲ, ਮਿਰਚ-ਮਸਾਲੇ ਲਏ ਤੇ ਆਟੇ ਆਦਿ ਲਈ ਵੱਖਰੇ-ਵੱਖਰੇ ਪੀਪੇ ਬਣਾ ਲਏ ਸਨ। ਕੱਪੜਿਆਂ ਲਈ ਬੈਗ ਤੇ ਟ੍ਰੱਕ ਆਦਿ ਸਨ। ਸਭ ਕੁਝ ਬੱਸ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀਆਂ ਸੀਟਾਂ ਅੱਗੇ ਹੀ ਰੱਖ ਕੇ ਸੌਣ ਦੀ ਸੌਖ ਵੀ ਬਣ ਗਈ ਸੀ। ਬਿਸਤਰੇ ਵੱਖਰੇ ਸਨ। ਬੱਸ Intouirst ਕੰਪਨੀ ਦੀ ਸੀ, ਬੱਸ ਨਾਲ ਦੋ ਡ੍ਰਾਈਵਰ ਤੇ ਇੱਕ ਕੰਡਕਟਰ ਸੀ। ਮਹੀਨੇ ਕੁ ਦਾ ਸਫਰ ਸੀ, ਉਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਫਰ ਦੇ ਆਦੀ ਸਨ। ਬੱਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹੋਰ ਨਿਜੀ ਸਾਂਝਾ ਵਾਲਾ ਪਰਵਾਰ ਸੀ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਰਾਜ ਸ਼ਰਮਾ ਦਾ। ਅਸੀਂ ਇੱਕੋ ਸਰਕਾਰੀ ਬਾਲ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਖਿਆਲਾ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਸਾਂ, ਬਾਕੀ ਵੀ ਅਧਿਆਪਕ ਪਰਵਾਰ ਸਨ।

ਬੱਸ ਨੇ 9.30 ਰਾਤੀਂ ਤੁਰਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨਿਸਚਿਤ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਲਾਲ ਕਿਲੇ ਤੋਂ। ਪਰ ਬੱਸ ਨੇ ਰਾਤੀਂ 12 ਵਜੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਬਾਰਡਰ ਪਾਰ ਕਰਨਾ ਸੀ ਤਾਂ ਕਿ ਇੱਕ ਦਿਨ ਦਾ ਟੈਕਸ ਬਚਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਉਂਜ ਗੁਡਗਾਂਵ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਡ੍ਰਾਈਵਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਆਦਤ ਅਨੁਸਾਰ ਜੁਣਕ-ਜੁਣਕ ਕਰਦਿਆਂ ਲਾਲ ਕਿਲੇ ਤੋਂ ਸਵਾਰੀਆਂ ਬਿਠਾਉਂਦਿਆਂ, ਮਾਲਕਾਂ ਕੋਲੋਂ ਰੂਟ ਪਰਮਿਟ ਲੈਂਦਿਆਂ ਤੇ ਖਰਚਾ ਲੈਂਦਿਆਂ ਸਮਾਂ ‘ਅਜਾਈ’ ਗੁਆਇਆ। ਬੱਸ ਚੱਲੀ ਤਾਂ ਕਈ ਛੋਟੀ ਹੀ ਘੁਰਾੜੇ ਮਾਰਨ ਲੱਗੇ, ਕੁਝ ਨੂੰ ਸਮਾਂ ਲੱਗਾ।

ਅੱਖਾਂ ਮਲਦੇ 18 ਮਈ ਐਤਵਾਰ ਜਦ ਜਾਗ ਰਹੇ ਸਾਂ ਤਾਂ ਬਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਝਾਤ ਪਾ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਸੂਰਜ ਦੇ ਚਾਨਣ ਵਿੱਚ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੀਆਂ ਸੁੱਕੀਆਂ ਖੁਸ਼ਕ ਪਹਾੜੀਆਂ ਸਨ, ਰੇਤੀਲੀ, ਬੰਜਰ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਵੀਰਾਨ ਜਿਹੀਆਂ ਛੰਨਾਂ, ਢਾਹਿਆਂ, ਛੱਪਰਾਂ, ਝੁੰਗੀਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਬਸਤੀਆਂ ਸੜਕ ਦੇ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਸਨ।

ਬੱਸ ਜੈਪੁਰ ਜਾ ਕੇ ਰੁਕੀ। ਰੁਕੀ ਵੀ ਐਸੀ ਥਾਂ ਢਾਬੇ ਜਿਹੇ ਉੱਤੇ ਜਿੱਥੇ ਜੰਗਲ ਮੈਦਾਨ ਜਾ ਕੇ, ਦਾਤਨ ਕੁਰਲਾ ਕਰ ਕੇ, ਨ੍ਹਾ ਧੋ ਕੇ ਤਰੇ ਤਾੜਾ ਹੋ ਕੇ ਨਾਸ਼ਤਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸੌਖ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਰਾਤੀਂ ਘਰੋਂ ਲਿਆਂਦੇ ਪਰੋਠਿਆਂ ਤੇ ਸਬਜ਼ੀ ਦਾ ਲਾਹਾ ਲਿਆ। ਬੱਚਿਆਂ ਵੇਖਾ-ਵੇਖੀ ਸੁਆਦ ਅਨੁਸਾਰ ਕੁਝ ਹੋਰ ਵੀ ਖਾਧਾ ਤੇ ਮਿਥੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਨੁਸਾਰ ‘ਪਿੰਕ ਸਿਟੀ’ ਜੈਪੁਰ ਦੀ ਸੈਰ ਕੀਤੀ। ਉੱਥੇ ਹਵਾ ਮਹਿਲ ਤੇ ਜੰਤਰ ਮੰਤਰ ਵੇਖੇ, ਜੰਤਰ ਮੰਤਰ ਤਾਂ ਭੂਗੋਲ ਦੇ ਤੇ ਜੋਤਿਸ਼ ਦੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਹੈ। ਤੇ ਏਥੇ ਸੈਂਕੜੇ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਥਾਂਵਾਂ ਦੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸਾਰੀ ਕੀਤੀ

ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਸੂਰਜ ਤੇ ਚੰਦਰਮਾ ਦੇ ਪੈਂਦੇ ਪਰਛਾਵੇਂ ਥਿਤ ਪਛਾਨਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਸਮਾਂ ਵੀ ਪਰਛਾਵਿਆਂ ਤੋਂ ਲੱਭਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਹਿਰੋਂ ਬਾਹਰ ਆਮੇਰ ਦਾ ਕਿਲਾ ਇਤਿਹਾਸ ਫ਼ੌਲਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਸ਼ੀਸ਼ ਮਹਿਲ ਇੰਜ ਸ਼ੀਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਮਾਚਸ ਦੀ ਇੱਕ ਤੀਲੀ ਬਾਲਣ ਨਾਲ ਹੀ ਭਰਪੂਰ ਚਾਨਣ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਚਾਨਣ ਦੇ ਸ਼ੀਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਸ਼ੀਸ਼ਿਆਂ ਤੱਕ ਪੈਂਦੇ ਪਰਛਾਵਿਆਂ ਕਾਰਨ।

ਜੈਪੁਰ ਤੋਂ ਚੱਲ ਕੇ ਅਜਮੇਰ ਗਏ। ਜਿੱਥੇ ਚਿਸ਼ਤੀ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਵੇਖੀ। ਉੱਥੇ ਦੋ ਵੱਡੇ ਦੇਗਬਰੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਇਕੱਠੇ 100 ਕਿਲੋ ਚੌਲ ਰਿੱਝ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਦੇ ਵੇਲੇ ਦੇ ਹਨ। ਏਨੇ ਚੌਲ ਰਿੰਨ੍ਹਣਾ ਵੀ ਸਿਆਣੇ ਰਸੋਈਏ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਪਰ ਰਿੱਝਦੇ ਹਨ। ਦਰਗਾਹ ਦਾ ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਬਹੁਤਾ ਸਾਫ-ਸੁਥਰਾ ਨਹੀਂ। ਕਾਰਨ ਗਰੀਬੀ ਅੱਤ ਦੀ ਹੈ, ਮੰਗਤੇ ਵੀ ‘ਤੀਰਥ ਯਾਤਰੀਆਂ’ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਪਾੜਣ ਤੱਕ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਮੀਰ ਤਾਂ ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਟਾਵਾਂ ਟਾਵਾਂ ਹੀ ਹੈ।

ਅਜਮੇਰ ਹੀ ਇੱਕ ਉੱਚੇ ਥੇਹ ਜਿਹੇ ਉੱਤੇ ਹਨੂਮਾਨ ਦਾ ਮੰਦਰ ਹੈ। ਉੱਥੋਂ ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਦਿਸਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਉੱਥੇ ਗਏ ਤਾਂ ਬੱਤੀਆਂ ਜਗ ਪਈਆਂ ਸਨ। ਅਸਾਂ ਵੇਖਿਆ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਚਾਨਣ ਵਿੱਚ ਨੂਤਾ ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਸੁਹਾਵਨਾ ਲੱਗ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉੱਥੋਂ ਆ ਕੇ ਬੱਸ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਪੁਸ਼ਕਰ ਪਹੁੰਚੇ, ਜੋ ਨੇੜੇ ਹੀ ਸੀ। ਉੱਥੋਂ ਆ ਕੇ ਰਾਤ ਰਹੇ। ਸੌਣ ਲਈ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਵਿੱਚ ਥਾਂਵਾਂ ਦਾ ਸਰਦਾ ਬਣਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸੀ। ਉੱਥੇ ਹੀ ਅਸੀਂ ਚੌਂਕਾ ਚੁੱਲ੍ਹਾ ਖਿਲਾਰਿਆ ਤੇ ਰੱਜ ਕੇ ਸੌਏ ਸੁੱਤੇ।

19 ਮਈ ਸੋਮਵਾਰ, ਇਸ਼ਨਾਨ ਪਾਣੀ ਕਰ ਕੇ, ਨਾਸ਼ਤਾ ਕਰ ਕੇ ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਨਗਰ ਲਈ ਚੱਲ ਪਏ। ਨਗਰ ਮੰਦਰਾਂ ਦਾ ਘਰ ਸੀ ਪਾਂਡਿਆਂ ਦੀ ਬਸਤੀ। ਅਸੀਂ ਤੇ ਸ਼ਰਮਾ ਜੀ ਦਾ ਪਰਵਾਰ ਇਕੱਠੇ ਵਿਚਰਦੇ ਸਾਂ। ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ 5-5, 10-10 ਪੈਸਿਆਂ ਦੇ ਸਿੱਕੇ ਲੈ ਲਏ, ਸ਼ਾਇਦ ਛੋਟੇ ਵੀ। ਜਿਸ ਮੰਦਰ ਵੀ ਜਾਂਦੇ ਪਾਂਡੇ ਗੁਥਲੀ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਪਾ ਕੇ ਅਧਮੀਟੇ ਨੇਤਰਾਂ ਨਾਲ ਮਾਲਾ ਫੇਰਨ ਤੇ ਜਾਪ ਕਰਨ ਦਾ ਪਖੰਡ ਕਰਦੇ ਲੱਗਦੇ। ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਵਾਲੇ ਵੀ 1-2-5-10 ਪੈਸੇ ਹੀ ਮੱਥਾ ਟੇਕਦੇ, ਕੋਈ ਹੀ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਨਿਕਲਦਾ। ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਬਥੇਰਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੋਏਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਚੱਲ ਸੋ ਚੱਲ ਸੀ ਯਾਤਰੂਆਂ ਦੀ।

ਏਥੋਂ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਭਗਵਾਨ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਮੰਦਰ ਹੈ। ਕਈਆਂ ਦੀ ਮਾਨਤਾ ਹੈ ਕਿ ਏਥੇ ਬਣੀ ਝੀਲ ਕੰਢੇ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਹਜ਼ਾਰਾਂ-ਲੱਖਾਂ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ। ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਏਥੇ ਹੀ ਇੱਕੋ-ਇੱਕ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਮੰਦਰ ਹੈ। ਉਂਜ ਏਥੇ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਤੇ ਮਹੇਸ਼ ਭਗਵਾਨਾਂ/ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਵੀ ਮੰਦਰ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਲੋਕ ਝੀਲ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਪਿੱਤਰਾਂ ਦੀ ਮੁਕਤੀ ਲਈ ਪੁੰਨ-ਦਾਨ, ਪੂਜਾ-ਪਾਠ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਏਥੇ ਸੁੱਚ-ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਦਾ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵੀ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ। ਇਹ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦੁਕਾਨਾਂ ਤੇ ਵੀ ਸੀ। ਮਠਿਆਈਆਂ ਦੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ

ਉੱਤੇ ਦੇਸੀ ਘਿਉ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਫਿਰਦੇ ਫਿਰਾਉਂਦੇ ਰਾਤ ਉਦੈਪੁਰ ਪਹੁੰਚੇ, ਜਿੱਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਠਹਿਰਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਰ ਕੇ ਨੌਣ-ਧੋਣ ਦੀ ਸੋਖ ਸੀ, ਪਾਣੀ ਦਾ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਲੰਗਰ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਸੋਖ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਲਈ ਸੋਨੇ ਤੇ ਸੁਹਾਗਾ ਸੀ। ਸ਼ਹਿਰ ਵੇਖ ਕੇ ਚਿਤੌੜਗੜ੍ਹ ਦਾ ਕਿਲਾ ਵੇਖਿਆ ਜੋ ਸੱਤ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਵਿੱਚ ਸੀ ਪਰ ਥਾਂ ਪਥਰੀਲਾ ਸੁੱਕਾ। ਇੱਥੇ ਮਹਾਰਾਣੀ ਪਦਮਨੀ ਦਾ ਮਹਿਲ ਵੀ ਵੇਖਿਆ। ਜਦ ਰਾਜਪੂਤ ਮਹਾਰਾਜੇ ਹਾਰ ਗਏ ਤਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਪਦਮਨੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਨਜ਼ਰ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਉਸ ਹੁਸੀਨ ਮਹਾਰਾਣੀ ਨੂੰ। ਭਾਵੇਂ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵੇਖ ਸਕੇ। ਪਰ ਉਹ ਅਣਖੀ ਮਹਾਰਾਣੀ ਸੜ ਮੋਈ, ਜਰਵਾਣੇ ਦੀ ਮਲੀਨ ਨਜ਼ਰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਤਨ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਛੋਹਣ ਦਿੱਤੀ।

ਰਾਜਸਥਾਨ ਵਿੱਚੋਂ, ਭੀਲਵਾੜੇ ਕੋਲੋਂ ਨਿਕਲਿਆਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰ ਤੇ ਗੁਆਂਢੀ ਜਗਦੀਸ਼ ਕੌਸ਼ਲ ਨੂੰ ਪੋਸਟ ਕਾਰਡ ਲਿਖਿਆ, “ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਭੀਲਵਾੜਾ ਵੀ ਪਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਪੰਡਤ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਘਰ ਦੇ ਵਾੜੇ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲੇ ਹੋਣੇ।”

ਸਾਡੀ ਬੱਸ ਤਾਂ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੀ ਪਥਰੀਲੀ, ਰੇਤੀਲੀ ਤੇ ਬੰਜਰ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚੋਂ ਮੱਧ-ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਜਾ ਵੜੀ ਸੀ। ਏਥੇ ਹਰਿਆਵਲ ਸੀ। ਬੇਸ਼ਕ ਧਰਤੀ ਕਾਲੀ ਸੀ ਕੁਝ ਪਥਰੀਲੀ ਵੀ ਪਰ ਲੋਕ ਮਿਹਨਤੀ ਸਨ, ਉਹ ਖੂਹ ਪੁੱਟਦੇ ਵੀ ਵੇਖੇ ਗਏ। ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਾਥ ਦੇ ਰਹੀ ਸੀ। ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਉਜੈਨ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪੁੱਜੇ। ਉਹਨਾਂ ਦਰ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤੇ, ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਵੀ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਨਾਥ ਵਾੜੇ ਤਾਂ ਇੱਕ ਮੰਦਰ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਵੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਖੋਲ੍ਹੇ ਕਿ ‘ਉਹ ਟਾਈਮ ਨਹੀਂ’। ਉਸ ਥਾਂ ਦੇ ਨੇਮ ਕਨੂੰਨ ਬੰਦਿਆਂ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਡੇ ਸਨ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸ਼ਿਪਰਾ ਨਦੀ ਉੱਤੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ। ਖਾ-ਪੀ, ਮੰਦਰਾਂ, ਗੁਫਾਵਾਂ, ਮੱਠਾਂ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਮੇਲਾ ਕਰਦਿਆਂ, ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿੱਚ ਗਏ। ਅਸੀਂ ਉਹ ਗੁਫਾਵਾਂ ਵੇਖੀਆਂ ਜਿੱਥੇ ਰਾਜਾ ਭਰਥਰੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਤੋਂ ਜੋਗ ਲਿਆ ਸੀ ਤੇ ਤਪ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ, “ਆਓ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਵੇਖੀਏ ਕੀ ਪਤਾ ਉਹ ਗੁਫਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਬੈਠੇ ਹੋਣ।” ਨਾਲ ਦੇ ਸੁਣ ਕੇ ਹੱਸ ਪਏ। ਉੱਥੇ ਭੈਰੋ ਤੇ ਭਦਰ ਸੈਨ ਦੇ ਮੰਦਰ ਵੀ ਸਨ। ਭੈਰੋ, ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਦੇ ਅੱਠਾਂ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਗਿਣਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਬਣਿਆ ਸੀ ਜਨਾਰਧਨ ਨਾਥ ਮੰਦਰ (ਰਾਜਾ ਜੈ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬਣਾਇਆ) ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ-ਸੁਦਾਮਾ ਦਾ ਸਿੱਖਿਆ ਸਥਾਨ ਸੰਦੀਪਨ ਆਸ਼ਰਮ ਦੀ ਯਾਦ ਤਾਜ਼ਾ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਬੱਸ ਦਾ ਡ੍ਰਾਈਵਰ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜਿੱਥੇ ਵੀ ਦਾਅ ਲੱਗਦਾ ਰੂਟ ਪਰਮਿਟ ਵਿਖਾ ਕੇ ਡੀਜ਼ਲ ਦਾ ਪਰਮਿਟ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਪੁਆ ਲੈਂਦਾ ਸੀ ਤਾਕਿ ਕਿਤੇ ਔਕੜ ਨਾ ਬਣੇ। ਏਥੇ ਵੀ ਉਸ ਨੇ ਸਿਆਣਪ ਵਰਤੀ ਤੇ ਚੱਲ ਪਏ।

ਇੰਦੌਰ ਜੈਨੀਆਂ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਦਰਸ਼ਨੀ ਸਥਾਨ। ਉੱਥੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਇੱਕ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਦਾ ਜੈਨ ਮੰਦਰ ਵੇਖਿਆ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੋਹਣਾ ਪਿਆਰਾ-ਪਿਆਰਾ, ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰਾ। ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਉੱਤੇ ਜੈਨ ਸਿੱਖਿਆਵਾਂ ਉਕਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਸ਼ੀਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਜੜਤ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ ਕਿ ਵਰਧਮਾਨ ਮਹਾਵੀਰ ਭਗਵਾਨ ਦੀਆਂ ਇੱਕ ਦੀਆਂ 24 ਤਸਵੀਰਾਂ ਦਿਸਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹ 24ਵੇਂ ਤੀਰਥਾਂਕਰ ਜੂ ਸਨ। ਇਸ ਦੀ ਖਰਚ-ਖੇਚਲ, ਸੰਭਾਲ ਸੇਠ ਹੁਕਮ ਚੰਦ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਵਲੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸਨੇ 1978 ਬਿ. ਵਿੱਚ ਇਹ ਮੰਦਰ ਬਣਵਾਇਆ।

ਏਥੋਂ ਨਿਕਲਦਿਆਂ ਇੱਕ ਦੁਕਾਨ ਤੋਂ ਮੈਂ ਜੂਸ ਪੀ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਕੀਤੀ, ਸਾਡੇ ਕਿਸੇ ਸਾਥੀ ਨੇ ਪੁੱਛ ਲਿਆ, “ਯਹ ਰਸ ਠੀਕ ਹੈ?”

“ਹਾਂ, ਬਾਬੂ ਜੀ ਅਭੀ ਏਕ ਸਾਧੂ ਭੀ ਰਸ ਪੀ ਕਰ ਗਯਾ ਹੈ।”

ਉਸ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਸਾਂ। ਹੁਣ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਵੀ ਵਧ ਰਹੀ ਸੀ। ਬੀਬੀਆਂ ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਘੁਲਣਾ-ਮਿਲਣਾ ਹੋਰ ਸੌਖਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਹੁਣ ‘ਸਾਧੂ’ ਸਾਂ।

ਅਸੀਂ ਰਾਤ ਦਾ ਸਫ਼ਰ ਕਰ ਕੇ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿੱਚ ਜਲਗਾਂਵ ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ। ਬੇਅਰਾਮੀ ਕਾਰਨ ਮਨ ਵੀ ਖਰਾਬ ਹੋਇਆ ਤੇ ਡ੍ਰਾਈਵਰਾਂ ਨਾਲ ਬੋਲ ਬੁਲਾਰਾ ਵੀ। ਪਰ ਜਲਗਾਂਵ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਜਾ ਕੇ ਥਕਾਵਟ ਲਹਿ ਗਈ। ਉੱਥੋਂ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਕੋਲਿਆਂ ਦੇ ਹਰੇ-ਭਰੇ ਬਾਗ ਵੇਖ ਕੇ ਅਜੰਤਾ ਪਹੁੰਚੇ। ਕਈਆਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸੀ ਕਿ ਅਜੰਤਾ-ਅਲੋਰਾ ਵਿੱਚ ‘ਲੁੱਚੇ’ ਉਤੇਜਕ ਬੁੱਤ ਹੋਣਗੇ ਪਰ ਓਥੇ ਬੁੱਧ ਦੇ ਬੁੱਤ ਹਨ 24 ਇੰਚ ਤੋਂ 24 ਫੁੱਟ ਤੱਕ ਲੰਮੇ ਜਾਂ ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੋਰ ਬੁੱਤ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਗਾਈਡ ਸਾਨੂੰ ਵੇਰਵੇ ਦੇਂਦਾ ਗਿਆ। ਸੋ ਅਸੀਂ 1, 9, 10, 11, 12, 16, 19 ਤੇ 26 ਨੰਬਰ ਦੀਆਂ ਗੁਫਾਵਾਂ ਵੇਖ ਕੇ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ।

ਅਜੰਤਾ ਤੋਂ ਅਲੋਰਾ ਪਹੁੰਚੇ। ਏਥੇ 10, 12, 16 ਨੰਬਰਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਗੁਫਾਵਾਂ ਵੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨੀ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ। ਕਿਉਂਕਿ ਕੇਵਲ ਪਹਾੜ ਨੂੰ ਛੈਣੀ-ਹਥੌੜੀ ਨਾਲ ਖੋਦ-ਖੋਦ ਕੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਹਾਲ ਕਮਰੇ ਬਣਾਏ ਸਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਛੱਤ ਤੇ ਪਹਾੜੀ ਦਿਸਦੀ ਸੀ ਢਲਾਣ ਬਣਾਈ ਹੋਈ। ਕਮਾਲ ਸੀ ਬੁੱਤ-ਘਾੜਿਆਂ ਤੇ ਪੱਥਰ-ਘਾੜਿਆਂ ਦਾ। ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਕਿ ਜੇ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨਾਲ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਉਹ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ/ਭਾਰਤ ਦੇ ਮਿਸਤਰੀਆਂ ਦੀ ਇਸ ਕਲਾ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਖੁਦ ਵੀ ਸਿਆਣੇ ਰਾਜ-ਮਿਸਤਰੀ ਹਨ।

ਉੱਥੋਂ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਬਣੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੁਪਤਸਰ, ਮਨਮਾਡ ਜਾ ਕੇ ਰਾਤ ਦਾ ਪਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕਿਆ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਹੁਤ ਸੋਹਣਾ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਪਾਲਕੀਆਂ ਅਤੇ ਛੱਤ ਤੇ ਬੂਹਿਆਂ ਤੋਂ ਉੱਤੇ ਵਾਲਾ ਹਿੱਸਾ ਅੰਦਰੋਂ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਤਿਨਾਮ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਅੰਦਰ



ਵੱਡਾ ਕੰਧ ਚਿੱਤਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੋ ਰਾਜਕੁਮਾਰਾਂ ਨੇ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਘੋੜੇ ਦੀਆਂ ਰਕਾਬਾਂ ਫੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਆਮ ਸਿੱਖ ਸੋਚ ਵਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰੀ ਇਸ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਅਣਭਿੰਨ ਹਨ ਜਾਂ ਘੋਸ਼ਲ ਵੱਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਗੰਭੀਰ ਖੋਜ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਰਾਜਕੁਮਾਰ- ਬਾਲਾ ਰਾਓ ਤੇ ਰੁਸਤਮ ਰਾਓ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੂਨੇ-ਸਿਤਾਰੇ ਦੇ ਕਿਲੇ ਵਿੱਚ ਕੈਦ ਭੁਗਤ ਰਿਹਾ ਨੂੰ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਘੋੜੇ ਦੀਆਂ ਰਕਾਬਾਂ ਫੜਾ ਕੇ ਕੱਢਿਆ ਸੀ ਤੇ ਏਥੇ ਛੱਡਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਘਟਨਾ ਆਪ ਜੀ ਦੇ 1708 ਵਿੱਚ ਨੰਦੇੜ ਵਿੱਚ ਨਰ-ਨਾਟਕ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੀ ਹੈ।

23 ਮਈ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ, ਛਕ-ਛਕ ਕੇ ਨਾਸਕ ਪਹੁੰਚੇ। ਗੋਦਾਵਰੀ ਨਦੀ ਮੌਜ ਨਾਲ ਵਗ ਰਹੀ ਸੀ। ਕਈ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਤੇ ਮੈਂ ਵੀ ਗੋਦਾਵਰੀ ਵਿੱਚ ਪਵਿੱਤਰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ। ਮੇਰਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੇਸੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਕੇਸ ਖਿਲਾਰੀ ਦਸਤਾਰ ਨਾਲ ਸਿਰ ਢਕ ਕੇ ਖੜਾਵਾਂ ਪਾ ਕੇ ਕੁੜਤੇ ਕਛਹਿਰੇ ਨਾਲ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਗੜਵਾ ਫੜੀ ਵਿਚਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਪੂਰਨ ਸਾਧੂ ਸਮਝ ਕੇ ਇੱਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਮੇਰੇ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਆਇਆ। ਮੈਂ ਪੈਰੀਂ ਪੈਣ ਤੋਂ ਰੋਕਿਆ। ਇੱਕ ਸਾਥੀ ਨੇ ਵੇਖ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਅਨਜਾਣ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਇੱਥੇ ਝਟ ਚੌਕੜਾ ਲਾ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਓ, ਵੇਖੋ ਕਿਵੇਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟਿਕਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਪੈਸੇ ਸਾਡੇ ਕੰਮ ਆਉਣਗੇ, ਤੁਸਾਂ ਸਾਧਾਂ ਨੇ ਕੀ ਕਰਨੇ ਹਨ।”

ਇੱਕ ਦੋ ਨੇ ਹੋਰ ਹੁੰਗਾਰਾ ਭਰਿਆ। “ਕਿਉਂ ਪਾਂਡਿਆਂ ਦੀਆਂ ਰੋਟੀਆਂ ਖਰਾਬ ਕਰਦੇ ਹੋ।” ਮੇਰਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ। ਖੈਰ! ਅਸੀਂ ਮੰਦਰਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਏ। ਇਹ ਥਾਂ ਭਗਵਾਨ ਰਾਮ ਚੰਦਰ ਜੀ ਦੀ ਬਨਵਾਸ ਦੀ ਭੂਮੀ ਸਮਝੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਏਥੇ ਬਹੁਤੇ ਮੰਦਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਭਗਵਾਨ ਰਾਮ ਦਾ ਕਾਲੀ ਮੂਰਤੀ ਵਾਲਾ ਮੰਦਰ, ਪੰਚਵਟੀ, ਲਛਮਣ ਰੇਖਾ, ਸੀਤਾ ਹਰਨ ਆਦਿ ਤੀਰਥ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹਨ। ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀ ਆਸਥਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ। ਅਸੀਂ ਵੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਦਾਰ ਕਰ ਕੇ ਬੰਬਈ ਵੱਲ ਵਧੇ।

ਬੱਸ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲੰਘਦਿਆਂ ਸ਼ਿਵਾ ਜੀ ਮਰਾਠੇ ਦੀ ਯਾਦ ਆਈ, ਜਿਸ ਨੇ ਮੁਗਲਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਹਾਕਮਾਂ ਨੂੰ ਪਹਾੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਲੁਕ-ਛਿਪ ਕੇ ਚੁਹੇ ਵਾਂਗ ਲੱਭ ਕੇ, ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਵਖਤ ਪਾਈ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਰਾਜ ਵੀ ਸਥਾਪਤ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਪਹਾੜੀਆਂ ਦੀਆਂ ਗੁਫਾਵਾਂ ਤੇ ਪਹਾੜੀ ਰਾਹਾਂ ਦਾ ਵੀ ਵਾਕਫ਼ ਸੀ। ਉਹ ਛਤਰਪਤੀ ਰਾਜਾ ਬਣਿਆ।

ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਅੰਬਾਂ ਤੇ ਕੋਲਿਆਂ ਦੇ ਬਾਗ਼ ਸਨ। ਫਲਾਂ ਨਾਲ ਲੱਦੀਆਂ ਅੰਬਾਂ ਦੇ ਰੁੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਕਈ ਟਾਹਣੀਆਂ ਤਾਂ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਛੋਹ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਕੋਲੇ ਵੀ ਮੋਟੇ, ਵੱਡੇ ਦੋ ਰੁਪਏ ਦਰਜਨ ਸਨ। ਬੱਸ ਰੋਕ ਕੇ ਕਈਆਂ ਨੇ ਖਰੀਦੇ। ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਹੀ ਇੱਕ ਹੋਟਲ ਵਿੱਚ ਦੁਪਹਿਰ ਦਾ ਖਾਣਾ ਖਾਧਾ ਗਿਆ। ਖਾਣਾ ਖਾ ਕੇ ਕੋਈ ਵੀ ਉਸ ਦਾ ਹੋਰ ਕੋਈ

ਸੁਆਦ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੱਸ ਰਿਹਾ ਸਗੋਂ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ, “ਮਿਰਚਾਂ ਬਹੁਤ ਸਨ।”

ਉਹ ਸੜਦੇ ਮੂੰਹ ਨਾਲ ਸੀ-ਸੀ ਕਰਦੇ ਪਾਣੀ ਪੀਂਦੇ ਜਾਂ ਮੂੰਹ ਮਿੱਠਾ ਕਰਦੇ। ਅਸੀਂ ਸੌਖੇ ਸਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਪਕਾ ਕੇ ਲਿਆਂਦਾ ਖਾਣਾ ਖਾਧਾ ਸੀ। ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਦਹੀਂ ਤੇ ਪਾਣੀ ਜ਼ਰੂਰ ਲੈ ਲਿਆ। ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਸੁਖ ਮਿਲਣਾ ਸੀ, ਹੋਰ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸੁਣੇ, “ਤੁਸੀਂ ਚੰਗੇ ਹੋ ਬੇਸੁਆਦੇ ਖਾਣੇ ਤੋਂ ਬਚੇ ਹੋਏ ਜੇ।” ਜਸਪਾਲ ਲਈ ਇਹ ਮਾਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸੀ।

ਰਾਤੀਂ ਬੰਬਈ, ਦਾਦਰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਜਾ ਕਮਰਕੱਸੇ ਖੋਲ੍ਹੇ। ਥਾਂ ਸੌਖੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲੀ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਿਫਾਰਸ਼ ਵੀ ਪੁਆਉਣੀ ਪਈ ਤੇ ਤਰਲਾ ਮਿੰਨਤ ਵੀ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਏਥੇ ਮੁਸਾਫਰ ਜੁ ਬਹੁਤ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਸੋ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਭਾਰਾਂ ਤੇ ਪੈਣਾ ਕੁਦਰਤੀ ਸੀ।

ਰਾਤੀਂ ਹੀ ਬੱਸ ਉੱਤੇ ਅਸੀਂ ਮੈਰਿਨ ਡਰਾਈਵ, ਕਮਲਾ ਨਹਿਰੂ ਪਾਰਕ, ਹੈਂਗਿੰਗ ਗਾਰਡਨ ਤੇ ਚੌਪਾਟੀ ਦੀ ਸੈਰ ਕੀਤੀ, ਜਗਮਗ ਕਰਦੇ ਚਾਨਣ ਵਿੱਚ। ਬੀਬੀਆਂ ਨੇ ਜਿੱਥੇ ਜਾਣਾ ਖਰੀਦਦਾਰੀ ਲਈ ਦੁਕਾਨਾਂ ਲੱਭ ਲੈਣੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਫਿਰ-ਤੁਰ, ਭੱਜ-ਨਸ, ਖਰਮਸਤੀ ਕਰਨੀ ਤੇ ਚਟਪਟੇ ਖਾਣੇ ਦਾ ਸੁਆਦ ਮਾਨਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬੰਦਾ ਤਾਂ ਵਿਚਾਰਾ ਜੇਬੂ ਹੀ ਟਟੋਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿੰਨੇ ਪੈਸੇ ਹੋਰ ਘਟ ਗਏ।

ਅਸੀਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸਮੁੰਦਰ ਕੰਢੇ ਗਏ ਸਾਂ। ਸੋ ਉਸ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ‘ਚਰਨ ਪਰਸਨ’ ਦਾ ਮੌਕਾ ਦਿੱਤਾ। ਅਸੀਂ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ। ਅੱਜ ਕਿਹੜਾ ਕਿਸੇ ਖਾਣੇ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਕਰਨੀ ਸੀ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚ ਛਕ ਕੇ ਸੌਣਾ ਹੀ ਸੀ, ਸੋ ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਉਹ ਹੀ ਕੀਤਾ। ਸਨਿਚਰਵਾਰ, 24 ਮਈ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ ਐਲੀਫੈਂਟਾ ਕੇਵਜ਼ (ਗੁਫਾਵਾਂ) ਵੇਖਣ ਚੱਲ ਪਏ। ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕੰਢੇ Gate Way of Inida (ਭਾਰਤ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ) ਵੇਖਿਆ ਉੱਚਾ ਜਿਹਾ ਜਿਹੜਾ ਗੋਰਿਆਂ ਹੱਥੀਂ ਸਾਡੀ ਗੁਲਾਮੀ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ।

ਗੁਫਾਵਾਂ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਧੁਰ ਅੰਦਰ ਸਨ। ਜਾਣ ਦਾ ਸਾਧਨ ਸਟੀਮਰ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਫੈਰੀ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ-ਆਪਣਾ ਕਿਰਾਇਆ ਖਰਚ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅਰਬ ਸਾਗਰ ਦੀ ਹਿੱਕ ਨੂੰ ਲੜਾੜਦੇ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਛੱਲਾਂ ਨਾਲ ਮਸਤੀ ਕਰਦੇ ਐਲੀਫੈਂਟਾ ਗੁਫਾਵਾਂ ਲਾਗੇ ਜਾ ਉੱਤਰੇ। ਉੱਥੇ ਭਗਵਾਨ ਸ਼ਿਵ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪੱਥਰ ਦੇ ਬੜੇ ਵਧੀਆ ਬੁੱਤ ਹਨ। ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰ ਝੁਕਾਇਆ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਬੁੱਤ ਘਾੜਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਟੀਮਰਾਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਵੇਂ ਆ ਕੇ ਇਹ ਕਲਾਕਾਰੀ ਕੀਤੀ। ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੇ ਬੁੱਤ ਕੋਲ ਪਾਣੀ ਦਾ ਕੁਦਰਤੀ ਸਰੋਵਰ ਸੀ। ਉੱਥੋਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਐਨਾ ਨਿੱਤਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਕਿ ਹੇਠਾਂ, ਥੱਲੇ ਉੱਤੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੇ ਸੁੱਟੇ ਪੈਸੇ ਸਾਫ਼ ਦਿਸ ਰਹੇ ਸਨ। ਅਸਾਂ ਵੀ ਸੁੱਟੇ। ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਹਰਿਆਵਲ ਸੀ ਪਰ

ਏਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਰਾਤੀਂ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੰਗਲੀ ਜਾਨਵਰ ਦਾ ਡਰ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ।

ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਤਾਰਾਪੁਰ ਮਛਲੀਘਰ (Tara pore Aquairam) ਵੇਖਿਆ। ਜਿੱਥੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ, ਛੋਟੇ-ਵੱਡੇ ਡੱਬੇ ਜਿਹੇ ਬਣਾ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਮੱਛੀਆਂ ਛੱਡੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ, ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਖੁਰਾਕ ਵੀ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਇਹ ਮੱਛੀਆਂ ਪੂੰਗ ਜਿਹੇ, ਛੋਟੀਆਂ-ਵੱਡੀਆਂ ਤੇ ਰੰਗ ਬਰੰਗੀਆਂ ਸਨ ਜਿਹੜੀਆਂ ਖਾਸ ਕਰ ਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਖਿੱਚ ਤੇ ਮਨੋਰੰਜਨ ਦਾ ਸਾਧਨ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਡੱਬਿਆਂ ਕੋਲੋਂ ਧੱਕੇ ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਤੋਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਵਾਪਸ ਆ ਅੱਜ ਰਾਤੀਂ ਅਸੀਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਛੱਤ ਤੇ ਜਾ ਬਿਸਤਰੇ ਵਿਛਾਏ। ਠੰਢੀ-ਠੰਢੀ ਸਲੂਬੀ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਦੋਂ ਗੂੜ੍ਹੀ ਨੀਂਦ ਆ ਗਈ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਦੁਪਹਿਰੇ ਤੁਰਨਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਸ਼ਰਮਾ ਜੀ ਨਾਲ ਫਿਲਮੀ ਕਲਾਕਾਰ ਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਨੂੰ ਨਿਕਲਿਆ। ਦੋਵੇਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੀਏ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਨੇੜੇ ਸਨ। ਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਭਰਾ ਰੰਧਾਵਾ ਤਾਂ ਸ਼ਰਮਾ ਜੀ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਦਾ ਵੀ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਘਰ ਆਉਣ ਜਾਣ ਸੀ। ਸ਼ਰਮਾ ਜੀ ਨੂੰ ਅਡਰੈਸ ਪਤਾ ਸੀ ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਹੱਥ ਲੱਗੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਘਰ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਉਂਜ ਉਹ ਇਲਾਕਾ ਫਿਲਮੀ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕੋਠੀਆਂ ਦਾ ਸੀ। ਕਈ ਨਾਂ ਵੀ ਅਸੀਂ ਪੜ੍ਹੇ, ਬੂਹੇ ਕੋਲ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਪਰ ਮੁੜ ਆਏ ਖਾਲੀ ਹੱਥੀਂ, ਹੱਥ ਪੁਰਾਣੇ ਖੋਸੜੇ ਬਸੰਤੇ ਹੋਰੀਂ ਆਏ। ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਦੱਸਿਆ ਤਾਂ ਅੱਗੋਂ ਸੁਣਨਾ ਪਿਆ, “ਚੰਗਾ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇ ਤਾਂ, ਸਾਨੂੰ ਜੁ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੈ ਕੇ ਗਏ।”

ਅਗਲਾ ਲੰਮਾ ਸਫ਼ਰ ਗੋਆ ਦਾ ਸੀ, ਅਕਾਊ। ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਮੁਕਣਾ ਹੀ ਸੀ। ਏਧਰ ਕਾਜੂ ਤੇ ਨਾਰੀਅਲ ਦੇ ਰੁੱਖ ਬਹੁਤ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਘਰ ਖੁੱਲ੍ਹੇ-ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਤੇ ਸਾਫ਼-ਸੁਥਰੇ ਹਨ। ਇਲਾਕਾ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਹੈ। ਬਜ਼ਾਰ ਤਾਂ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਯਾਤਰੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕਮਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਂਜ ਫਲਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਬ ਸਸਤਾ ਤੇ ਕੇਲਾ ਮਹਿੰਗਾ ਸੀ। ਦਾਲ ਚੀਨੀ ਸਸਤੀ, ਹੋਰ ਮੇਵੇ ਮਹਿੰਗੇ। ਪਾਣੀ ਦੀ ਘਾਟ ਹੈ ਪਰ ਸ਼ਰਾਬੀਆਂ ਦੀਆਂ ਮੋਜਾਂ ਹਨ ਕੋਈ ਰੋਕ-ਟੋਕ ਨਹੀਂ, ਆਮ ਹੈ। ਮਠਿਆਈ ਦੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਨਾ ਮਾਤਰ।

ਅਸੀਂ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕੰਢੇ ‘ਬੀਚ’ ਉੱਤੇ ਫਿਰ ਕੇ-ਤੁਰ ਕੇ ਸਲੂਬੀ ਨਮਕੀਨ ਹਵਾ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦੇ ਰਹੇ। ਰੇਤ ਹੀ ਰੇਤ ਸੀ, ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਪਾਣੀ ਤੱਕ। ਪਾਣੀ ਦੀ ਕੋਈ ਛਲ ਕਈ ਵਾਰ ਸਾਡੇ ਪੈਰਾਂ, ਗਿੱਟਿਆਂ, ਗੋਡਿਆਂ ਨੂੰ ਛੋਹ ਕੇ ਲੰਘਦੀ ਤੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕੁਤਕੁਤਾੜੀਆਂ ਕਰਦੀ ਆਪੇ ਮੁੜ ਜਾਂਦੀ।

ਗੋਆ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਪਣਜੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਲਾਜ ਵਿੱਚ ਟਿਕਾਣਾ ਸੀ। ਹੋਰਾਂ ਤਾਂ ਬਜ਼ਾਰੋਂ ਜੋ ਤੇ ਜਿਸ ਭਾਅ ਮਿਲਦਾ ਖਾ ਲੈਣਾ ਸੀ ਅਸਾਂ ਤਾਂ ਪਕਾ ਕੇ ਖਾਣਾ ਸੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਬੱਚੇ ਜਸਪਾਲ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਦੇ

ਸਨ ਤੰਗ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਦੇ। ਰੋਟੀ ਪਕਾਉਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਹੀ ਸੀ। ਉਚੇਚੀ ਖੋਚਲ, ਕੁਰਬਾਨੀ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੱਗਦੀ ਪਰ ਇਸ ਨਾਲ ਤਸੱਲੀ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਵੀ ਮਿਲਦੀ ਸੀ।

ਪਣਜੀ ਤੋਂ ਹੁਬਲੀ ਵੱਲ ਨੂੰ ਵਧੇ। ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਫਰਾਂਸਿਸ ਜੈਵੀਅਰ ਚਰਚ ਵਿੱਚ ਰੁਕੇ। ਬੜਾ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਗਿਰਜਾਘਰ ਹੈ। ਏਥੇ ਅਜਾਇਬ ਘਰ ਵਿੱਚ ਫਰਾਂਸਿਸ ਜੈਵੀਅਰ ਦੀ ਲਾਸ਼ ਅਜੇ ਤਕ ਤਾਬੂਤ ਵਿੱਚ ਸੰਭਾਲੀ ਪਈ ਸੈਂਕੜੇ ਸਾਲ ਪੁਰਾਣੀ ਹੈ। ਆਰਟ ਗੈਲਰੀ ਵੇਖ ਕੇ ਵੀ ਆਉਣਾ ਸਫ਼ਲ ਹੋਇਆ ਲੱਗਾ।

ਹੁਬਲੀ ਤੋਂ ਜਗਰਾਤਾ ਕੱਟਦੇ ਹੋਏ ਮੈਸੂਰ ਨੂੰ ਚਾਲੇ ਪਾਏ। ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਦੋ-ਚਾਰ ਮੀਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇੱਕ ਨਹਿਰ ਕੰਢੇ ਪਹੁੰਚ-ਫੁਟਾਲੇ ਸਮੇਂ ਬੱਸ ਰੁਕੀ। ਏਥੇ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਵੀ ਕੀਤਾ, ਬੀਬੀਆਂ ਕੱਪੜੇ ਵੀ ਧੋਤੇ। ਸਫਰ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਜਿੱਥੇ ਦਾਅ ਲੱਗਦਾ ਉਹ ਕੱਪੜੇ ਧੋਣ ਦਾ ਉੱਦਮ ਕਰ ਲੈਂਦੀਆਂ ਸਨ।

ਮੈਸੂਰ ਵਿੱਚ ਸੰਦਲ ਤੇ ਚੌਲ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਏਥੋਂ ਦਾ ਰਾਜ ਮਹਿਲ ਵੇਖ ਕੇ ਭੁੱਖ ਲਹਿ ਗਈ, ਬਹੁਤ ਸੋਹਣਾ ਖੁੱਲ੍ਹਾ, ਲੱਕੜ ਤੇ ਸੀਸੇ ਦੀ ਕਲਾਕਾਰੀ ਦੀ ਮੂੰਹੋਂ ਬੋਲਦੀ ਤਸਵੀਰ। ਰਾਜ ਮਹਿਲ ਵਿੱਚ ਦੋ ਪਾਲਕੀਆਂ ਵੇਖ ਕੇ ਤਾਂ ਅੱਖਾਂ ਅੱਡੀਆਂ ਰਹਿ ਗਈਆਂ, ਇੱਕ 80 ਕਿਲੋ ਦੀ ਤੇ ਦੂਜੀ 280 ਕਿਲੋ ਦੀ, ਦੋਵੇਂ ਸੋਨੇ ਦੀਆਂ। ਮੈਂ ਇੱਕ ਸਾਬੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਕਪੂਰ ਸਾਹਿਬ ਲੈ ਚੱਲੋ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਰੋਕਦਾ।”

ਉਹ ਹੱਸ ਪਿਆ। ਬੈਰ ਅਸੀਂ ਮਸਤ ਹੁੰਦੇ ਬਾਹਰ ਆਏ। ਬੜਾ ਸਖ਼ਤ ਪਹਿਰਾ ਸੀ ਹਰ ਥਾਂ। ਮਜ਼ਾਲ ਹੈ ਕੋਈ ਗ਼ੈਰ ਮਨੁੱਖੀ ਅਨਸਰ ਪਰ ਮਾਰ ਜਾਏ। ਯਾਤਰੂ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਆਮਦਨ ਦਾ ਸਾਧਨ ਸਨ ਕਿਉਂਕਿ ਸਭ ਟਿਕਟ ਲੈ ਕੇ ਅੰਦਰ ਜਾਂਦੇ ਸਨ।

ਮੈਸੂਰ ਦਾ ਰਾਜਾ ਚੌਮੰਡਾ ਦੇਵੀ ਦਾ ਵੀ ਭਗਤ ਸੀ ਸੋ ਉਸ ਨੇ ਪਹਾੜ ਉੱਤੇ ਉਸ ਦਾ ਇੱਕ ਮੰਦਰ ਵੀ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਵੀ ਵੇਖਿਆ, ਸ਼ਰਧਾਵਾਨਾਂ ਨਾਲ ਤੇ ਆਉਂਦਿਆਂ ਨੰਦੀ ਸਾਹਣ ਵੀ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਉਹ ਬੱਕਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਪੱਥਰ ਦਾ ਸੀ।

ਅੱਗੇ ਵਧਦਿਆਂ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਡ੍ਰਾਈਵਰ ਨੇ ਇੱਕ ਹੋਟਲ ਕੋਲ ਬੱਸ ਰੋਕ ਲਈ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਮਨ ਖਰਾਬ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ, “ਪਹਿਲਾਂ ਸਰਾਂ ਵਿੱਚ ਚੱਲੋ, ਅਸੀਂ ਕਲ੍ਹ ਦੇ ਭੁੱਖੇ ਹਾਂ, ਕੁਝ ਤਾਂ ਖਿਆਲ ਕਰੋ।” ਉਹ ਮੰਨ ਗਿਆ। ਅਸਾਂ ਮਨਪਸੰਦ ਦਾ ਪਰਸਾਦਾ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਖੁਆਇਆ ਫਿਰ ਆਪਣੇ ਵਿੱਡ ਨੂੰ ਝੁਲਕਾ ਦਿੱਤਾ।

ਬਾਕੀ ਮੁਸਾਫ਼ਰ ਮਿੱਤਰਾਂ ਵੀ ਸਾਡੀ ਹਾਮੀ ਭਰੀ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਹੁਣ ਤੱਕ ਅਸੀਂ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਦੇ ਵਰਤੋਂ-ਵਿਹਾਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋ ਗਏ ਸਾਂ, ਓਪਰੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਾਂ। ਬੀਬੀਆਂ ਤਾਂ ਦੁਕਾਨਦਾਰੀ ਕਰਦੀਆਂ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਲਈ ਭਾਅ ਕਰਦੀਆਂ, ਪੁੱਛਦੀਆਂ ਹੋਰ ਵੀ ਘੁਲ-ਮਿਲ ਰਹੀਆਂ ਸਨ।

ਸ਼ਾਮੀਂ ਅਸੀਂ ਬ੍ਰਿੰਦਾਬਨ ਬਾਗ਼ ਗਏ। ਬਹੁਤ ਸੋਹਣਾ ਹਰਿਆ-ਭਰਿਆ ਸਾਫ਼-ਸ਼ਫਾਫ਼ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਧਾਰਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਬਣਿਆ ਬਾਗ਼। ਇਹ ਕਾਵੇਰੀ ਨਦੀ ਤੇ ਬੰਨ੍ਹੇ ਬੰਨ੍ਹੇ ਕੇ ਬੜੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਡੈਮ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਤੋਂ ਡੈਮ ਦੀ ਟੀਸੀ ਤੱਕ ਇੱਕ ਲੜੀ ਰਾਹੀਂ ਇੱਕ ਕਤਾਰ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਪੌੜੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਉੱਤੇ ਤੋਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸੀਂ ਇਸ ਤੇ ਹਰੇ-ਭਰੇ ਤੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਹਵਾਦਾਰ ਫੁੱਲਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਬੂਟਿਆਂ ਦੇ ਬਾਗ਼ ਸਨ, ਪੈਦਲ ਸੈਰ ਕਰਨ ਲਈ ਹੈ। ਬਹੁ ਪਰਤਾਂ ਵਿੱਚ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤਰੀਕਿਆਂ ਨਾਲ, ਪਾਣੀ ਡੇਗ ਕੇ। ਰਾਤ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਹੋਰ ਖੂਬਸੂਰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਰੰਗ-ਬਰੰਗੀਆਂ ਬਿਜਲੀ ਦੀਆਂ ਰੌਸ਼ਨੀਆਂ ਨੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਰੋਮਾਂਚਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੇ ਛੁਹਾਰੇ ਵੇਖੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਉੱਚੀ ਨੀਵੀਂ ਸੁਰ ਨਾਲ ਉਤਾਂਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਈ ਰੂਪ-ਰੰਗ ਧਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕੁਝ ਛੁਹਾਰ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਤੇ ਵੀ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਮਜ਼ੇ ਲੈ ਕੇ 10 ਕੁ ਵਜੇ ਸਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁੜੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਹੀ ਇੱਕ ਸਾਥੀ ਧਮੀਜਾ ਜੀ ਨਾਲ ਜਾ ਕੇ ਆਲੂ ਖਰੀਦੇ। ਰਾਸ਼ਨ ਜੁ ਨਹੀਂ ਸੀ ਘਟਣ ਦੇਣਾ।

29 ਮਈ ਵੀਰਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ਚੱਲ ਕੇ ਬੰਗਲੌਰ ਪੁੱਜੇ। ਇਹ ਸਾਫ਼-ਸੁਥਰਾ ਖੁੱਲ੍ਹੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਵਾਲਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ, ਕਰਨਾਟਕ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ। ਏਥੇ ਸਰਸਰੀ ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਪਸ਼ੂ-ਪੰਛੀਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਨੁਮਾਇਸ਼ ਵੇਖੀ, ਲਾਲ ਬਾਗ਼ ਦੀ ਸੈਰ ਕੀਤੀ। ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਸਿਲਕ (Silk) ਦੀਆਂ ਸਾੜੀਆਂ ਦੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਤੁਰਨ ਨਾ ਦੇਣ।

ਰਾਤ ਬੱਸ ਵਿੱਚ ਕੱਟੀ। ਸਫ਼ਰ ਵਿੱਚ ਦੁਕਾਨਾਂ ਤੇ ਰੁਕਿਆਂ ਇਹ ਵੀ ਸਮਝ ਆਇਆ ਕਿ ਏਥੇ ਆਟਾ-ਦਾਲ ਘੱਟ ਮਿਲਦੇ ਹਨ, ਹੁੰਦੇ ਜੋ ਨਹੀਂ। ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਚਾਵਲ, ਨਾਰੀਅਲ ਤੇ ਸੀ ਫੂਡ, ਮੱਛੀ ਆਦਿ।

ਮਦੁਰਾਈ ਪੁੱਜੇ, ਸਾਡੇ ਲਈ ਚੁੱਲ੍ਹਾ ਚੌਂਕਾ ਖਿਲਾਰਨ ਦਾ ਥਾਂ ਮਿਲਣਾ ਔਖਾ ਸੀ। ਸਭ ਥਾਂ ਰੋਤ ਜਾਂ ਮੱਛੀਆਂ ਦੇ ਟੋਕਰੇ ਸਨ। ਸੋ ਜਸਪਾਲ ਨੇ ਬੱਸ ਦੀਆਂ ਪੌੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਟੋਵ ਬਾਲ ਕੇ ਫਟਾਫਟ ਖਿਚੜੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ। ਮੇਰੇ ਬਿਨਾਂ ਸਭ ਨੇ ਰੱਜ ਕੇ ਪਚਾਕੇ ਮਾਰ-ਮਾਰ ਕੇ ਖਾਧੀ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਭੁੱਖ ਵਿੱਚ ਛੋਲੇ ਵੀ ਬਦਾਮ ਸਨ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਖਿਚੜੀ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦਾ। ਬੱਚੇ ਵੇਖ ਕੇ ਹੱਸਣ, ਅੱਜ ਪਿਤਾ ਜੀ ਚੰਗੇ ਫਸੇ, ਖਿਚੜੀ ਖਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਉੱਥੇ ਕੁਝ ਸੰਖ ਖਰੀਦਣ ਦਾ ਆਰਡਰ ਦਿੱਤਾ, ਇੱਕ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਸਾਡਾ ਦੱਸਿਆ ਨਾਂ ਲਿਖਿਆ ਜਾਣਾ ਸੀ।

ਉੱਥੋਂ ਮੰਡਪਮ ਜਾ ਕੇ ਬੱਸ ਵਿੱਚੋਂ ਲੋੜੀਂਦਾ ਲੀੜਾ ਕੱਪੜਾ ਲੈ ਕੇ ਡੇਢ ਕੁ ਵਜੇ ਰਮੇਸ਼ਵਰਮ ਲਈ ਗੱਡੀ ਫੜੀ। ਇਹ ਗੱਡੀ ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਪੁਲ ਪਾਰ ਕਰ ਕੇ ਉੱਥੇ ਪੁੱਜੀ। ਇਹ ਭਗਵਾਨ ਰਾਮ ਨਾਲ ਪੌਰਾਣਕ ਸਾਂਝ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਇਲਾਕਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਏਸੇ ਰਸਤੇ ਹੀ ਨਲ-ਨੀਲ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਸਮੁੰਦਰ ਉੱਤੇ ਪੁਲ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਭਗਵਾਨ ਰਾਮ ਦੀ ਮਿੱਤਰ ਸੈਨਾ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਲੰਕਾ ਉੱਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰ ਕੇ

ਦੁਸ਼ਟ ਰਾਜੇ ਰਾਵਣ ਦਾ ਰਾਜ ਖਤਮ ਕੀਤਾ ਸੀ ਤੇ ਸੀਤਾ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਅਸ਼ੋਕ ਵਾਟਿਕਾ ਵਿੱਚੋਂ ਵਾਪਸ ਲਿਆਂਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਇਲਾਕਾ ਰੇਤੀਲਾ ਹੈ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕੰਢੇ ਵਾਲੀ ਮੋਟੀ ਰੇਤ ਵਾਲਾ। ਏਥੇ ਖੋਪੇ ਦੇ ਹੀ ਰੁੱਖ ਦਿਸੇ। ਏਥੇ ਰਾਮ ਝਰੋਖਾ ਤੇ ਹਨੂਮਾਨ ਮੰਦਰ ਵੱਲ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਕਦਮ ਵਧੇ ਹੀ, ਰਮੇਸ਼ਵਰਮ ਭਗਵਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਕੀਤੇ। ਉੱਥੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀ ਮਨੋਕਾਮਨਾ ਪੂਰਤੀ ਲਈ 7, 21 ਜਾਂ 25 ਕੁੰਡਾਂ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਪੁਜਾਰੀ ਢਾਈ-ਢਾਈ ਰੁਪਈਏ ਦੀਆਂ ਟਿਕਟਾਂ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਹੀ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਤਾਂ ਫਸ ਗਏ। ਸ਼ਰਮਾ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਸਭ ਪਖੰਡ ਪੈਸੇ ਮਾਠਣ ਦਾ ਧੰਦਾ ਹੈ।”

“ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਕਰ ਲਓ” ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਮੈਂ ਸਾਧੂ ਬਾਬਾ ਬੋੜ੍ਹਾ ਹਾਂ।” ਇਹ ਮੇਰੇ ਤੇ ਚੋਟ ਸੀ। ਵਾਪਸੀ ਤੇ ਸਾਡੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਸਮੁੰਦਰ ਉੱਤੇ ਬਣਿਆ ਪੁਲ ਖੁੱਲ੍ਹ ਵੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਹਾਜ਼ ਏਧਰ ਆਏ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਲੰਘਾਉਣ ਲਈ ਖੋਲ੍ਹ ਦੇਂਦੇ ਹਨ। ਪੁਲ ਖੁਹੀਆਂ ਗਲ ਕੇ ਥੰਮ ਬਣਾ ਕੇ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਸਮੁੰਦਰ ਤੇ ਸਦਾ ਵਗਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ।

ਰਾਤ ਮਦੁਰਾਈ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਸੰਖ ਖਰੀਦੇ ਤਾਂ ਮਿਥੇ ਟਿਕਾਣੇ ਤੇ ਰਾਤ ਕੱਟੀ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਮੀਨਾਕਸੀ, ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਤੇ ਗੋਪਾਲ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੇ ਬਹੁਤ ਮੰਦਰ ਵੇਖੇ। ਮੰਦਰ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਸਨ ਪਰ ਅੰਦਰ ਧੂਪ ਦੀਪ, ਅਗਰਬੱਤੀਆਂ ਦੇ ਧੂੰਏਂ ਕਾਰਨ ਧੁਆਖਿਆ ਜਿਹਾ ਲੱਗਾ। ਬਾਹਰੋਂ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਮੀਨਾਕਾਰੀ ਵਾਲਾ ਐਨਾ ਉੱਚਾ ਕਿ ਲੱਗੇ ਜਿਵੇਂ ਅਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਛੋਹ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੰਨੇ ਕਾਰੀਗਰਾਂ ਨੇ ਕਿੰਨੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਰੀਝ ਨਾਲ ਬਣਾਇਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹਨਾਂ ਉੱਤੇ ਖਰਚ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਰਾਜੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਦੀ ਵੀ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਕਰਨੀ ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਇੱਕ ਭੁਲੇਖਾ ਤਾਂ ਦੂਰ ਹੋਇਆ ਕਿ ਦੱਖਣ ਕੇਵਲ ਸ਼ਿਵ-ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਉਪਾਸ਼ਕ ਹੈ ਤੇ ਉੱਤਰ ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੌਣ ਵੰਡਾਂ ਪਾਉਣ ਨੂੰ ਐਸੇ ਭੁਲੇਖੇ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜਦ ਕਿ ਸਾਰਾ ਭਾਰਤ ਇੱਕ ਹੈ। ਹਾਂ ਸੱਚ! ਧਾਰਮਿਕ ਥਾਂਵਾਂ ਦੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਵੀ ਸਾਂਝੇ ਤੱਤ ਬਾਰੇ ਸਾਨੂੰ ਸਾਵਧਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਉਹ ਸੀ ਜੇਬੂ-ਕਤਰੇ, ਚੋਰ, ਠੱਗ, ਮੰਗਤੇ। ਸੋ ਅਸੀਂ ਜੇਬੂ ਤੇ ਪਰਸ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਬਚ ਗਏ।

ਸ਼ਾਮੀਂ ਭਾਰਤ ਦੀ ਧਰਤੀ ਦੇ ਆਖਰੀ ਹਿੱਸੇ ਕੰਨਿਆ ਕੁਮਾਰੀ ਨੂੰ ਜਾ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇਆ। ਭੂਤਰੇ ਸਾਨੂੰ ਵਾਂਗ ਕੰਢਿਆਂ ਨਾਲ ਟਕਰਾਉਂਦੀਆਂ ਛੱਲਾਂ। ਡੁੱਬਦੇ ਸੂਰਜ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਛੋਹ ਕੇ ਰੰਗ ਬਖੇਰਨਾ ਤੇ ਲਹਿਰਾਂ ਦਾ ਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਲਪੇਟਣਾ ਸੁਹਾਵਣਾ ਸੀ। ਕੁਝ ਦੂਰ ਖੜ੍ਹੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਚੱਟਾਨ (ਰਾਕ) ਸਾਨੂੰ ਸੱਦਾ ਦੇ ਰਹੀ ਸੀ। ਇਸ ਉੱਤੇ ਇੱਕ ਮੰਦਰ ਵੀ ਸੀ ਜਿੱਥੇ ਕੰਨਿਆ ਕੁਮਾਰੀ ਨੇ ਸ਼ਿਵ ਭਗਵਾਨ ਨੂੰ ਵਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਤਪੱਸਿਆ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਕਲ੍ਹ ਸਵੇਰੇ-ਸਵੇਰੇ ਆਉਣ ਦਾ ਮਿਥ ਕੇ ਵਾਪਸ ਆ ਗਏ ਤੇ ਖਾ-ਪੀ ਕੇ ਸੌਂ ਗਏ।

ਚਲਦਾ...



**ਅੱਸੂ ਦਾ ਮੇਲਾ- 12-15 ਅਕਤੂਬਰ 2023, ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ**

**ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੱਸੂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਦੌਰਾਨ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਂਦੇ ਹੋਏ।**



**ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸ੍ਰ. ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਕ੍ਰਿਤ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ।**



**ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਵਿਰਾਸਤੀ ਵਸਤਾਂ ਜਿਵੇਂ ਸ਼ਸਤਰ, ਹੱਥ ਲਿਖਤ ਪੋਥੀਆਂ, ਸਾਹਿਤ, ਪੁਰਾਣੇ ਸਿੱਕੇ ਅਤੇ ਮੋਹਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਵੇਖਦੇ ਹੋਏ।**





ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੰਤ ਗਿਆਨੀ ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਕਬੇ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।



ਸੰਤ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ 'ਸ਼ਹੀਦ ਬਾਬਾ ਲਹਿਣਾ ਸਿੰਘ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਨਮਾਨ' ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ। ਨਾਲ ਸ੍ਰ. ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਪੁੱਤਰ ਵੀ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ।



ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਥ ਸਰਹੰਦ ਦੇ ਸੰਚਾਲਕ ਸ੍ਰ. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੋਹਲ ਅਤੇ ਡਾ. ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ 'ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਸੰਗਰਾਮ ਦੇ ਮਹਾ ਨਾਇਕ' ਮਹਾ ਕਾਵਿ ਭੇਂਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।



ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਸੰਤ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਚਾਨਾ ਜੀ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਗੁਲਦਸਤ' ਭੇਂਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸੰਤ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਚਾਨਾ ਯੂ.ਕੇ.।



ਕਵੀ ਵਰਿਆਸ ਸਿੰਘ ਪਿਆਸਾ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਪਿਆਸੇ ਬੋਲ' ਭੇਂਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸ੍ਰ. ਲਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ, ਸ੍ਰ. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰਾਜੂ ਅਤੇ ਸ੍ਰ. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਅਸਪਾਲ।



ਡਾ. ਰਜਵੰਤ ਕੌਰ ਵਰਿਆਮ ਦਾ ਅੰਕ ਭੇਂਟ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।



ਸ੍ਰ. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੰਗ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ 'ਅੰਬਰ ਤੇ ਧਰਤੀ' ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਂਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।



ਬੀਬੀ ਗੁਰਮੀਤ ਕੌਰ ਮੀਤ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਪ੍ਰੀਤ ਸਾਗਰ' ਭੇਂਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸ੍ਰ. ਸਰਬਜੀਤਮਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਦੀਪਿਕਾ।

# ਅੱਸੂ ਦਾ ਮੇਲਾ- 12-15 ਅਕਤੂਬਰ 2023, ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ



ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਲਗਾਏ ਮੈਡੀਕਲ ਕੈਂਪ ਦੌਰਾਨ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਅਤੇ ਟੈਸਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਡਾਕਟਰ ਅਤੇ ਸਿਹਤ ਕਰਮਚਾਰੀ



ਖੂਨਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘ



ਹੋਮਿਓਪੈਥਿਕ ਦਵਾਈਆਂ ਦਾ ਕੈਂਪ



ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ 'ਵਰਿਆਮ' ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ



ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਅਤੇ ਚੌਪਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਾਠਾਂ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਲਈ ਨਾਂ ਦਰਜ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰਬੰਧਕ।



## ਅੱਸੂ ਦਾ ਮੇਲਾ 12-15 ਅਕਤੂਬਰ 2023, ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ



ਸਦ ਉਪਦੇਸ਼- ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਜੀ



ਅੱਸੂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਗਰਵਾਲ ਪਰਵਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਤਮਸਤਕ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ।



ਹਵਨ



ਸਮੂਹਿਕ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ



ਅੱਸੂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਦੀ ਅਰਦਾਸ



ਯਾਦਗਾਰੀ ਤਸਵੀਰ- ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਤੇ ਰਾਗੀ ਸਿੰਘ

-ਤਸਵੀਰਾਂ- ਸੂਰਤਪਾਲ ਸਿੰਘ



-ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੰਗ

## ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਵੱਡੀ ਕਮਾਈ

ਜਬਰਾਂ ਜਦੋਂ ਵਧੀਕੇ ਕੀਤੇ, ਪਾਪਾਂ ਨੇ ਜਦ ਧਰਤ ਕੰਬਾਈ।  
 ਰਾਜੇ ਪਾਪ ਕਮਾਵਣ ਲੱਗੇ, ਵਿਲਕ ਵਿਲਕ ਪਰਜਾ ਕੁਰਲਾਈ॥  
 ਅਮਨਾਂ ਨੂੰ ਜਦ ਖਤਰੇ ਬਣ ਗਏ, ਅਪਰਾਧਾਂ ਦੀ ਘਟਾ ਸੀ ਛਾਈ।  
 ਕਈ ਕੌਡੇ ਜਦ ਉੱਠ ਖਲੋਤੇ, ਕਈ ਠੱਗਾਂ ਨੇ ਲੁੱਟ ਮਚਾਈ।  
 ਧਰਮ ਕਰਮ ਪਾਖੰਡ ਸੀ ਬਣਿਆ, ਕੂੜ ਕੁਫਰ ਦੀ ਮੱਚੀ ਦੁਹਾਈ।  
 ਠਾਰਿਆ ਸੀ ਫਿਰ ਜਗਤ-ਜਲੰਦਾ, ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਵੱਡੀ ਕਮਾਈ।

ਸੱਚ ਦਾ ਸੂਰਜ ਉਦੈ ਸੀ ਹੋਇਆ, ਹੋਏ ਦੂਰ ਕੂੜ-ਅੰਧਿਆਰੇ।  
 ਠੁਮਕ-ਠੁਮਕ ਤੁਰੀਆਂ ਤਰਕਾਲਾਂ, ਪ੍ਰਭਾਤਾਂ ਨੇ ਨੂਰ ਪਸਾਰੇ।  
 ਮੁੱਖ ਨੂਰਾਨੀ ਜੋਤ ਇਲਾਹੀ, ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਰੂਪ ਨਵੇਲੇ ਧਾਰੇ।  
 ਮਹਿਤਾ ਕਾਲੂ ਮਿਲਣ ਵਧਾਈਆਂ, ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਗੋਦੀ ਆਏ ਅਵਤਾਰੇ।  
 ਵਿੱਚ ਨਨਕਾਣੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਕੇ, ਜਬਰ ਜੁਲਮ ਨੂੰ ਠਲੂ ਸੀ ਪਾਈ।  
 ਚਾਰ ਚੱਕ ਨੌਂ ਖੰਡ ਸੀ ਤਾਰੇ, ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਵੱਡੀ ਕਮਾਈ।

ਤੇਰਾਂ-ਤੇਰਾਂ ਦੇ ਤੌਲ ਸੀ ਤੋਲੇ, ਹੱਥੀਂ ਕਿਰਤ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੜਾਇਆ।  
 ਚਾਰ ਜੁਗਾਂ ਦੇ ਚਾਰ ਅੱਖਰੋਂ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਜਾਪ ਜਪਾਇਆ।  
 ਉੱਨੀ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਰਚ ਕੇ ਬਾਣੀ, ਗਿਆਨ ਵਾਲਾ ਏ ਦੀਪ ਜਗਾਇਆ।  
 ਰਹਿਮਤ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਜੱਗ ਤੇ ਕੀਤੀ, ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਤਾਂਈਂ ਦਰਸਾਇਆ।  
 ਗਿਆਨ ਵਾਲੇ ਤੀਰ ਐਸੇ ਮਾਰੇ, ਝੁਕੀ ਚਰਨਾਂ 'ਤੇ ਕੁਲ ਲੋਕਾਈ।  
 ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਪੁਕਾਰਨ ਲੱਗੇ, ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਵੱਡੀ ਕਮਾਈ।

ਨਿਰੰਕਾਰ ਰੂਪ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਕੇ, ਹੱਕ ਸੱਚ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਈ।  
 ਪਾਪੀ ਜਿਉੜੇ ਝੱਟ ਸੁਧਰੇ ਸੀ, ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਜਦ ਛਹਿਬਰ ਲਾਈ।  
 ਗ੍ਰਿਹਸਥ ਮਾਰਗ ਏ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚਾ, ਉੱਚੀ ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਬਣਾਈ।  
 'ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨਿ ਰਹੀਐ' ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਰਗ ਰੀਤ ਸਿਖਾਈ।  
 ਗੋਸਟਿ ਸਿੱਧਾਂ ਜੋਗੀਆਂ ਕਰ ਕੇ, ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਦਰਸਾਈ।  
 ਸਿੱਧਾਂ ਜੋਗੀਆਂ ਆਖ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਵੱਡੀ ਕਮਾਈ।



ਕਈ ਬਾਬਰ ਕਦਮਾਂ ਵਿੱਚ ਝੁਕ ਗਏ, ਪੂਜੇ ਚਰਨ ਕਈ ਰਾਏ ਬੁਲਾਰਾਂ।  
 ਕੋਧਰੇ ਬਣੇ ਪੂੜਿਉਂ ਮਿੱਠੇ, ਪੱਤਝੜਾਂ ਬਣ ਗਈਆਂ ਬਹਾਰਾਂ।  
 ਚੋਇਆ ਸ਼ਹਿਦ ਗੀਠਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ, ਚੜ੍ਹੀਆਂ ਜਿਸ ਦਮ ਨਾਮ ਖੁਮਾਰਾਂ।  
 ਜੁਗ ਜਾਗੇ, ਮਨੁੱਖਤਾ ਜਾਗੀ, ਸਾਂਝਾਂ ਵਿੱਚ ਖਿੜੀਆਂ ਗੁਲਜ਼ਾਰਾਂ।  
 ਫੁੱਲ ਹੱਸੇ ਕਲੀਆਂ ਮੁਸਕਰਾਈਆਂ, ਬੇਬੇ ਨਾਨਕੀ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਈ।  
 ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ਜਿਸ ਕੀਤਾ, ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਵੱਡੀ ਕਮਾਈ।

554ਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ 'ਤੇ ਅੱਜ, ਧਰਤੀ ਤਾਂਈਂ ਸਵਰਗ ਬਣਾਈਏ।  
 ਥਾਂ-ਥਾਂ 'ਤੇ ਰੁੱਖ ਲਗਾ ਕੇ, ਵਾਤਾਵਰਨ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਕਰਾਈਏ।  
 ਹੱਕ ਧਰਮ ਦੀ ਕਿਰਤ ਵੀ ਕਰੀਏ, ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਭਜਾਈਏ।  
 ਨਾਮ ਜਪਣ ਤੇ ਵੰਡ ਛਕਣ ਦਾ, ਉਪਦੇਸ਼ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਮਨ ਵਸਾਈਏ।  
 ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਦੀਆਂ ਕੁੱਲ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ, ਏਸ ਪੁਰਬ ਦੀ ਲੱਖ ਵਧਾਈ।  
 'ਕੰਗ' ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਇਹ ਆਖੇ, ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਵੱਡੀ ਕਮਾਈ।

ਸੰਪਰਕ: 9878503673

## ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ

-ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਬੀੜ ਕਿਸ਼ਨ

ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ ਦੀ ਰਾਤ ਚਿੱਟੀ  
 ਚੰਨ ਤਾਰਿਆਂ ਲੋਅ ਬਿਖੇਰੀ,  
 ਪਾਪ ਦੀ ਚਾਦਰ ਕੱਜਣ ਲਈ  
 ਗੁਰਾਂ ਨਜ਼ਰ ਸਵੱਲੀ ਫੇਰੀ ॥



ਕਿੱਕਰਾਂ ਟਾਹਲੀਆਂ ਝੂਮਣ  
 ਕੋਈ ਨੂਰ ਇਲਾਹੀ ਆਇਆ,  
 ਪੰਜ ਆਬਾਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਕਹਿੰਦੇ  
 ਮਿੱਠੜਾ ਰਾਗ ਸੁਣਾਇਆ ॥

ਚਿੜੀਆਂ ਦੀ ਚੀਂ ਚੀਂ ਚਹਿਕਣ ਲੱਗੀ  
 ਉੱਗੀ ਸੂਹੀ ਪ੍ਰਭਾਤ ,  
 ਘਿਓ ਦੇ ਦੀਵੇ ਬਾਲਣ ਲੋਕੀਂ  
 ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੀ ਵੰਡਣ ਸੌਗਾਤ ॥

ਨਾਨਕ ਨਾਨਕ ਜਗ ਤੇ ਹੋਈ  
 ਐਸਾ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ,  
 ਬਿਨ ਬੱਦਲਾਂ ਤੋਂ ਸਾਵਣ ਵਰ੍ਹਿਆ  
 ਭੋਇੰ ਦੀ ਬੁਝੀ ਪਿਆਸ ॥

ਰੰਗ ਮਜੀਠੀ ਰੂਹ ਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ  
 ਲਹਿਰੀਆ ਪਾਏ ਲਲਾਰੀ ,  
 ਹਰ ਵੇਲੇ ਚੜ੍ਹੀ ਰਹੇ ਦਾਤਿਆ  
 ਤੇਰੀ ਐਸੀ ਨਾਮ ਖੁਮਾਰੀ ॥

ਸਾਹਾਂ ਦੀ ਹਲਟੀ ਗਿੜਦੀ ਰਹਿੰਦੀ  
 ਘੰਟੀ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਤੇਰੇ ,  
 ਨਿਰੰਕਾਰ ਤੂੰ ਰੂਪ ਸਾਈਂ ਦਾ  
 ਆਤਮਾ ਵਿਚ ਲਾਏ ਡੇਰੇ ॥

ਸ਼ਰਬਤ ਹੋ ਵਗਣ ਹਵਾਵਾਂ  
 ਜਦ ਮੁੱਖ ਚੋਂ ਬਾਣੀ ਆਵੇ ,  
 ਤੇਰੀ ਉਪਮਾ ਸੁਣਿਐ ਦਾਤਾ  
 ਸਭ ਜਗਤ ਜਲੰਦਾ ਗਾਵੇ ॥

ਕਣ ਕਣ ਵਿੱਚ ਤੇਰਾ ਵਾਸਾ  
 ਜਗਮਗ ਆਲਮ ਸਾਰਾ ,  
 ਨਾਮ ਜਪੋ, ਵੰਡ ਛਕੋ,  
 ਕਿਰਤ ਕਰੋ ਦਾ ਹੋਕਾ ਪਿਆਰਾ ॥

ਆਓ ਸਭ ਭੇਦ ਮਿਟਾ ਕੇ  
 ਸੰਗਤ ਪੰਗਤ ਚ ਬਹੀਏ ,  
 ਪ੍ਰੀਤ ਬੀੜ ਕਿਸ਼ਨ ਵਾਲੇ  
 ਚੱਲ ਰਾਹ ਸੱਚ ਦੀ ਪਈਏ ॥

ਸੰਪਰਕ - 99884-66885

## ਤ੍ਰੈਲੋਚਨ ਲੋਚੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਗ਼ਜ਼ਲਾਂ

## ਦਿਵਾਲੀ ਆਈ ਹੈ

—ਸੁਖਮੀਤ ਕੌਰ ਚੀਮਾਂ

1

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖ ਨੂੰਰੇ ਝੂਰਦੇ ਨੇ !  
ਕ੍ਰਿਸਮੇ ਦੋਸਤੋ ਇਹ ਨੂਰ ਦੇ ਨੇ !

ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਦੇ , ਨਾ ਰੋਕ ਐਵੇਂ,  
ਇਹ ਪਾਣੀ ਤਾਂ ਮੁਸਾਫ਼ਰ ਦੂਰ ਦੇ ਨੇ !

ਖੁਦਾਇਆ ! ਬਸ ਕਿਆਮਤ ਆਉਣ ਵਾਲੀ,  
ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਨੂੰ ਜੇ ਬੱਚੇ ਘੂਰਦੇ ਨੇ !

ਚਿੜੀ ਕੋਈ ਜਦੋਂ ਅਸਮਾਨ ਛੂਹੇ ,  
ਇਹ ਲੋਕੀਂ ਤੜਫਦੇ ਕਿਓਂ ਝੂਰਦੇ ਨੇ !

ਮਿਲੇਂ ਲੋਚੀ ਤੂੰ ਅੱਜਕੱਲ੍ਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁਝ,  
ਜਿਵੇਂ ਰਿਸ਼ਤੇ ਹੀ ਅਪਣੇ ਦੂਰ ਦੇ ਨੇ !

2

ਕਿਨਾਰੇ ਅਪਣੇ ਹੀ ਜੋ ਖੋਰਦੀ ਹੈ !  
ਨਦੀ ਉਹ ਜਾਪਦਾ ਭਟਕੀ ਹੋਈ ਹੈ !

ਨਹੀਂ ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇਰੇ ਮੇਚ ਆਉਣਾ,  
ਤੇਰੇ ਬੋਲਾਂ 'ਚ ਏਨੀ ਸਾਦਗੀ ਹੈ !

ਹਨੇਰਾ ਕੰਬਦਾ ਥਰ ਥਰ ਹੈ ਫਿਰਦਾ,  
ਕਿ ਇੱਕ ਬੱਚੇ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਫੁੱਲਝੜੀ ਹੈ !

ਵਿਕਾਊ ਬੰਦਿਆਂ ਦੀ ਥੋੜ ਕਿੱਥੇ ,  
ਖਰੀਦਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਹੀ ਕਮੀ ਹੈ !

ਮੈਂ ਅਪਣਾ ਦਰਦ ਗ਼ਜ਼ਲਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਾਵਾਂ ,  
ਤੁਹਾਡੇ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਦਿਲਲਗੀ ਹੈ !

ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਬਿਹਬਲ ਜੁਗਾਂ ਤੋਂ,  
ਮੈਂ ਮਾਰੂਥਲ ਤੇ ਉਹ ਚੰਚਲ ਨਦੀ ਹੈ !

ਨਹੀਂ ਨਿਭਣਾ ਤੂੰ ਲੋਚੀ ਨਾਲ ਜਿੰਦੇ ,  
ਕਿ ਉਸਦੇ ਪੈਰੀਂ ਤਾਂ ਆਵਾਰਗੀ ਹੈ !

ਸੰਪਰਕ-98142 53315



ਮਨ ਦੇ ਦੀਵੇ ਜਗਮਗ ਕਰਕੇ  
ਰੂਹਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਚਾਨਣ ਭਰ ਦੇਵੀਂ  
ਸ਼ਾਲਾ ! ਦਿਵਾਲੀ ਆਈ ਹੈ।

ਬਲਦੇ ਨੇ ਜੋ ਘਰਾਂ ਦੇ ਬਨੇਰਿਆਂ 'ਤੇ  
ਸੋਚਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਉਹ ਦੀਵੇ ਧਰ ਦੇਵੀਂ  
ਸ਼ਾਲਾ ! ਦਿਵਾਲੀ ਆਈ ਹੈ।

ਕਰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਬਾਪੂ ਦੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਐਸ਼ਾਂ  
ਉਸ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੈਰੀਂ ਕਰ ਦੇਵੀਂ  
ਸ਼ਾਲਾ ! ਦਿਵਾਲੀ ਆਈ ਹੈ।

ਲੱਗਦੀ ਹੈ ਧੀ ਅਜੇ ਵੀ ਭਾਰ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ  
ਉਹਨਾਂ ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਭਾਰ ਹੌਲਾ ਕਰ ਦੇਵੀਂ  
ਸ਼ਾਲਾ ! ਦਿਵਾਲੀ ਆਈ ਹੈ।

ਉਡਾਉਂਦੇ ਨੇ ਜੋ ਮਜ਼ਾਕ ਹਰ ਵੇਲੇ ਭੋਲਿਆਂ ਦਾ  
ਉਹਨਾਂ ਚਲਾਕਾਂ ਦੀ ਬੰਜਰ ਸੋਚ ਨੂੰ ਹਰੀ ਕਰ ਦੇਵੀਂ  
ਸ਼ਾਲਾ ! ਦਿਵਾਲੀ ਆਈ ਹੈ।

ਡੋਲੇ ਨਾ ਕਦੇ ਚੰਗੇ ਮਾੜੇ ਹਾਲਾਤਾਂ ਵਿੱਚ  
ਮਨ ਵਿੱਚ ਇਤਨਾ ਕੁ ਸਬਰ ਭਰ ਦੇਵੀਂ  
ਸ਼ਾਲਾ ! ਦਿਵਾਲੀ ਆਈ ਹੈ।

ਲੜਦੀਆਂ ਨੇ ਜੋ ਸਦਾ ਆਪਣੇ ਹੀ ਹੱਕਾਂ ਲਈ  
ਉਹਨਾਂ ਚਿੜੀਆਂ ਨੂੰ ਬਾਜਾਂ ਦੇ ਜੇਹਾ ਕਰ ਦੇਵੀਂ  
ਸ਼ਾਲਾ ! ਦਿਵਾਲੀ ਆਈ ਹੈ।

ਲੈ ਗਿਆ ਸੈਂ ਬਵੰਜਾ ਨੂੰ ਫੜਾ ਕੇ ਇੱਕੋ ਹੀ ਕੰਨੀ  
ਸਾਡੇ ਵੱਲ ਵੀ ਉਹੀ ਕੰਨੀ ਕਰ ਦੇਵੀਂ  
ਸ਼ਾਲਾ ! ਦਿਵਾਲੀ ਆਈ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਸਕੂਲ,

ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ (ਸਿਰਸਾ)

ਸੰਪਰਕ- 9812458568

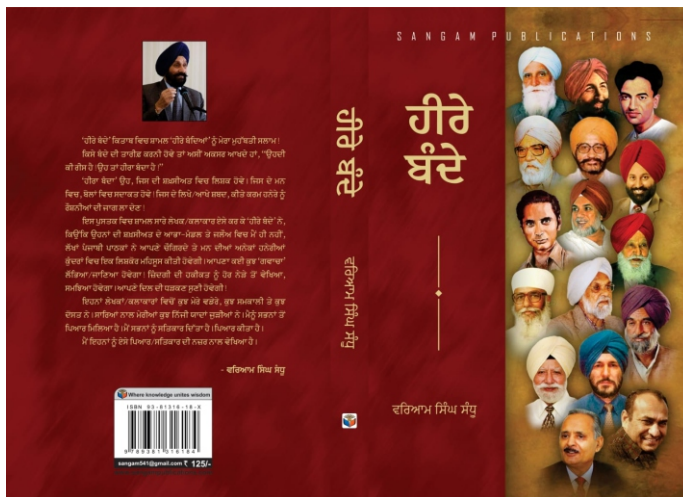


# ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਦੀ ਨਵੀਂ ਪੁਸਤਕ ‘ਹੀਰੇ ਬੰਦੇ’



—ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ

ਫਿਲਮਾਂ ਦੇ ਟ੍ਰੇਲਰ ਤਾਂ ਵੇਖਦੇ ਹੀ ਹਾਂ। ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ‘ਹੀਰੇ ਬੰਦੇ’ ਦਾ ਟ੍ਰੇਲਰ ਵੀ ਵੇਖ ਲਓ। ਇਸ ਵਿਚ 16 ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ-ਚਿਤਰ ਹਨ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਟ੍ਰੇਲਰ ਹੀ ਵਿਖਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਆਲੋਚਕਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ ਆਲੋਚਨਾ ਕਰਨੀ ਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਅਨੰਦ ਮਾਨਣਾ। ਵਰਿਆਮ ਸੰਧੂ ਨੂੰ ਮੈਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਰੁਸਤਮ ਮੰਨਦਾ ਹਾਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦ-ਚਿਤਰਾਂ ‘ਚ ਵੀ ਉਸ ਨੇ ਨਿੱਕੀਆਂ-ਨਿੱਕੀਆਂ ਭਾਵਪੂਰਤ ਕਹਾਣੀਆਂ ਪਾਈਆਂ ਹਨ। ਕਹਾਣੀਆਂ ਪਾਉਣ ਨਾਲ ਉਹਦੇ ਸ਼ਬਦ ਚਿਤਰ ਹੋਰ ਵੀ ਦਿਲਚਸਪ ਬਣ ਗਏ ਹਨ। ਹੋਰਨਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ-ਚਿਤਰਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖਰੇ। ਪਾਠਕ ਪੁਸਤਕ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਹੀ ਜਾਣ ਸਕਣਗੇ ਕਿ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਰੁਸਤਮ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸ਼ਬਦ-ਚਿਤਰਾ ਹੈ? 264 ਪੰਨਿਆਂ ਦੀ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਸੰਗਮ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼ ਸਮਾਣਾ ਨੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਕੀਮਤ ਬਾਟੇ ਦੇ ਬੂਟਾਂ ਵਾਂਗ 295 ਰੁਪਏ ਰੱਖੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਦੇ ਮੋਬਾਈਲ ਨੰਬਰ 92090-00001, 99151-03490, 98152-43917 ਹਨ। ਪੇਸ਼ ਹਨ ਸ਼ਬਦ-ਚਿਤਰਾਂ ਦੇ ਮੁਖੜੇ:



ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਉਣ ਦਾ ਕੀ ਫ਼ਾਇਦਾ! ਮੈਂ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਹਿੱਸੇ ਦੇ ਕੰਵਲ ਦੀ ਬਾਤ ਹੀ ਪਾਉਣੀ ਹੈ।

**ਜ਼ਿੰਦਾਬਾਦ! ਵਿਰਕ ਸਾਹਿਬ!!**

ਕੁ ਲਵੰ ਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਜਿਊਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਉਹਨੇ 2023 ਦੀ 20 ਮਈ ਨੂੰ 103 ਸਾਲ ਦੇ ਹੋ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਪਰ ਕੀ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਸੱਚੀਂ ‘ਮਰ’ ਗਿਆ ਹੈ?

ਵਿਰਕ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਅਮਰ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ। ਜਦ ਤੱਕ ਉਹ ਕਹਾਣੀਆਂ ਜਿਊਂਦੀਆਂ ਰਹਿਣਗੀਆਂ ਤਾਂ ਵਿਰਕ ਨੂੰ ਕੌਣ ਮਾਰ ਸਕੇਗਾ! ਵਿਰਕ ਓਨਾ ਚਿਰ ਤੱਕ ਜਿਊਂਦਾ ਹੈ, ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਜਿਊਂਦਾ ਹੈ। ਵਿਰਕ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਇੱਕੋ-ਇੱਕ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਸਮਿਆਂ ਦੇ ਲੇਖਕ, ਆਲੋਚਕ ਤੇ ਪਾਠਕ ਇੱਕੋ ਜਿੰਨੀ ਮੁਹੱਬਤ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸਰਵ-ਸ੍ਰੇਸ਼ਠ ਕਥਾਕਾਰ ਆਖ ਕੇ ਮਾਣ ਨਾਲ ਵਡਿਆਉਂਦੇ ਹਨ।

## ਸੰਦਲੀ ਪਟਾਰੀ: ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਪਾਰਸ

ਕਾਲੇ ਤਵਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਲਿਸ਼ਕਦਾ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਪਾਰਸ ਦਾ ਨਾਂ ਤੇ ਗੂੰਜਦੀ ਗੜ੍ਹਕਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਹਵਾਵਾਂ ਤੇ ਫ਼ਿਜ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਬੜੇ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਰਸਾਂ-ਰੰਗਾਂ ਸਮੇਤ ਆਮ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਵਾਂਗ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ‘ਤੇ ਵੀ ਜਾਦੂ ਵਾਂਗ ਧੂੜੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਪਰ ਪਾਰਸ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦਾ ਸਬੱਬ ਉਦੋਂ ਜਾ ਕੇ ਬਣਿਆ ਜਦੋਂ ਉਹਨੇ ਆਪਣਾ ਕਵੀਸ਼ਰੀ-ਲੰਗੋਟ ਲਾਹ ਕੇ ਕਿੱਲੀ ਉੱਤੇ ਟੰਗ ਦਿਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਰਾਮੁਵਾਲੇ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਕਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਜੀਆਂ ਕੋਲ ਵਸੋਬਾ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਸੀ।

ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ‘ਪਾਰਸ’ ਸੱਚਮੁੱਚ ਦਾ ਪਾਰਸ ਸੀ। ਅੱਧੀ ਸਦੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਉਸ ਦੀ ਕਵੀਸ਼ਰੀ, ਉਸ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਅਤੇ ਪਾਰਸ

## ਮੇਰੇ ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਅੱਠ ਦਹਾਕੇ ਆਪਣਾ ਰਾਜ ਕਮਾ ਕੇ ਤੁਰ ਗਿਆ ਹੈ। ਗਿਆ ਕਿੱਥੇ ਹੈ ਉਹ! ਉਹ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਆਸ-ਪਾਸ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਅੰਗ-ਸੰਗ। ਅਸੀਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਿਆ ਏ, ਉਹਨਾਂ ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਤਾਂ ਉਹ ਟੋਟਾ ਟੋਟਾ ਕਰ ਕੇ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਜੀਅ ਰਿਹਾ ਏ। ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਅਸੀਂ ਜਿਊਂਦੇ ਰਹਾਂਗੇ, ਕੰਵਲ ਵੀ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਜਿਊਂਦਾ ਰਹੇਗਾ। ਕੰਵਲ ਵਰਗੇ ਲੇਖਕ ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਹਰੇਕ ਕੋਲ ਉਹਦੇ ਬਾਰੇ ਦੱਸਣ ਲਈ ਢੇਰਾਂ ਗੱਲਾਂ ਨੇ। ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ ਕੰਵਲ ਨੇ ਆਪ ਹੀ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ।

ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਦਾ ਜਾਦੂ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਬੋਲਦਾ ਰਿਹਾ।

**ਬਹੁ-ਬਿਧ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਦਾ ਝਲਕਾਰਾ: ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਨੰਦ**

ਮੈਂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਨੰਦ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਿਆ-ਸੁਣਿਆ ਤਾਂ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਸੀ, ਪਰ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਨਿੱਜੀ ਸਾਂਝ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਹਦੀ ਲੇਖਣੀ ਦਾ ਕਾਇਲ ਸਾਂ, ਪਰ ਉਹਦੀ ਸਿਆਸਤ ਦਾ ਨਹੀਂ। ਨਕਸਲੀ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਦੂਜੀਆਂ ਖੱਬੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਜਿਹੜੇ ਆਗੂ ‘ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਲੇਖਕਾਂ’ (ਅਸੀਂ ‘ਆਪਣੇ’ ਵਾਸਤੇ ਇਹੋ ਲਕਬ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰਦੇ ਸਾਂ) ਦਾ ਭਰਵਾਂ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਨੰਦ ਉਹਨਾਂ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਆਗੂ ਸੀ।

ਆਨੰਦ ਦਿਮਾਗ ਵਲੋਂ ਉਮਰ ਭਰ ਮਾਰਕਸੀ-ਲੈਨਿਨੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਕੱਟੜਤਾ ਦੀ ਹੱਦ ਤੱਕ ਪ੍ਰਣਾਇਆ ਸਿਰੜੀ, ਸਿਦਕੀ ਤੇ ਸਰਗਰਮ ਸਿਆਸੀ ਸੰਗਰਾਮੀਆ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਸਿਆਸਤ ਹਮੇਸ਼ਾ ਉਸਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪਸੰਦ ਰਹੀ। ਪਰ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਧੁਰ ਡੁੰਘਾਣਾਂ ‘ਚੋਂ ਉਹ ਇੱਕ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਅਤੇ ਸੂਖਮ ਬਿਰਤੀਆਂ ਵਾਲਾ ਭਾਵੁਕ ਮਨੁੱਖ ਸੀ।

**ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਤੇ ਆਖਰੀ ਵਾਰ ਵੇਖਣ/ਸੁਣਨ ਵੇਲੇ**

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਮੈਂ ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ 1967 ਵਿੱਚ ਵੇਖਿਆ। ਇਹ ਉਦੋਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਜਦੋਂ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤ-ਲੜੀ ਨੇ ਪ੍ਰੀਤ-ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਗਾਂਧੀ ਗਰਾਊਂਡ ਵਿਚਲੇ ਓਪਨ ਏਅਰ ਥੀਏਟਰ ਵਿੱਚ ‘ਪ੍ਰੀਤ-ਮਿਲਣੀ’ ਉੱਤੇ ਆਉਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ। ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਦੀ ਉਦੋਂ ਤੁਝੀ ਬੋਲਦੀ ਸੀ। ਰਾਤ ਦਾ ਵੇਲਾ ਸੀ। ਖੱਦਰ ਦੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਕੁੜਤੇ ਪੰਜਾਮੇ ਵਿੱਚ ਤਿੱਲੇ ਜੜੀਆਂ ਚੱਪਲਾਂ ਪਾਈ ਉਹ ਸਟੇਜ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਤਾਂ ਥੀਏਟਰ ਤਾੜੀਆਂ ਨਾਲ ਗੂੰਜ ਉੱਠਿਆ। ਰਾਂਝੇ ਵਾਂਗ ਸਿਰ ‘ਤੇ ਵਾਲਾਂ ਦਾ ਖੁਸ਼ਬੂਦਾਰ ਛੱਤਾ। ਨਸ਼ਟੀ ਅੱਖਾਂ ਅਤੇ ਦਰਦ-ਰਿੰਝਾਣੇ ਚਿਹਰੇ ਵਾਲੇ ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਬੜੀ ਨਜ਼ਾਕਤ ਨਾਲ ਹੱਥ ਉਠਾ ਕੇ ਬੋਲ ਚੁੱਕੇ:

ਨਹਿਰੂ ਦੇ ਵਾਰਸੋ ਸੁਣੋ, ਆਵਾਜ਼ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਦੀ!

ਗਾਂਧੀ ਦੇ ਪੂਜਕੋ ਸੁਣੋ, ਆਵਾਜ਼ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਦੀ!

ਸੁਣੋ ਸੁਣੋ ਇਹ ਬਸਤੀਆਂ ਦੇ ਮੋੜ ਕੀ ਨੇ ਆਖਦੇ

ਬੀਮਾਰ ਭੁੱਖੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਇਹ ਲੋਕ ਕੀ ਨੇ ਆਖਦੇ

ਕਿਉਂ ਸੁਰਖੀਆਂ ‘ਚੋਂ ਉਂਗਦੇ ਨੇ ਰੋਜ਼ ਸੂਹੇ ਹਾਦਸੇ।

**ਮੇਰਾ ਯਾਰ ਹਲਵਾਰਵੀ**

ਹਰਭਜਨ ਹਲਵਾਰਵੀ ਮੇਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਰੂਹ ਵਾਲੇ ਯਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਪਹਿਲੀ ਉਂਗਲ ਦੇ ਪੋਟਿਆਂ ਤੱਕ ਮੁੱਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਜੁਝਾਰੂ ਸ਼ਾਇਰ, ਨਕਸਲੀ ਆਗੂ ਤੇ ਫਿਰ ਪੱਤਰਕਾਰ ਵਜੋਂ ਬਹੁਰੰਗੇ ਤੇ ਵੱਡੇ ਰੁਤਬਿਆਂ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਉਹਦੇ ਸਬੰਧ ਰਹੇ। ਉਹ ਅਨੇਕਾਂ ਦੇ ਕਦੀ ਨੇੜੇ ਤੇ ਕਦੀ ਦੂਰ ਵੀ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ, ਪਰ ਮੇਰੇ ਲਈ ਹਲਵਾਰਵੀ ਸਦਾ ਮੇਰਾ ਆਪਣਾ ਰਿਹਾ। ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਦੇ ਐਨ ਕਰੀਬ। ਮੇਰੀ ਰੂਹ ਦਾ ਹਾਣੀ। ਉਹ ਗਾਹੇ-ਬ-ਗਾਹੇ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਆਉਣ ਲੱਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਉਹਦਾ

ਗੁਪਤ ਨਾਂ ਮਾਸਟਰ ਮਨੋਹਰ ਲਾਲ ਸੀ।

**ਚੇਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਲਿਸ਼ਕ ਉਠਿਆ ਪਾਸ਼**

ਚੇਤਿਆਂ ‘ਚ ਲਿਸ਼ਕ ਉਠੇ ਪਾਸ਼ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਇੱਕ ਯਾਦਗਾਰੀ ਬਿਰਤਾਂਤ ਨਾਲ ਗੱਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਨਕੋਦਰ ਵਿੱਚ ‘ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਲੇਖਕਾਂ’ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਕਾਨਫਰੰਸ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਪਰਚੇ ਪੜ੍ਹੇ ਗਏ, ਗਰਮਾ ਗਰਮ ਤਕਰੀਰਾਂ ਹੋਈਆਂ। ਸਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਨੀਤੀਆਂ ਤੇ ਪੁਲਿਸ ਦੀਆਂ ਵਧੀਕੀਆਂ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਰੋਹਦਾਰ ਆਵਾਜ਼ ਬੁਲੰਦ ਹੋਈ। ਫਿਰ ਨਕੋਦਰ ਦੇ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋਸ਼ੀਲੇ ਨਾਅਰੇ ਲਾਉਂਦਾ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਜਲੂਸ ਨਿਕਲਿਆ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਸੀ। ਸਵੇਰ ਵਾਲੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਤੇ ਰਾਤ ਵਾਲੇ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਸਟੇਜ ਨਕੋਦਰ ਦੇ ਪੁਲਿਸ ਥਾਣੇ ਨਾਲ ਲੱਗਵੀਂ ਕੰਧ ਨਾਲ ਬਣੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਕਵੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵੀ ਰੋਹ ਤੇ ਰੰਜ ਨਾਲ ਭਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਮੈਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਕਿਸੇ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਗੀਤ ਗਾ ਕੇ ਪੜ੍ਹਿਆ।

**ਅਜਮੇਰ ਔਲਖ ! ਤੂੰ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਗਿਆ !**

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੀ ਰੂਹ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਮਾਣ, ਕਲਮ ਦਾ ਯੋਧਾ ਜਰਨੈਲ, ਲੋਕ-ਹੱਕਾਂ ਦਾ ਬੁਲਾਰਾ, ਮੁਹੱਬਤ ਦਾ ਸੁੱਚਾ ਪੈਗਾਮ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ ਮੇਰਾ ਵੱਡਾ ਭਰਾ, ਮੇਰੀ ਦੇਹ-ਜਾਨ ਸੀ। ਖੂਨ ਦੀ ਸਾਂਝ ਭਾਵੇਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਰ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝ ਬੜੀ ਪੱਕੀ-ਪੀੜੀ ਸੀ। ਮੇਰੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੇ ਔਲਖ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਟਕਾਂ ਦੇ ਪਾਠਕ ਜਾਣਦੇ ਨੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਦੋਵਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿਮਨ ਕਿਰਸਾਨੀ ਦੇ ਦਰਦ ਦੀ ਬਾਤ ਪਾਈ ਹੈ। ਆਲੋਚਕਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਏ ਕਿ ਜੇ ਕੰਮ ਔਲਖ ਆਪਣੇ ਨਾਟਕਾਂ ਵਿੱਚ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਉਹੋ ਕੰਮ ਮੈਂ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਸਾਡੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਮੇਲ ਅਜਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹਨੇ ਮੇਰੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ‘ਭੱਜੀਆਂ ਬਾਹੀਂ’ ਅਤੇ ‘ਆਪਣਾ ਆਪਣਾ ਹਿੱਸਾ’ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਲਿਖੇ ਨਾਟਕ ਸੈਂਕੜਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਾਰ ਖੇਡੇ।

**ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਦਾ ਉੱਚਾ ਬੁਰਜ: ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ**

ਲਿਖਣ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਪੈਰ ਧਰਦਿਆਂ ਹੀ ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਦੋਂ ਪੈਂਦੀ ਸੱਟੋ ਸੋਲਾਂ ਹੱਥ ਲੰਮੀ ਛਾਲ ਮਾਰੀ ਤਾਂ ‘ਦਰਸ਼ਕਾਂ’(ਪਾਠਕਾਂ) ਨੇ ਹੈਰਾਨੀ-ਭਰੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ, ਗੱਡੀ ਦੀ ਚੀਕ ਮਾਰਨ ਵਾਂਗ ਇਕ ਦਮ ਲੰਮਾ ਗੂੰਜਦਾ ਸਾਹ ਭਰਿਆ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਦੀਆਂ ਧੜਕਣਾਂ ਇੰਜਣ ਵਾਂਗ ਕਾਹਲੀ ਕਾਹਲੀ ‘ਛੁਕ ਛੁਕ’ ਕਰਨ ਲੱਗੀਆਂ; ਚਾਅ ਨਾਲ ਧੌਣਾਂ ਉੱਚੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ, ਚਿਹਰੇ ਲਿਸ਼ਕਦੀ ਧੁੱਪ ਵਾਂਗ ਚਮਕਣ ਲੱਗੇ। ਹਰ ਰੋਜ਼ ‘ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਛਾਲ’ ਵੇਖਣ ਦੀਆਂ ਆਦੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਮੱਧਮ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਚਿਰਾਗ਼ ਬਲ ਉੱਠੇ, ਤਨ-ਮਨ ਵਿਸਮਾਦੀ ਖੇੜੇ ਵਿਚ ਮਹਿਕ ਉੱਠੇ। ਉਹਨਾਂ ਹੁਲਾਸ ਨਾਲ ਭਰ ਕੇ ਪਰਸੰਸਾ ਤੇ ਲਾਡ ਨਾਲ ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਵੱਲ ਵੇਖਿਆ। ਮੂੰਹੋਂ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਬੋਲ ਕਿਰ ਪਏ, “ਬਈ ਵਾਹ! ਸਵਾਦ ਆ ਗਿਆ ਸਰਵਣ ਸਿਆਂ! ਬੰਦਾ ਗੱਲ ਕਰੇ ਤਾਂ ਐਂ ਕਰੇ!”



## ਨਗੀਨਾ ਯਾਰ: ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ

ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਬਾਂਹ ਛੁਡਾ ਕੇ ਸਦਾ ਲਈ ਓਹਲੇ ਹੋਇਆਂ ਸਾਲ ਤੇ ਸਾਲ ਗੁਜ਼ਰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਪਰ ਉਹਨੂੰ ਮੁਹੱਬਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਉਹਦੇ ਆਪਣੇ, ਸੱਜਣ-ਸਨੇਹੀ ਤੇ ਡੁੱਲ੍ਹੇ ਹੋਏ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਅਜੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੇ ਕਿਸੇ ਕੋਨੇ ਵਿੱਚ ਹੱਸਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਮੁਸਕਰਾਉਂਦੇ ਮੁਛੱਹਰਿਆਂ ਨਾਲ ਉਹ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਸਾਂਝਾਂ ਤੇ ਪਿਆਰੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਦੀ ਤਰੰਗ ਛੇੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਾਸਿਕ ‘ਵਰਿਆਮ’ ਨੂੰ ਉਹਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਤੇ ਸੱਜਣ-ਸਨੇਹੀ ਜਿਉਂਦਾ ਰੱਖਣ ਲਈ ਜੱਦੋ-ਜਹਿਦ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ; ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਛੋਟੀ ਧੀ ਡਾ. ਰਜਵੰਤ ਕੌਰ ਤੇ ਉਹਦੇ ਪ੍ਰਾਪ੍ਰਣੇ ਰਾਣਾ ਸੱਗੂ ਨੇ ਇਹ ਵਚਨ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਸਦਾ ਜਿਉਂਦਾ ਰੱਖਣਗੇ।

### ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਦੀਵਾਨਾ ਆਸ਼ਕ: ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ

ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ ‘ਨਰ’ ਆਦਮੀ ਸੀ। ਯਾਰਾਂ ਦਾ ਯਾਰ। ਤੋੜ ਨਿਭਣ ਵਾਲਾ। ਆਪਣੀ ਧੁਨ ਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਪੱਕਾ। ਲੜਾਕਾ ਤੇ ਜੁਝਾਰੂ। ਬੇਲੱਚਕ ਤੇ ਬੇਲਿਹਾਜ਼। ਖਰ੍ਹਵਾ ਅਤੇ ਖੋਰੀ। ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਮੂੰਹ ‘ਤੇ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ। ਬਾਹਰੋਂ ਕਰੜਾ ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਕੂਲਾ। ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਦੀਵਾਨਾ ਆਸ਼ਕ। ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸੂਰਮਾ ਪੁੱਤ। ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਹੋਂਦ, ਹਸਤੀ ਤੇ ਪਛਾਣ ਲਈ ਲੜਿਆ, ਉਹਦੇ ਲਈ ਜੀਵਿਆ। ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਹੀ ਉਹਦਾ ਪਹਿਨਣ-ਪੱਚਣ ਸੀ। ਉਹਦਾ ‘ਓੜ੍ਹਨਾ-ਵਿਛੋਣਾ’ ਸੀ। ਉਹਦੇ ਜਾਗਦੇ-ਸੁੱਤਿਆਂ ਲਏ ਸੁਪਨਿਆਂ ਦੀ ਮਹਿਬੂਬਾ! ਆਪਣੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਪਿੱਛੇ ਕੰਧ ਬਣ ਕੇ ਖਲੋਣ ਵਾਲਾ। ‘ਆਪਣੀ ਬੇੜੀ’ ਵਿੱਚ ਬਿਠਾ ਕੇ, ਉਹਨੇ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੰਨੇ ਪੂਰ ਪਾਰ ਲੰਘਾ ਦਿੱਤੇ।

### ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਆਵਾਜ਼: ਅਮਰਜੀਤ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰੀ

ਅਮਰਜੀਤ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰੀ ਦੀ ਕਦੀ ਸਟੇਜ-ਗਾਇਕ ਵਜੋਂ ਪੰਜਾਬ ਭਰ ਵਿੱਚ ਤੂਤੀ ਬੋਲਦੀ ਸੀ। ਉਹਦੀ ਗਾਇਕੀ ਨੂੰ ਸੁਣਨਾ ਸ਼ਬਦ, ਸੁਰ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਸਰਸਾਰਨ ਵਾਲੇ ਅਮਲ ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਜ਼ਰਨਾ ਸੀ। ਉਹ ਇੱਕ ਸੁਰੀਲੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧ ਗਾਇਕ ਵਜੋਂ ਉੱਭਰਿਆ ਅਤੇ ਥੋੜ੍ਹੇ ਅਰਸੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਸਟੇਜਾਂ ਉੱਤੇ ਛਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਚੜ੍ਹਦੀ-ਕਲਾ ਦੇ ਦਿਨ ਸਨ। ਅਮਰਜੀਤ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਵੀ ਇਹ ਸਿਖਰਲੇ ਦਿਨ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਅਮਰਜੀਤ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਦਾ ਜਾਦੂ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਉੱਤੇ ਛਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

### ਦਰਿਆ ਦਿਲ ਪੁੰਨੂੰ

ਸਾਲ 1978, ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਸੁਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਜਮਾਤ ਦਾ ਪੀਰਡ ਲਾ ਕੇ ਦਫ਼ਤਰ ਵਿੱਚ ਆਣ ਕੇ ਬੈਠਾ ਹੀ ਸਾਂ ਕਿ ਸਕੂਲ ਦੇ ਗੇਟ ਅੱਗੇ ਇੱਕ ਜੀਪ ਰੁਕੀ। ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਖਾਕੀ ਵਰਦੀ ਵਾਲਾ ਅਫ਼ਸਰ, ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਥੋੜ੍ਹੇ ਕੁ ਮੋਢੇ ਝੁਕਾ ਕੇ ਤੁਰਦਾ ਹੋਇਆ ਇੰਜ ਲੱਗਾ ਜਿਵੇਂ ਮੋਢਿਆਂ ‘ਤੇ ਲਿਸ਼ਕਦੇ ਸਟਾਰ ਵਿਖਾਉਣ

ਲਈ ਉਚੇਚ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ। ਉਸਦੇ ਪਿੱਛੇ ਪਿੱਛੇ ਉਸਦਾ ਸਹਾਇਕ। ਉਹ ਦਫ਼ਤਰ ਵਿੱਚ ਆ ਵੜੇ।

ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ, “ਲੈ ਪੈ ਗਿਆ ਫੇਰ ਕੋਈ ਸਿਆਪਾ!” ਅਫ਼ਸਰ ਨੇ ਪੁੱਛਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ ਸਾਹਮਣੀ ਕੁਰਸੀ ‘ਤੇ ਬੈਠੇ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ, “ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ?”

### ਸਬੱਬ ਨਾਲ ਹੱਥ ਲੱਗਿਆ ‘ਅਮੋਲਕ ਹੀਰਾ’

ਅਮੋਲਕ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਚਿਤਰ ਜੋ ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਅੱਗੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਇੱਕ ਸਮੱਧਰ ਜਿਹੇ ਖੂਬਸੂਰਤ ਗੱਭਰੂ ਦਾ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਬਿੱਲੀਆਂ ਜਿਹੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵੇਖਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੀਆਂ ਜਾਪਦੀਆਂ ਨੇ, “ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਨੂੰ ਵੇਖ ਨੀਝ ਨਾਲ ਤੇ ਫਿਰ ਵੇਖ ਇਹਨਾਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਟਿਕੇ ਤਿੱਖੇ ਨੱਕ ਵੱਲ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੇਖ ਇਹਦੀ ਬਣਾ-ਸੰਵਾਰ ਕੇ ਬੱਧੀ ਪੋਚਵੀਂ ਪੱਗ ਵੱਲ। ਫਿਰ ਇਹਦੀ ਲਾਪਰੀ ਦਾਹੜੀ ਵੱਲ ਤੇ ਇਹਦੇ ਜਚਵੇਂ ਕੱਦ ਬੁੱਤ ਵੱਲ।” ਦਿੱਖ ਪੱਖੋਂ ਉਹ ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਖਿੱਚ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਸੁਨੱਖਾ ਗੱਭਰੂ ਲੱਗ ਸਕਦਾ ਸੀ।

### ਮੇਰਾ ਆਪਣਾ ਨਿੰਦਰ ਘੁਗਿਆਣਵੀ

ਨਿੰਦਰ ਘੁਗਿਆਣਵੀ ਨੂੰ ਮੈਂ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਮਿਲਿਆ ਨਹੀਂ ਸਾਂ। ਉਸ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਪਹਿਲੀ ਗੱਲ-ਬਾਤ ਫੋਨ ‘ਤੇ ਹੋਈ ਸੀ, “ਐਂਕਲ ਜੀ! ਨਿੰਦਰ ਘੁਗਿਆਣਵੀ ਬੋਲਦਾਂ! ਮੈਂ ਹੰਸ ਰਾਜ ਹੰਸ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਕਿਤਾਬ ਲਿਖ ਰਿਹਾਂ। ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾਂ ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਵਿੱਚ, ਹੰਸ ਰਾਜ ਬਾਰੇ ਜਿਵੇਂ ਵੀ ਸੋਚਦੇ ਓ, ਕੁੱਝ ਨਾ ਕੁੱਝ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖੋ। ਭਾਵੇਂ ਦੋ ਸਫ਼ੇ ਈ ਲਿਖੋ।”

ਸੱਚੀ ਗੱਲ; ਮੈਂ ਨਿੰਦਰ ਦੀ ਕੋਈ ਲਿਖਤ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਪੜ੍ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਾ, ਨਵਾਂ ਮੁੰਡਾ ਏ। ਮਸ਼ਹੂਰ ਗਾਇਕਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖ ਕੇ ਆਪ ਵੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਏ। ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਕੰਮ ਵਿੱਚੋਂ ਉਹਨੂੰ ਚਾਰ ਪੈਸੇ ਵੀ ਬਣ ਜਾਣ!

### ਖ਼ਰਾ ਬੰਦਾ-ਰਜਨੀਸ਼ ਬਹਾਦਰ

ਰਜਨੀਸ਼ ਬਹਾਦਰ ਮੁਖੌਟਾਧਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹ ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ ਅੰਦਰੋਂ ਸੀ, ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਹੀ ਬਾਹਰੋਂ ਸੀ। ਜਿਹੜੀ ਗਲ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ, ਉਹੋ ਉਹਦੇ ਮੂੰਹ ‘ਚੋਂ ਨਿਕਲਦੀ। ਉਹ ਮੀਸਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ‘ਮਨ ਹੋਰ ਮੁੱਖ ਹੋਰ’ ਵਾਲੇ ਬੰਦਿਆਂ ਵਾਂਗ ਉਹ ‘ਕੱਚਾ ਬੰਦਾ’ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪੱਕੇ ਘੜੇ ਤੇ ਖ਼ਰੇ ਸਿੱਕੇ ਵਾਂਗ ਟੁਣਕਦਾ ਇਨਸਾਨ ਸੀ-ਰਜਨੀਸ਼ ਬਹਾਦਰ।

ਜਿਸ ਦਿਨ ਰਜਨੀਸ਼ ਦੇ ਸਦੀਵੀ ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਮਿਲੀ ਮੇਰਾ ਗਲਾ ਭਰ ਆਇਆ ਤੇ ਕਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਾ ਹੋ ਸਕੀ। ਮੈਂ ਫੇਸ-ਬੁੱਕ ‘ਤੇ ਕੇਵਲ ਏਨਾ ਹੀ ਲਿਖ ਸਕਿਆ:

ਲਾ ਕੇ ਇਸ ‘ਚੋਂ ਡੁਬਕਣੀ, ਪੰਛੀ ਕਦੋਂ ਦਾ ਉੱਡ ਗਿਆ  
ਝੀਲ ਦਾ ਪਾਣੀ ਤਾਂ ਪਰ, ਕੰਬਦਾ ਰਹੇਗਾ ਦੇਰ ਤੱਕ!

ਸੰਪਰਕ- 6477851661

# ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪਰਦਾ ਵਿਚ 'ਅੱਸੂ ਦੇ ਮੇਲੇ' ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ



—ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਓਬਰਾਏ ਦੋਹਰਾ

— ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਜਿੰਨੇ ਵੀ ਧਰਮ ਹਨ, ਉਹ ਸਾਰੇ ਕਿਸੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ-ਭਗਤੀ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੇ ਹਨ, ਤਰੀਕਾ ਭਾਵੇਂ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਵੀ ਹੋਵੇ। ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿਚ ਦੋ ਗੱਲਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹਾਨਤਾ ਹੈ, ਉਹ ਹੈ ਭਗਤੀ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ। ਭਗਤੀ ਵੀ ਤਾਂ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜੇਕਰ ਇਨਸਾਨ ਅੰਦਰ ਆਤਮਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਬਾਨੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਕਠਿਨ ਤਪੱਸਿਆ ਕੀਤੀ ਤੇ ਇਸ ਪਿਛੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਉਦਾਸੀਆਂ ਕਰਕੇ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਤਾਰਿਆ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ :

ਰੇਤੁ ਅਕੁ ਆਹਾਰੁ ਕਰਿ, ਰੋੜਾ ਕੀ ਗੁਰ ਕਰੀ ਵਿਛਾਈ।

ਭਾਰੀ ਕਰੀ ਤਪਸਿਆ, ਵਡੇ ਭਾਗੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਬਣਿ ਆਈ।

ਦਸਮ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੀ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਬਾਰੇ ਲਿਖਦੇ ਹਨ :-

ਸਭ ਕਰਮ ਫੋਕਟ ਜਾਨ, ਸਭ ਧਰਮ ਨਿਹਫਲ ਮਾਨ।

ਬਿਨ ਏਕ ਨਾਮ ਅਧਾਰ ॥ ਸਭ ਕਰਮ ਭਰਮ ਬਿਚਾਰ ॥

ਭਗਤੀ ਦੀ ਇਸ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪਰਦਾ ਨੇ ਨਿਰੰਤਰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪਰਦਾ ਨੇ ਜਿਥੇ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਧਰਮ ਲਈ ਭਾਰੀ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ, ਉਥੇ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹੋਏ ਆਪਣਾ ਸਮਾਂ ਪ੍ਰਭੂ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਵੀ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਮੁਖੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਕਾਲ ਬੁੰਗੇ ਵਿਚ ਲਗਾਤਾਰ 20 ਸਾਲ ਤਪ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ :

‘ਬੀਸਕ ਬਰਸ ਜੁਦਹ ਜਾਪ ਕੀਨੋ ਮਨ ਲਾਇਕੈ ॥’

ਇਸ ਸੰਪਰਦਾ ਵਿਚ ਭਾਵੇਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਹੀ ਨਿਤਨੇਮ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਿਰੰਤਰ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਮੁੱਚੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅੱਸੂ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਨਿਰੰਤਰ 30-31 ਦਿਨ ‘ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ’ ਸਮਾਗਮ ਹੋਣਾ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਥਾਨ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਇਹ ਪ੍ਰੰਪਰਾ 1906 ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮੁਖੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ

ਦੋਹਰੇ ਤੋਂ ਦਸ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੇ ਸਰਹਿੰਦ ਨਹਿਰ ਕੰਢੇ (ਪਿੰਡ ਢੰਡੇ ਨੇੜੇ) ਸਾਵਣ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਇਹ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਕਈ ਸਾਲ ਇਹ ਭਾਦਰੋਂ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਮੌਸਮ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਨੂੰ ਵੇਖਦਿਆਂ ਇਹ ਮੇਲਾ ਅੱਸੂ ਮਹੀਨੇ (ਸਤੰਬਰ ਅੱਧ ਤੋਂ ਅਕਤੂਬਰ ਅੱਧ ਤੱਕ) ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਿਆ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਭਗਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਹੀਨੇ ਨੂੰ ‘ਅੱਸੂ ਦਾ ਮੇਲਾ’ ਕਰਕੇ ਵੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਮੇਲਾ ਸਮਾਗਮ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੀ ਇਹ ਸਮਾਗਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਮੌਜੂਦਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮੁਖੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਹੇਠਾਂ ਇਸ ਵਾਰ 117ਵਾਂ ‘ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ’ ਸਮਾਗਮ 17 ਸਤੰਬਰ ਤੋਂ ਅਰੰਭ ਹੋ ਕੇ, 15 ਅਕਤੂਬਰ ਤੱਕ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਸੇਵਕ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ‘ਆਪਿ ਜਪੈ ਅਵਰਹੁ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ’ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪ ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਅਤੇ ਜਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਕਰੀਬ ਇਕ ਮਹੀਨਾ ਚੱਲਣ ਵਾਲੇ ਇਸ ਪ੍ਰਭੂ ਭਗਤੀ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਸਾਰਕ ਵਿਹਾਰ ਅਤੇ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਰਹਿ ਕੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਆਤਮ ਰਸ ਲੈਣ ਲਈ ਨੀਂਦ ਅਤੇ ਭੋਜਨ ਘਟਾ ਕੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਮਾਂ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹਨੀਂ ਦਿਨੀਂ ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਹਾਰੀ ਅਰਜ਼ ਬੇਨਤੀ ਨਾ ਕਰੇ। ਜਪ-ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬ੍ਰਹਮਚਰਜ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਸਾਰੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਕ ਵਜੇ (ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਸਮੇਂ) ਕੇਸੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਦੋ ਵਜੇ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਸਮੇਂ ਚਿੱਟੇ ਦੁੱਧ ਕਪੜਿਆਂ ਵਿਚ ਚੌਂਕੜੇ ਮਾਰ ਕੇ ਬੈਠੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਜਦੋਂ ਉਨ ਦੀ ਚਿੱਟੀ ਮਾਲਾ ਫੇਰਦੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇਕ ਅਲੌਕਿਕ ਨਜ਼ਾਰਾ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਲੋਅ ਵਿਚ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸੂਰਜ ਦੀ

ਟਿੱਕੀ ਨਿਕਲਦੇ ਹੀ ਸਾਰੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਨਾਮ ਜਪਦਿਆਂ ਤੇ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦੁਪਹਿਰ ਸਮੇਂ ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਲਾਸ ਦੀ ਕਥਾ, ਹੁਕਮਨਾਮਿਆਂ ਦਾ ਪਾਠ, ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਦੌਰਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਰਿਕਾਰਡ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਉਪਦੇਸ਼ ਫਿਰ ਸ਼ਾਮ ਸਮੇਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਰਸ ਭਿੰਨਾ ਕੀਰਤਨ, ਜੋਟੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ, ਸ਼ਾਮ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਰਹਿਰਾਸ ਦਾ ਪਾਠ, ਹੱਲੇ ਦੇ ਦੀਵਾਨ, ਗਿਆਨ ਚਰਚਾ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਸਾਖੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਨਿਰੋਲ ਭਗਤੀ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗਿਆ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਭਾਵ ਕਿ ਸਾਰਾ ਸਮਾਂ ਹੀ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਤੇ ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰਦਿਆਂ ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਰਦਾ ਹੈ। ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਮਨਮੋਹਕ ਅਲੌਕਿਕ ਵਾਤਾਵਰਨ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ 'ਸਵਰਗੀ ਨਜ਼ਾਰਾ' ਬਹੁਤ ਛੋਟਾ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਜਿਹੜੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਤੇ ਹੋਰ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਦੂਜੇ ਸੂਬਿਆਂ ਜਾਂ ਦੂਰ ਦੇ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਹਨ, ਉਹ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਯਤਨ ਕਰਕੇ ਹਰ ਵਰ੍ਹੇ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਪੁੱਜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਜਿਹੜੇ ਨਹੀਂ ਪੁੱਜ ਸਕਦੇ ਉਹ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਤੇ ਇਸ ਪ੍ਰਭੂ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵੀ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਕੋਈ ਭਿੰਨ ਭੇਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਮਰਦਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਵੱਖਰੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਔਰਤਾਂ ਤੇ ਬੱਚੇ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਸਫਲ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਾਪਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਤਨਜ਼ਾਨੀਆਂ, ਬੈਂਕਾਕ, ਅਮਰੀਕਾ, ਕੈਨੇਡਾ, ਅਸਟ੍ਰੇਲੀਆ, ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਆਦਿ ਵਿਚ ਲੱਖਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਤੇ ਇਸ ਗੁਰੂ ਘਰ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰੇਮੀ ਇਸ ਪ੍ਰਭੂ ਭਗਤੀ ਨਾਲ ਜੁੜ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਧੰਨਭਾਗ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਇਥੇ ਇਹ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਾਰ ਅਰੰਭਤਾ ਵਾਲੇ ਦਿਨ 11 ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਇਸ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਦੋ ਤੋਂ ਢਾਈ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੇ ਨਿਰੰਤਰ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕਰੀਬ 100 ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਵੀ ਇਹ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵੱਖ ਵੱਖ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਚੱਲਿਆ, ਜਿੱਥੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ।

ਸੰਪਰਕ- 98769-24513



## ਸ੍ਰੀ ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

-ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਅਸਪਾਲ

ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਜਨਮ ਸੀ ਹੋਇਆ ,

ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਮਹਾਨ ਜੀ ।

ਜਗ ਤੇ ਐਸਾ ਕੋਈ ਨ ਡਿੱਠਾ ਸੋਹਣੇ ਚਤਰ ਸੁਜਾਨ ਜੀ।

ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਦੀ ਅੱਖ ਦਾ ਤਾਰਾ ਮਸਤਕ ਤੇਜ਼ ਰੂਹਾਨੀ ਸੀ।

ਮਾਤ ਭੁਪਿੰਦਰ ਕੌਰ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਤਪੱਸਵੀ ਮਹਾਂ ਗਿਆਨੀ ਸੀ।

ਪਾਕ ਪਵਿੱਤਰ ਹਸਤੀ ਵਾਲੇ ਜਗ ਤੇ ਵੱਡੀ ਸ਼ਾਨ ਜੀ।

ਜਗ ਤੇ ਐਸਾ...

ਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਸੀ ਵੱਡੇ ਭਰਾਤਾ ਰੱਖਿਆ ਸਿਰ ਤੇ ਛਾਇਆ ਸੀ।

ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਉਹਨਾ ਪਾਸ ਵੱਡਾ ਸਰਮਾਇਆ ਸੀ।

ਤੰਤੀ ਸਾਜ਼ਾਂ ਦੇ ਸੀ ਮਾਹਿਰ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿਖਲਾਣਾ ਜੀ ।

ਜਗ ਤੇ ਐਸਾ...

ਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀਓ ਇਕੱਠੇ ਸੰਗਤ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਸੰਗਤਾਂ ਮੰਤ੍ਰ ਮੁਗਧ ਹੁੰਦਿਆਂ ਸਭ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਠਰਦੇ ਸਨ ।

ਤਾਲਾਂ ਬੰਦਿਸ਼ਾਂ ਰੀਤਾਂ ਅੰਦਰ ਰਖਦੇ ਪੂਰਾ ਧਿਆਨ ਜੀ ।

ਜਗ ਤੇ ਐਸਾ...

ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਮਹਿਫੂਜ ਰਖਣ ਲਈ ਪੂਰਾ ਜੋਰ ਲਗਾਉਂਦੇ ਸੀ।

ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਇਸ ਪੰਥ ਦੀ ਹੋਵੇ ਮਹਾਰਾਜ ਸਦਾ ਹੀ ਚਹੁੰਦੇ ਸੀ।

ਕਵੀਆਂ ਤਾਈਂ ਵਿਚ ਦਰਬਾਰ ਚ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਸਨਮਾਨ ਜੀ।

ਜਗ ਤੇ ਐਸਾ...

ਖੁਦ ਪਾਇਲਟ ਵੀ ਬਣਕੇ ਮਹਾਰਾਜ ਅਪਣੇ ਜਹਾਜ ਉਡਾਏ ਸੀ।

ਗੋਮਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਪਾ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਮਾਣ ਦੁਆਏ ਸੀ ।

ਕਰਨੈਲ ਨੇ ਵੀ ਲਈ ਸਿਖਿਆ ਹੈ ਸੰਥਾ ਪਏ ਸੁਨਾਣ ਜੀ ।

ਸੰਪਰਕ- 94167-27810



## ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਯਾਤਰਾ



—ਰਮੇਸ਼ ਬੱਗਾ ਚੋਹਲਾ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨੋਟਿਸ ਬੋਰਡ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ‘ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਸਾਹਿਬ’ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਆਪਣੇ ਸਬੂਤ (ਪਾਸਪੋਰਟ, ਆਧਾਰ ਕਾਰਡ ਅਤੇ ਦੋ ਫੋਟੋ) ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਵਾਉ। ਬੋਰਡ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਵਜ਼ੀਰ (ਗ੍ਰੰਥੀ) ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਉਸ ਨਾਲ ਨੋਟਿਸ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ‘ਕਾਗਜ਼ ਮੈਨੂੰ ਦੇ ਜਾਣਾ, ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿਆਂਗਾ।’ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਮੈਂ ਜਦ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋਣ ਲਈ ਗਿਆ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਜੀ ਦੇ ਯਾਤਰਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਕਾਗਜ਼ ਗ੍ਰੰਥੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦੇ ਆਇਆ। ਦੋ ਹਫ਼ਤੇ ਬਾਅਦ ਇੱਕ ਫੋਨ ਆਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਯਾਤਰਾ ਵਾਲੇ ਜਥੇ ਦਾ ਇੰਚਾਰਜ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬੋਲਦਾ ਹਾਂ, ਅਸੀਂ ਕੈਫ਼ੇ ਵਿਚ ਆਨ ਲਾਈਨ ਫਾਰਮ ਭਰ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਤੁਹਾਡੇ ਫੋਟੋ ਕਾਪੀ ਕਾਗਜ਼ ਪੜ੍ਹੇ ਨਹੀਂ ਜਾ ਰਹੇ, ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਅਸਲੀ ਕਾਗਜ਼ ਲੈ ਕੇ ਆ ਜਾਓ। ‘ਮੈਂ ਤਾਂ ਜੀ ਘਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹਾਂ, ਆ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਹਾਂ ਘਰ ਤੋਂ ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਮੋਬਾਇਲ ‘ਤੇ ਭੇਜ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ।’ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਜ਼ਾਹਿਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ਅਤੇ ਘਰੋਂ ਫੋਨ ‘ਤੇ ਕਾਗਜ਼ ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿੱਤੇ।

ਦੋ ਕੋ ਹਫ਼ਤਿਆਂ ਬਾਅਦ ਮੈਨੂੰ ਥਾਣਾ ਪੀ.ਏ.ਯੂ ਤੋਂ ਫੋਨ ਆਇਆ ‘ਕਿ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡੀ ਪੁਲਿਸ ਵੈਰੀਫੀਕੇਸ਼ਨ ਹੈ ਤੁਸੀਂ ਨਿਰਧਾਰਤ ਪ੍ਰਫਾਰਮੇ ਵਿਚ ਮੰਗੀ ਗਈ ਜਾਣਕਾਰੀ (ਗਵਾਹਾਂ ਸਮੇਤ) ਭਰ ਕੇ ਦੇ ਜਾਓ।’ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਥਾਣੇ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਿਆ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮੇਰੇ ਵਾਲੀ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਅਰਜ਼ੀ ਵਿਚ ਪਤਨੀ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਤੇ ਸੱਸ (ਪਤਨੀ ਦੀ ਮਾਂ) ਦਾ ਨਾਮ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ (ਇਹ ਸ਼ਾਇਦ ਪਾਸਪੋਰਟ ਇਕਠੇ ਦੇਣ ਕਰਕੇ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇਗਾ)। ਇਸ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹੋ। ਵੈਰੀਫੀਕੇਸ਼ਨ ਕਰਤਾ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਸਾਡੇ ਘਰ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਦਰੁਸਤ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਪਰ ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਹੀ ਕੀਤੀ। ਉਸ ਕਾਗਜ਼ ਭਰਨ ਵਾਲੇ ਦੀ ਅਣਗਹਿਲੀ ਕਾਰਨ ਮੇਰਾ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦੀ ਕਰਮ-ਭੂਮੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਚਾਅ ਸੁੰਗੜ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ।

ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਜੀ ਦੇ ਕਾਗਜ਼ ਸਹੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਆਨੰਦ ਲੈ ਸਕਦੀ ਸੀ ਪਰ ਉਸ ਦਾ ਚਿੱਤ ਵੀ ਡਾਵਾਂਡੋਲ ਜਿਹਾ ਹੋਣ ਲੱਗਾ। ਮੇਰੇ ਸਾਥ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਉਹ ਵੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਹਾਮੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਭਰ ਰਹੀ। ਫਿਰ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹੱਥ ਆਇਆ ਮੌਕਾ ਨਹੀਂ ਗੁਆਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਤਹਿਤ ਮੈਂ ਬਾਰਡਰ (ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ) ਤੱਕ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਗਿਆ। ਟਰਮੀਨਲ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਤਾਂ ਜਥੇ ਦੇ ਨਾਲ ਪਾਰ ਹੋ ਗਈ ਪਰ ਮੈਂ ਬਾਰਡਰ ‘ਤੇ ਖੜ੍ਹ ਕੇ ਦੂਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਇਧਰ-ਉਧਰ ਗੇੜੇ ਦਿੰਦਾ ਰਿਹਾ।

ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਬਾਰਡਰ ‘ਤੇ ਖੜ੍ਹ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦੂਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਤਾਂ ਕਰ ਲਏ ਪਰ ਇਸ ਨਾਲ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਅਤੇ ਨੇੜੇ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ-ਦੀਦਾਰੇ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਸੁਭਾਗ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਦੁਬਾਰਾ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਾਗਜ਼ ਭਰਨ ਦਾ ਪੱਕਾ ਇਰਾਦਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਵੀ ਸੋਚਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਇਸ ਵਾਰ ਪੂਰੀ ਸਮਝਦਾਰੀ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਕੋਈ ਕੁਤਾਹੀ ਜਾਂ ਲਾਪਰਵਾਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਆਪਣੀ ਅਧੂਰੀ ਅਤੇ ਲਟਕੀ ਹੋਈ ਯਾਤਰਾ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਮੈਂ ਦੁਬਾਰਾ ਕਾਗਜ਼ ਭਰਨ ਲਈ ਕੈਫ਼ੇ ਵਿਚ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਪਰਿਵਾਰਿਕ ਸਾਥ ਵਜੋਂ ਇਸ ਵਾਰ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਫਰਜ਼ੰਦ ਡਾ. ਬਲਜੀਵਨ ਨੂੰ ਨਾਲ ਰਲਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਵੀ ਅਪਲਾਈ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਕਾਗਜ਼ੀ-ਕਾਰਵਾਈ ਦੌਰਾਨ ਇਸ ਵਾਰ ਪੂਰੀ ਸਾਵਧਾਨੀ ਵਰਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਂਗ ਯਾਤਰਾ ਲਟਕ ਹੀ ਨਾ ਜਾਵੇ। ਅਪਲਾਈ ਕਰਨ ਤੋਂ ਕੁੱਝ ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਪੁਲਿਸ-ਅਧਿਕਾਰੀ ਵੱਲੋਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਡਾਕਟਰ ਬੇਟੇ ਦੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਪਰਖ-ਪੜਚੋਲ (ਵੈਰੀਫੀਕੇਸ਼ਨ) ਵੀ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਕਾਗਜ਼-ਪੱਤਰਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਅਤੇ ਆਂਢ-ਗੁਆਂਢ ਦੀਆਂ ਗਵਾਹੀਆਂ ਦਾ ਭੁਗਤਾਨ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਵਾਰ ਸਭ ਕੁੱਝ ਤਸੱਲੀਬਖ਼ਸ਼ ਰਿਹਾ। ਯਾਤਰਾ ਪ੍ਰਤੀ ਡਾਕਟਰ ਪੱਤਰ ਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਮੇਰੇ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਸਵਾਇਆ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਨੇੜੇ



ਤੋਂ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਆਏ ਸੁਨੇਹੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਡੀ ਪਿਓ-ਪੁੱਤ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਨਫਰਮ ਹੋ ਗਈ।

ਮਿਥੇ ਦਿਹਾੜੇ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਜਣੇ ਯਾਤਰਾ 'ਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਬੱਸ ਉਪਰ ਸਵਾਰ ਹੋ ਗਏ। ਸਫ਼ਰ ਨੂੰ ਸੁਖਾਵਾਂ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕੁੱਝ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦਾ ਸਮਾਨ ਵੀ ਨਾਲ ਲੈ ਲਿਆ ਪਰ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ (ਪਾਸਪੋਰਟ+ਆਧਾਰ) ਨਾਲ ਲੈ ਜਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਚੱਲੀ ਤਾਂ ਇਹ ਸੋਚਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਸਾਰਾ ਕੁੱਝ ਤਾਂ (ਆਨ ਲਾਈਨ) ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਹੁਣ ਹੋਰ ਕੁੱਝ ਲੈ ਜਾਣ ਦੀ ਭਲਾ ਕੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਡਾਕਟਰ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ ਨਾਲ ਇਸ ਸੋਚ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਬਲ ਮਿਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਬੇ ਫਿਕਰ ਹੋ ਆਪਣੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵੱਲ ਵਧਣ ਲੱਗੇ। ਵਾਧੂ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਾਰਨ ਅਸੀਂ ਇਸ ਸੋਚ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਸਹਿ-ਯਾਤਰੀ ਨਾਲ ਵੀ ਸਾਂਝਾ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਕੁੱਝ ਕੁ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿਚ ਬੱਸ ਆਪਣੀ ਮੰਜ਼ਿਲ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਈ।

ਬੱਸ ਤੋਂ ਉਤਰ ਕੇ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਵਾਲੀ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਵਾਧੂ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਿਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਕਿਉਂਕਿ ਕਤਾਰ ਵਿਚਲੇ ਸਾਰੇ ਯਾਤਰੀਆਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ 'ਚ ਅਸਲੀ ਪਾਸਪੋਰਟ ਅਤੇ ਆਧਾਰ ਕਾਰਡ ਫੜੇ ਹੋਏ ਸਨ ਪਰ ਅਸੀਂ ਪਿਉ-ਪੁੱਤ ਸੁੰਨੇ ਹੱਥੀਂ ਹੀ ਖੜੇ ਸੀ। ਕਿੱਲ ਗਏ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ ਪਰ ਅਸੀਂ ਉਹ ਪੂਰੀ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ। ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਕਾਰਨ ਸਾਨੂੰ ਦੋਵਾਂ ਨੂੰ ਕਤਾਰ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਸਾਰੇ ਕਾਗਜ਼ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ ਵਿਚ ਸੰਭਾਲੇ ਹੋਏ ਸਨ ਪਰ ਸਬੰਧਤ ਅਧਿਕਾਰੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ ਦੇਖਣ ਲਈ ਬਜਿੱਦ ਸਨ। ਬਥੇਰਾ ਮਿੰਨਤ-ਤਰਲਾ ਕੀਤਾ, ਦੂਰ ਦੇ ਸਫ਼ਰ ਦਾ ਵਾਸਤਾ ਵੀ ਪਾਇਆ ਪਰ ਉਹ ਟੱਸ ਤੋਂ ਮੱਸ ਨਾ ਹੋਏ। ਅਖੀਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਹਾਰ ਮੰਨ ਲਈ ਅਤੇ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਵਾਪਸੀ ਦਾ ਮੰਨ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਨਿਰਾਸ਼ਤਾ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਡੁੱਬੇ ਪਿਉ-ਪੁੱਤ ਨੇ ਵਾਪਸੀ ਦਾ ਰਾਹ ਫੜ ਲਿਆ। ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਬਿਨ ਵਾਪਸ ਮੁੜਦੇ ਸਮੇਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਵਾਧੂ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਅਸਿਆਣਪ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਪੀ-ਪੀ ਕੇਸ਼ ਰਹੇ ਸੀ। ਇਹ ਦਿਨ ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਤਿ ਨਿਰਾਸ਼ਾਮਈ ਅਤੇ ਦੁਖਦਾਇਕ ਦਿਨ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਇਹ ਬੇਦਰਸ਼ਨੀ ਸਥਿਤੀ ਦੂਜੀ ਵਾਰੀ ਬਣੀ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਤੀਸਰੀ ਵਾਰੀ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਪਿਉ-ਪੁੱਤ ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਸਥਾਨ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋ ਗਏ ਪਰ ਆਪਣੀਆਂ ਦੋ ਅਧੂਰੀਆਂ ਅਤੇ ਲਟਕਵੀਆਂ ਯਾਤਰਾਵਾਂ ਦੀ ਰੜਕ ਅਜੇ ਵੀ ਪੈਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਨਿਰੋਲ ਲਾਪਰਵਾਹੀ ਅਤੇ ਓਵਰ-ਕਨਫੀਡੈਂਸ (ਵਾਧੂ ਵਿਸ਼ਵਾਸ) ਸੀ।

ਸੰਪਰਕ- 9463132719

## ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

-ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਚਾਨਾ

ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ,  
ਛੇਤੀ ਆਂਵੀਂ ਤੇ ਤਪਤ ਬੁਝਾਈਂ ਦਿਲ ਦੀ।  
ਸਾਡੇ ਰੋਦਿਆਂ ਦੇ ਨੈਨ ਲਾਲ ਹੋਏ  
ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਕੇ ਧੀਰ ਬੰਧਾਈਂ ਦਿਲ ਦੀ।  
ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਹੈ ਤਕੀਏ ਰਾਹ ਤੇਰਾ,  
ਸਾਡੀ ਆਣ ਕੇ ਆਹ ਪੁਜਾਈਂ ਦਿਲ ਦੀ।  
ਸਾਡੀ ਮੰਨ ਅਰਦਾਸ ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਦੀ,  
ਸਾਡੀ ਸੁਣੀਂ ਤੇ ਆਪ ਸੁਣਾਈਂ ਦਿਲ ਦੀ।  
ਜੋ ਜੋ ਬੀਤੀਆਂ ਅਸਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਦਾਤਾ,  
ਸਾਰੀ ਖੋਲ ਕੇ ਦੇਵਾਂ ਸੁਣਾ ਦਿਲ ਦੀ।  
ਹੱਥ ਜੋੜ ਚਾਨਾ ਆਖਰੀ ਅਰਜ਼ ਕਰਦਾ,  
ਛੇਤੀ ਆਉ ਤੇ ਸੁਣੋ ਅਰਦਾਸ ਦਿਲ ਦੀ।

ਨਵੀਂ ਛਪੀ ਪੁਸਤਕ 'ਗੁਲਦਸਤਾ' ਵਿੱਚੋਂ

## ਗੀਤ

-ਪ੍ਰਿੰ: ਨਵਰਾਹੀ ਘੁਗਿਆਣਵੀ

ਤੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਕਾਹਦਾ ਏ ਲੁਕੋਅ ਮਾਲਿਕਾ!  
ਤੂੰ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਲੋਅ ਮਾਲਿਕਾ!  
ਅਸੀਂ ਅਣਜਾਣ, ਸਦਾ ਰਹੇ ਭੁੱਲਦੇ।  
ਦੇਖ ਕੇ ਛਲਾਵਿਆਂ ਨੂੰ, ਰਹੇ ਭੁੱਲਦੇ।  
ਸਾਡੀਆਂ ਤਰੁੱਟੀਆਂ ਲੁਕੋਅ ਮਾਲਿਕਾ।  
ਤੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਕਾਹਦਾ ਏ.....

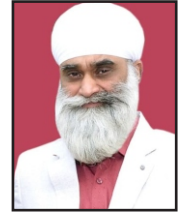
ਸਾਰੇ ਹੀ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਏਂ ਤੂੰ।  
ਸੱਚ ਤੇ ਇਨਸਾਫ਼ ਦਾ ਵੀ ਹਾਮੀ ਏਂ ਤੂੰ।  
ਕੌਣ ਸਕੇ ਤੇਰੇ ਜੇਹਾ ਹੋਅ ਮਾਲਿਕਾ!  
ਤੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਕਾਹਦਾ ਏ.....

ਰਾਹ ਤੇਰਾ ਛੱਡ ਕੇ, ਕੁਰੱਸਤਿਆਂ 'ਚ ਪੈ ਗਏ।  
ਸਾਡੇ ਹਮਜੋਲੀ ਸਾਨੂੰ ਪੁੱਠੇ ਪਾਸੇ ਲੈ ਗਏ।  
ਸਾਨੂੰ ਪ੍ਰੀਤ-ਮਾਲਾ 'ਚ ਪਰੇਅ ਮਾਲਿਕਾ!  
ਤੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਕਾਹਦਾ ਏ.....

ਤੇਰੇ ਬਾਝੋਂ ਸਾਡਾ ਨਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਦਾਤਿਆ!  
ਤੇਰੇ ਉੱਤੇ ਸਾਨੂੰ ਬੜਾ ਜ਼ੋਰ ਦਾਤਿਆ!  
'ਨਵਰਾਹੀ' ਅੰਗ ਸੰਗ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਹੋ ਮਾਲਿਕਾ!  
ਤੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਕਾਹਦਾ ਏ ਲੁਕੋਅ ਮਾਲਿਕਾ!  
ਤੂੰ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਲੋਅ ਮਾਲਿਕਾ!

ਸੰਪਰਕ: 98150-02302

# ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਪਲ-ਪਲ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਲੇਖੇ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ – ਜਥੇਦਾਰ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੰਡਵਾਲਾ



-ਡਾ. ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਾਲਵੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ ਜੰਡਵਾਲਾ ਜਿਲ੍ਹਾ ਮੁਕਤਸਰ ਦਾ ਘੁੱਗ ਵੱਸਦਾ ਪਿੰਡ ਹੈ। ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਮੁੜ ਸੁਰਜੀਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਕੂਕਾ ਅੰਦੋਲਨ ਦੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਦੌਰਾਨ ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਾਲਵੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਚੀਨੀ ਘੋੜੀ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੂਬੇ ਸਾਹਿਬਾਨ ਅਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਸਮੇਤ ਪਿੰਡ ਜੰਡਵਾਲਾ ਦੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਭਾਗ ਲਾਏ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਪਿੰਡ ਜੰਡਵਾਲਾ ਪਵਿੱਤਰ, ਸੁਭਾਗਾ ਤੇ



ਇਤਿਹਾਸਕ ਬਣ ਗਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਪਾਵਨ ਪਵਿੱਤਰ ਸਦ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਜਿੰਮੀਦਾਰ, ਕਿਰਸਾਣ ਢਿੱਲੋਂ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਸ੍ਰ. ਅਨੌਕ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਨੂੰ ਭਾਗ ਲਾਏ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰ. ਅਨੌਕ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪਵਿੱਤਰ ਨਾਮ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸ੍ਰ. ਅਨੌਕ ਸਿੰਘ ਨਾਮ ਦੇ ਰੰਗਣ ਵਿੱਚ ਰੰਗੇ ਗਏ। ਸਰਦਾਰ ਤੋਂ ਸੰਤ ਸਰੂਪ ਹੋ ਗਏ। ਚੀਨੀ ਵਾਲੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਪਰਿਵਾਰ ਤੇ ਅਜਿਹੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਇਹ ਪਰਿਵਾਰ ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਧੁਰਾ ਬਣ ਗਿਆ। ਜਿੱਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੀਨੀ ਘੋੜੀ ਤੋਂ ਉਤਰੇ ਸਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪਾਵਨ ਚਰਨ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਛੁਹਾਏ ਸਨ ਪਰਿਵਾਰ ਵਲੋਂ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਉਸ ਥਾਂ ਤੇ ਇਕ ਥੜ੍ਹਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿੱਥੇ ਸਾਰੇ ਲੋਕੀਂ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦੇ। ਉਸ ਪਵਿੱਤਰ ਥੜ੍ਹੇ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰ ਕੇ ਜਾਂ ਲਿਪ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਮਨੋ ਕਾਮਨਾਵਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਦੇ।

ਸੰਤ ਅਨੌਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰੋਂ ਬੀਬੀ ਦਾ ਨਾਂ ਮਾਤਾ ਅਤਰ ਕੌਰ ਸੀ। ਇਸ ਸੁਭਾਗੀ ਜੋੜੀ ਦੇ ਘਰ ਤਿੰਨ ਸਪੁੱਤਰ ਅਤੇ ਦੋ ਸਪੁੱਤਰੀਆਂ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ। ਸ੍ਰ. ਅਨੌਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ ਬਾਬਾ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਜੈ ਕੌਰ ਦੀ

ਕੁੱਖੋਂ 1925 ਈ. ਵਿੱਚ ਜਥੇਦਾਰ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਮਾਤਾ ਜੈ ਕੌਰ ਰਸਨਾ ਤੋਂ ਹਰ ਸਮੇਂ ਭਜਨ ਬੰਦਗੀ ਕਰਨ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਸੁਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਭਜਨੀਕ ਮਾਤਾ ਸਨ ਜੋ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਖਾਨਦਾਨ ਖੂਨਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਸੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਅੱਜ ਕੱਲ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ (ਜੀਵਨ ਨਗਰ) ਵਿਖੇ ਘੁੱਗ ਵੱਸਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ

ਉਸ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਜਿੱਥੇ ਚੁਢੇਰੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਅਤੇ ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਸੀ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਜਥੇਦਾਰ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪ੍ਰਸਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਮਿਸਾਲ ਬਣ ਉਭਰੇ। ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਿਮਰਨ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿੱਚ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੂੰ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਭਜਨ ਦੇਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਬਖਸ਼ੀ। ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਹਜ਼ੂਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਭਉਰੇ ਸਨ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਵਨ ਸ਼ਬਦ “ਸੇਵਕ ਸੱਚੇ ਸਾਹ ਕੇ ਸੇਈ ਪਰਵਾਣੁ” ਮੁਤਾਬਕ ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸੱਚੇ ਸੇਵਕ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਚੜ੍ਹਦੀ ਜਵਾਨੀ ਤੱਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਅਤੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਦੀ ਪੜਚੋਲ ਕਰ ਕੇ ਮਨ ਨੂੰ ਸਾਧਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਪੰਜਾਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਛੋਟੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਜੁਬਾਨੀ ਯਾਦ ਸੀ।

ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਮੁਤਾਬਕ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਖੁਰਾਕਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਸਰੀਰ ਸੁਡੌਲ, ਫੁਰਤੀਲਾ ਅਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਸੀ। ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਅੱਗਰੀ ਦੀ ਜਾਨ ਸੀ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਹਿਰਾਵਾ, ਮਲਵਈ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਸਤਾਰ, ਲੰਮਾ ਕੱਦ, ਆਤਮ



ਵਿਸਵਾਸ ਨਾਲ ਮਾਲਾਮਾਲ, ਰੂਹਾਨੀ ਚਿਹਰਾ ਅਤੇ ਖੁਸ਼  
ਤਬੀਅਤ ਦੇ ਮਾਲਕ ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਦੀ ਦਰਸ਼ਨੀ ਦਿੱਖ ਸੀ।  
ਚੰਗੀਆਂ ਖੁਰਾਕਾਂ, ਦੁੱਧ, ਘਿਉ, ਮੱਖਣ, ਅਧਰਿੜਕ, ਬਦਾਮ,  
ਕਾਜੂ, ਅਖਰੋਟ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਮਨਪਸੰਦ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਦੀ ਖੁਰਾਕ  
ਸੀ। ਜੋ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਆਖਰੀ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਤੱਕ ਨਿਰਵਿਘਨ ਜਾਰੀ  
ਰਹੀ।

ਭਰ ਜਵਾਨੀ ਵਿੱਚ ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਦਾ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ  
ਫਰੀਦਕੋਟ ਜਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਸੇਖਾਂ ਦੇ ਸੰਤ ਭਗਤ ਸਿੰਘ  
ਨਾਮਧਾਰੀ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਮਾਤਾ ਜਸਮੇਲ ਕੌਰ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ  
ਜੋ ਉਘੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਘੁਲਾਟੀਏ ਬਾਬਾ ਜਗਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ  
ਖਾਨਦਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਸਨ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੂਕਾ ਅੰਦੋਲਨ ਦੇ ਅਜ਼ਾਦੀ  
ਸੰਗਰਾਮ ਦੌਰਾਨ ਜਲਾਵਤਨ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਜੱਥੇਦਾਰ  
ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਜਸਮੇਲ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ ਕੁੱਖੋਂ ਤਿੰਨ ਸਪੁੱਤਰਾਂ  
ਸ੍ਰ. ਬਲਤੇਜ ਸਿੰਘ ਨੰਬਰਦਾਰ, ਸ੍ਰ. ਬਲਰਾਜ ਸਿੰਘ, ਸੂਬਾ  
ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਸਪੁੱਤਰੀਆਂ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ।

ਜੱਥੇਦਾਰ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੱਜਦੇ-ਪੁਜਦੇ ਪਰਿਵਾਰ,

ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ਕੰਮ ਪੰਦਿਆਂ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਫਿਕਰ ਨਹੀਂ ਸੀ।  
ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ, ਮੇਲਿਆਂ, ਸਮਾਗਮਾਂ ਤੇ ਜਾਂਦੇ,  
ਦਿਵਾਨ ਸਜਾਉਂਦੇ, ਕਥਾ ਕਰਦੇ, ਮਿਲਣ ਗਿਲਣ ਵਾਲਿਆਂ  
ਕੋਲ ਬੈਠ ਹਰ ਸਮੇਂ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪ੍ਰਸਾਰ ਕਰਦੇ।  
ਬਾਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮਿਲਣ ਗਿਲਣ ਵਾਲੇ ਆੜਤੀਏ, ਸੇਠ ਵੀ  
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮੁਰੀਦ ਸਨ। ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਜਿੱਥੇ ਆਸੇ ਪਾਸੇ ਦੇ  
ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਦੌਰੇ ਕਰਦੇ ਉੱਥੇ ਮੁਕਤਸਰ, ਮਹਾਰਾਜ ਜੰਗ ਸਿੰਘ  
ਜੀ ਦੇ ਡੇਰੇ ਧਰਮੂ ਦੇ ਕੋਟ, ਗੱਦਾਂਡੋਬ, ਅਬੁਲ ਖੁਰਾਣਾ ਵਿਖੇ  
ਅਕਸਰ ਹੀ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਦਿਵਾਨ ਲਗਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ  
ਵਡਿਆਈਆਂ ਕਰਦੇ।

ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਮੋਨੇ ਆਦਮੀਆਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ  
ਨੂੰ ਵੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਸਜਾਇਆ ਜੋ ਅੱਜ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ  
ਦੇ ਪ੍ਰੀਤੀਵਾਨ ਸਿੱਖ ਹਨ। ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਸਾਜ ਢੋਲਕ, ਛੈਣੇ  
ਹਰ ਸਮੇਂ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਰੱਖਦੇ। ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਇਕ ਵਧੀਆ  
ਢੁਲੱਕਈਏ ਵੀ ਸਨ। ਸਾਰੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਹਵਨ ਵੀ ਜੱਥੇਦਾਰ  
ਜੀ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਜੱਥਾ ਕਰਦੇ। ਹਵਨ ਕਰਨ ਦਾ ਸਮਾਨ  
ਸਫਾ ਜੰਗ, ਖੰਡਾ ਬਾਟਾ, ਕਮਰਕੱਸੇ, ਪਾਠ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਟਕੇ  
ਉਹ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਮਰਿਯਾਦਾ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਸੰਭਾਲ ਕੇ  
ਰੱਖਦੇ। ਜਿੱਥੇ ਵੀ ਕੋਈ ਹਵਨ ਕਰਨ, ਚੋਪਈ ਦੀ ਵਰਨੀ ਕਰਨ  
ਜਾਂ ਦਿਵਾਨ ਲਗਾਉਣ ਲਈ ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ  
ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰ ਜੱਥੇ ਨਾਲ ਉੱਥੇ ਹੀ ਜਾ ਹਾਜ਼ਰ  
ਹੁੰਦੇ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਬਦਲਾਵਾਂ ਨਾਲ ਆਪ ਜੀ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ  
ਵਿੱਚ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਤੁਰਦੇ ਜਾਂਦੇ, ਫਿਰ ਜੀਪ ਆ ਗਈ ਤਾਂ  
ਜੀਪ ਤੇ ਜਾਂਦੇ। ਫਿਰ ਕਾਰ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆਇਆ ਤਾਂ ਕਾਰ ਦੀ  
ਸਵਾਰੀ ਕਰ ਕੇ ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪ੍ਰਸਾਰ  
ਕਰਦੇ। ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਦਾ ਮਨ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ  
ਹੋਇਆ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਦਾ ਹਰ-ਜਸ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ  
ਮਨੋਰਥ ਸੀ। ਸੰਤ ਜੀ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਸਨ। ਜੱਥੇਦਾਰ  
ਜੀ ਨੇ ਪੂਜਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਦੀ ਭੋਟਾ ਨਹੀਂ ਲਈ, ਕਦੀ  
ਪੈਸਿਆਂ ਦਾ ਮੱਥਾ ਨਹੀਂ ਟਿਕਾਇਆ। ਦਿਵਾਨ ਸਜਾਉਂਦਿਆਂ,  
ਹਵਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕੋਈ ਸੇਵਾ-ਫਲ ਨਹੀਂ ਲਿਆ। ਗੱਡੀਆਂ ਦੇ  
ਤੇਲ ਦੇ ਖਰਚੇ ਵੀ ਉਹ ਆਪ ਕਰਦੇ। ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਜਿਦ  
ਨਾਲ ਮਾਇਆ ਭੇਂਟ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵੀ ਕਰਦਾ ਆਪ ਆਖ  
ਦਿੰਦੇ ਕਿ ਪਿੰਡ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਆਉ।

ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨਿਮਰਤਾ, ਸਾਦਗੀ, ਸੰਜਮ, ਸੁਹਿਰਦਤਾ,



ਪਿੰਡਾਂ ਤੋਂ ਸੰਗਤ ਆਉਂਦੀ। ਦੇਰ ਰਾਤ ਤੱਕ ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਹੁੰਦਾ, ਗੁਰੂ ਦਾ ਹਰਜਸ ਹੁੰਦਾ, ਦਿਵਾਨ ਲੱਗਦਾ, ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਜਾਪ ਹੁੰਦਾ। ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਆਈ ਸੰਗਤ ਰਾਤ ਨੂੰ ਘਰ ਰੁਕਦੀ। ਸਵੇਰ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਇਸ਼ਨਾਨ ਪਾਣੀ ਕਰਦੀ, ਸਿਮਰਨ ਕਰਦੀ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਪਾਣੀ ਛਕ ਕੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਪਰਤਦੀ। ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਸੰਗਰਾਂਦ ਦਾ ਦਿਹਾੜਾ ਵੀ ਘਰ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ। ਇਹ ਵਰਤਾਰਾ ਸਾਲ ਦੇ ਸਾਲ ਨਹੀਂ

ਅਧਿਆਤਮਵਾਦ ਦੇ ਰੂਹਾਨੀ ਵਰਤਾਰੇ ਨਾਲ ਮਾਲਾਮਾਲ ਸਨ। ਜਿੱਥੇ ਸਖ਼ਤ ਹੋਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੁੰਦੀ ਆਪ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸਖ਼ਤ ਅਤੇ ਨਿਰਣਾਇਕ ਸ਼ਬਦਾਬਲੀ ਨਾਲ ਵੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮਾਤਰ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਦੇ। ਆਖਰੀ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਰੀਰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਤੇ ਨਰੋਆ ਸੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਪ੍ਰਭਾਵ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਸੰਤ ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਦਗੁਣਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਫਿਰ ਮੈਂ ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਦੇ ਗੱਦਾਂਡੋਬ ਮਾਤਾ ਭੁਪਿੰਦਰ ਕੌਰ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਥਾਨ ਵਿਖੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਗੁਰੂ ਦਾ ਜਸ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਬਾਰੇ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਕੀਤੇ। ਮੇਰਾ ਮੋਬਾਈਲ ਫੋਨ ਆ ਗਿਆ, ਮੇਰਾ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਤੋਂ ਧਿਆਨ ਪਾਸੇ ਜਾਣ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਸਾਖੀ ਸੁਣਾਉਂਦਿਆਂ ਮੇਰਾ ਧਿਆਨ ਮੁੜ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਜੋੜਨ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਮੇਰਾ ਹੱਥ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਘੁੱਟੀ ਰੱਖਿਆ। ਜਦ ਮੈਂ ਸਾਖੀ ਡੂੰਘਾਈ ਨਾਲ ਇਕ ਚਿੱਤ ਹੋ ਕੇ ਸੁਣਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਮੇਰਾ ਹੱਥ ਪੋਲਾ ਕਰ ਦਿੰਦੇ। ਜਦ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਮਨ ਥੋੜ੍ਹਾ ਵੀ ਪਾਸੇ ਹੱਟਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਹੱਥ ਘੁੱਟ ਕੇ ਫਿਰ ਧਿਆਨ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਖਿੱਚ ਲੈਂਦੇ। ਮੈਂ ਪੁੱਛ ਲਿਆ ਕਿ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਬਦਾਮ ਕਿੰਨੇ ਛੱਕਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਬੋਝੇ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਬਦਾਮਾਂ ਦੀ ਮੁੱਠੀ ਭਰ ਕੇ ਕੱਢ ਲਈ।

ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਦਾ ਜੰਡਵਾਲਾ ਵਿਖੇ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਡੁੱਲਾ ਘਰ ਸੀ। ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਰੰਗ ਭਾਗ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਨੂੰਹਾਂ ਪੁੱਤਰ ਸਭ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਘਰ ਵਿੱਚ ਸੰਗਤ ਆਉਂਦੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ। ਹਫਤੇ ਬਾਅਦ ਘਰ ਦਿਵਾਨ ਲੱਗਦਾ। ਲਾਗੇ ਚਾਗੇ

ਦਹਾਕਿਆਂ ਬੱਧੀ ਚੱਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਘੱਟੋ ਘੱਟ 50 ਸਾਲ ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ। ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਜਸਮੇਲ ਕੌਰ ਜੀ ਨੇ 20 ਸਾਲ ਸੋਧ ਵੀ ਰੱਖੀ। ਜਦੋਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਸਿਹਤ ਕਰ ਕੇ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਸਨ ਤਾਂ ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਖੁਦ ਆਪਣਾ ਸੋਧ ਦਾ ਲੰਗਰ ਆਪ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਛੱਕਦੇ ਰਹੇ। ਜੇਕਰ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਦਾ ਘਰ ਇਕ ਮੱਕੇ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਸੀ।

ਅਜਿਹੀ ਸੇਵਾ ਭਾਵਨਾ ਕਰ ਕੇ ਹੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਮਾਲਵੇ ਇਲਾਕੇ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਮਾਣ ਬਖਸ਼ਿਆ ਕਿ ਜੱਥੇਦਾਰ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪੋਤਰੀ – ਸੂਬਾ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਬੀਬਾ ਜੀਵਨ ਕੌਰ ਦਾ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਹਜ਼ੂਰ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਕਾਕਾ ਉਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਜਿਸ ਨੇ ਪੁਰਾਤਨ ਇਤਿਹਾਸ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੈ, ਪੁਰਾਤਨ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸਿੱਖਇਜ਼ਮ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦੇ ਦਰਿਆ ਵਗਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਦੇ ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿੱਚ ਕੂਕਾਇਜ਼ਮ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਵਿਦਵਤਾ ਦਾ ਸਾਗਰ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸਰਬਪੱਖੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਗੁਣਾਂ ਕਰ ਕੇ ਹੀ ਆਪ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਬੁਲਾਰੇ ਸਨ। ਆਪਣੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਗੱਲ



ਕਰਨ ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਕਈ ਵਾਰ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਇਕੱਠਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ। ਆਪ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸਨ। ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਇਕੱਠਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪ ਜੀ ਦੀਆਂ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਗੁਰਸਿੱਖੀ, ਸਮਾਜ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਵਿਰਾਸਤੀ ਜੜ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਲੋਕ ਵੀ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦੇ। ਲੋਕਹਿਤ ਵਰਤਾਰਾ, ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹਿਚਾਣ ਵੇਖ ਕੇ ਆਪ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਵੀ ਪਸੰਦ ਬਣ ਗਏ। 1977-78 ਈ. ਵਿੱਚ ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੂੰ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਾਂਗਰਸ ਫਰੀਦਕੋਟ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਆਪ ਜੀ ਭਾਵੇਂ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿੱਚ ਗਏ ਪਰ ਉੱਥੇ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਉਸਾਰੂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਅਤੇ ਕੂਕਾਇਜ਼ਮ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ। ਜਿਹੜੇ ਵੀ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਆਗੂ ਨਾਲ ਆਪ ਦੀ ਮਿਲਣੀ ਹੋਣੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਗੁਟਕਾ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਮਾਲਾ ਭੇਂਟ ਕਰਨੀ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਗਿਆਨੀ ਜੈਲ ਸਿੰਘ, ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ, ਸ੍ਰ. ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ, ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ, ਅਤੇ ਹੋਰਾਂ ਮੰਤਰੀਆਂ ਅਤੇ ਅਫਸਰਾਂ ਦਾ ਗੁਟਕਾ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਮਾਲਾ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ। ਸੁਨੀਲ ਕੁਮਾਰ ਜਾਖੜ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਭਰਾ ਨਾਲ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਨਿੱਜੀ ਨੇੜਤਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਸਾਧੂ ਸੁਭਾਅ, ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਵਾਲੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦਰ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨਿਵਾਜਿਆ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪਰਿਵਾਰ ਤੇ ਬੇਅੰਤ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਦੇ ਛੋਟੇ ਸਪੁੱਤਰ ਸੂਬਾ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਤਵਾਨ ਸਿੱਖ ਸ੍ਰ. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੱਲ ਚੇਅਰਮੈਨ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਕਾਲਜ, ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਬੀਬੀ ਮਨਜੀਤ ਕੌਰ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਪਸੰਦ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਪਰਵਾਰ 1979 ਈ. ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ ਜੰਡਵਾਲਾ ਤੋਂ ਪਿੰਡ ਜੰਡਵਾਲਾ ਅਤੇ ਪਿੰਡ ਘੁਮਿਆਰਾ ਖੇੜਾ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਜੂਹ ਤੇ ਆ ਵੱਸਿਆ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਦੇ ਤਿੰਨੋਂ ਸਪੁੱਤਰਾਂ ਦੇ ਫਾਰਮ ਹਾਉਸ ਨੇ। ਬੀਬਾ ਜੀਵਨ ਕੌਰ ਜੀ ਦਾ ਪਾਲਣ-ਪੋਸ਼ਣ ਵੀ ਇਸੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਹੁਣ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ, ਇਹ ਪਰਿਵਾਰ ਆਪਣੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਜੱਥੇਦਾਰ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਸਮੇਤ ਇੱਥੇ ਹੀ ਵੱਸਦਾ ਸੀ। ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ 98 ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੇ ਸਨ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਵਨ ਸ਼ਬਦ “ਜੇਹਾ ਚੀਰੀ ਲਿਖਿਆ ਤੇਹਾ ਹੁਕਮੁ ਕਮਾਹਿ” ਦੇ ਮਹਾਂਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰੀਤਵਾਨ ਸਿੱਖ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਪਲ ਪਲ ਗੁਰੂ ਲੇਖੇ ਲਾ ਕੇ 20 ਅਗਸਤ 2023 ਈ. ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਬਿਰਾਜੇ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅੰਤਿਮ ਅਰਦਾਸ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਸਮਾਗਮ ਮਿਤੀ 29 ਅਗਸਤ 2023 ਈ. ਨੂੰ ਮਲੋਟ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਿੱਥੇ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ, ਮਿੱਤਰਾਂ, ਸਾਕ-ਸਬੰਧੀਆਂ ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰੀ।

ਇਸ ਸਮੇਂ ਜੱਥੇਦਾਰ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਿੱਲੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸ਼ੈਲੀ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਦਿਵਾਨ ਸਜਾਉਂਦਿਆਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮਲਵਈਆਂ ਨੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਵੱਡੇ ਮੋੜ ਲਿਆਂਦੇ। ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਦਾ ਗੁਲਾਮ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਰੰਭੇ ਕੂਕਾ ਅੰਦੋਲਨ ਦੌਰਾਨ ਮਲਵਈਆਂ ਨੇ ਫਾਂਸੀ ਦੇ ਰੱਸਿਆਂ ਨੂੰ ਚੁੰਮਿਆਂ ਅਤੇ ਕਿੱਕਰਾਂ ਦੇ ਜਾਤੂਆਂ ਵਰਗੇ ਜੁੱਸੇ ਵਾਲੇ ਮਲਵਈਆਂ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਦੇ ਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀਆਂ ਤੋਪਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਮੋੜ ਦਿੱਤੇ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਸੂਬਾ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਝੱਲ ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ, ਸਾਨੂੰ ਅੱਜ ਆਪਣਾ ਧਰਮ, ਵਿਰਸਾ ਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਦਲਦਲ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਡੇਰਾ ਮਹਾਰਾਜ ਜੰਗ ਸਿੰਘ ਧਰਮੂ ਦੇ ਕੋਟ ਦੇ ਮਹੰਤ, ਮਹੰਤ ਕੌਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜੱਥੇਦਾਰ ਜੀ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਵਰਦਾਨ ਦੀਆਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਸੂਬਾ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਈ ਹੋਈ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸੰਗਤ ਦੇ ਭਾਰੀ ਇਕੱਠ ਵਿੱਚ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਐਮ.ਐਲ.ਏ. ਨੱਥੂ ਰਾਮ, ਅਕਾਲੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਐਮ.ਐਲ.ਏ. ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ, ਸੂਬਾ ਮੱਲ ਸਿੰਘ ਭਗਤਾਂ, ਸੂਬਾ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲਵਾਂ, ਸੂਬਾ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ, ਸੰਤ ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੱਲ, ਮਾਤਾ ਭੁਪਿੰਦਰ ਕੌਰ ਜੀ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚਾ ਬੱਲ ਪਰਿਵਾਰ ਹਾਜ਼ਰ ਸੀ।

ਸੰਪਰਕ: 9876850680

# ਚਾਹਤ ਤੇਰੇ ਦੀਦਾਰਿਆਂ ਦੀ

- ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਕੌਰ ਦੇਵਗੁਣ

ਦੀਵਾਲੀ ਆਈ ਤੇਰੇ ਦੀ ਯਾਦ ਲੈ ਕੇ ,  
ਤੇਰੇ ਯੁੱਗ ਦੇ ਰਾਮ ਅਵਤਾਰ ਜੀਓ।

ਬਦੀ ਖਤਮ ਹੋਈ ਨੇਕੀ ਦੀ ਜਿੱਤ ਹੋਈ,  
ਹੰਕਾਰੀ ਰਾਵਣ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਮਾਰ ਜੀਓ।

ਨਲ ਨੀਲ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ,  
ਕੁਲ ਬਾਵੀਆਂ ਆਉਂ ਜਾਮਾ ਧਾਰ ਜੀਓ।

ਵਾਅਦਾ ਤੁਸਾਂ ਨੇ ਅਪਣਾ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ,  
ਲੈ ਕੇ ਰਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਅਵਤਾਰ ਜੀਓ।

ਦੁਨੀ ਦੇ ਭਲੇ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਹਿਤ ਖਾਤਰ ,  
ਤੁਸੀਂ ਕੀਤੇ ਬੜੇ ਹੀ ਪਰਉਪਕਾਰ ਜੀਓ।

ਗਊ ਗਰੀਬ ਦੀ ਰਾਖੀ ਦੀ ਭਰ ਹਾਮੀ,  
ਸੁੱਚੇ ਕਿਰਤ ਦਾ ਕੀਤਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਜੀਓ।

ਕਾਲੇ ਕਾਵਾਂ ਤੋਂ ਸੋਹਣੇ ਹੰਸ ਬਣਾ ਕੇ ,  
ਸੁੱਕੀ ਸਿੱਖੀ ਫਿਰ ਤੋਂ ਹਰਿਆਈ ਸੀ ਤੂੰ।

ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਨੂੰ ਅਜ਼ਾਦ ਕਰਾਉਣ ਖਾਤਰ,  
ਪਹਿਲੀ ਕੂਕ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਲਾਈ ਸੀ ਤੂੰ।

ਦਾਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਇਸਤਰੀ ਨੂੰ,  
ਇਸਤਰੀ ਮਰਦ ਬਰਾਬਰ ਖੜ੍ਹਾਈ ਸੀ ਤੂੰ।

ਧੀ ਮਾਰਨੀ ਨਹੀਂ ਤੇ ਧੀ ਵੇਚਣੀ ਨਹੀਂ,  
ਸਤੀ ਪ੍ਰਥਾ ਦੀ ਕੁਰੀਤ ਹਟਾਈ ਸੀ ਤੂੰ।

ਕਰਨਾ ਮਾਣ ਨਾ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੇ ਹੋਵਣੇ ਦਾ,  
ਲਾਹਣਤ ਦਾਜ ਰੀਤ ਨੂੰ ਪਾਈ ਸੀ ਤੂੰ।

ਅੱਜ ਸਭ ਕੁੱਝ ਹੀ ਉਲਟ ਹੋ ਚੱਲਿਆ,  
ਫੇਰਾ ਅਪਣੇ ਵਤਨ ਵੱਲ ਪਾ ਸਾਈਆਂ।

ਗਰਦਨ ਗਊ ਗਰੀਬ ਦੀ ਝੁਕੀ ਹੋਈ,  
ਗਈ ਜ਼ਾਬਰ ਦੀ ਛੁਰੀ ਹੇਠ ਆ ਸਾਈਆਂ।

ਧੀ ਜਨਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮਰਨ ਲੱਗੀ,  
ਗਈ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਸਾਇੰਸ ਆ ਸਾਈਆਂ।

ਚੌਦਾਂ ਬਰਸ ਕੱਟ ਉਦੋਂ ਸੀ ਪਰਤ ਆਏ,  
ਹੁਣ ਸਦੀ ਡੇਢ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦਿੱਤੀ ਲੰਘਾ ਸਾਈਆਂ।

ਸਤਿਗੁਰ ਉਦੈ ਜੀ ਵੰਡ ਕੇ ਗਿਆਨ ਰਿਸ਼ਮਾਂ,  
ਰਹੇ ਖਲਕਤ ਨੂੰ ਰਾਹ ਵਿਖਾ ਸਾਈਆਂ।

ਫਿਰ ਵੀ ਚਾਹਤ ਹੈ ਤੇਰੇ ਦੀਦਾਰਿਆਂ ਦੀ,  
ਚੀਨੀ ਵਾਲਿਆ ਮੁੜ ਫੇਰਾ ਪਾ ਸਾਈਆਂ।

ਸੰਪਰਕ- 7696401390



ਗੀਤ

ਲੋਕ ਤੱਥ



-ਰਣਜੀਤ ਆਜ਼ਾਦ ਕਾਂਝਲਾ

ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰ 'ਤੇ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਨਾ ਜਾਈਏ ਜੀ !  
ਸਰਦੀ ਪੁੱਜਦੀ ਕੋਈ ਭੇਟਾ ਲੈ ਜਾਈਏ ਜੀ !  
ਘਰ ਆਈ ਧੀ ਭੈਣ ਨੂੰ ਕਦੇ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਮੋੜੀਏ ਨਾ !  
ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਜੂਝਦੇ ਯੋਧੇ ਦਾ ਕਦੇ ਮਾਣ ਤੋੜੀਏ ਨਾ !

ਪਿੰਡ ਦੀ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਧੀ ਭੈਣ ਜਿਹਾ ਸਤਿਕਾਰ ਦਿਉ !  
ਵੱਡਿਆਂ ਦਾ ਮਾਣ ਕਰੋ ਛੋਟਿਆਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਦਿਉ !  
ਹੱਥ ਫੜ ਕੇ ਸੱਜਣਾਂ ਦਾ ਵਿਚ ਵਿਚਾਲੇ ਛੋੜੀਏ ਨਾ !

ਕੀਤੀ ਜ਼ੁਬਾਨ ' ਤੇ ਸਦਾ ਹੀ ਖ਼ਰੇ ਉੱਤਰੀਏ ਜੀ !  
ਮਜ਼ਲੂਮ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਮੈਦਾਨ ਨਿੱਤਰੀਏ ਜੀ !  
ਆਸ ਲਗਾ ਕੇ ਦਰ ਆਏ ਦਾ ਕਦੇ ਮਾਨ ਤੋੜੀਏ ਨਾ !

ਭਰਾਵਾਂ ਨਾਲ ਦਗਾ ਕਮਾਉਣਾ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ !  
ਪੱਗ ਵੱਟ ਯਾਰ ਨੂੰ ਪਿੱਠ ਵਿਖਾਉਣਾ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ !  
ਯਾਰੀ ਨੂੰ ਤੋੜ ਨਿਭਾ ਕੇ ਮੇਹਣੇ 'ਤੇ ਗੱਲ ਛੋੜੀਏ ਨਾ !

ਝੂਠੀ ਗੱਲ 'ਤੇ ਕਦੇ ਅਪਣਾ ਹੰਮਾ ਨਾ ਜਿਤਾਈਏ ਜੀ !  
ਤੁਰੇ ਜਾਂਦਿਆਂ ਕਦੇ ਕੋਈ ਵੈਰ ਨਾ ਕਮਾਈਏ ਜੀ !  
ਸੱਚੇ ਦੇ ਸਿਰ ਕਦੇ ਵੀ ਝੂਠੀ ਗੱਲ ਜੋੜੀਏ ਨਾ !

ਸੱਚੀ ਸੁੱਚੀ ਕਿਰਤ ਕਰ ਪੇਟ ਪਾਲੀਏ ਜੀ !  
ਹੱਕ ਮਾਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਵੱਡਾ ਨਾ ਬਣ ਖਾਈਏ ਜੀ !  
ਦਰ 'ਤੇ ਆਏ ਭਿਖਾਰੀ ਨੂੰ ਕਦੇ ਖਾਲੀ ਮੋੜੀਏ ਨਾ !

ਪਰ੍ਹੇ ਵਿਚ ਬੈਠਿਆਂ ਦੀ ਕਦੇ ਵੀ ਗੱਲ ਥੱਲੀਏ ਨਾ !  
ਸਿਆਣਿਆਂ ਦੀ ਗੱਲ 'ਤੇ ਕਦੇ ਟੇਢਾ ਚੱਲੀਏ ਨਾ !  
ਔਲੇ ਦੇ ਸੁਆਦ ਦਾ ਸੱਚ ਕਦੇ ਵੀ ਭੁੱਜੇ ਰੋੜੀਏ ਨਾ !

ਖਰੀ ਗੱਲ ਤੇ ਸਦਾ ਗਵਾਹੀ ਪਾ ਦੇਈਏ ਜੀ !  
ਝੂਠੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਕਦੇ ਵੀ ਨੇੜੇ ਨਾ ਬਈਏ ਜੀ !  
ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆਂ ਜ਼ੁਬਾਨ ਹੋੜੀਏ ਨਾ !

ਕੀਤੇ ਅਹਿਸਾਨ ਨੂੰ ਕਦੇ ਮਨੋਂ ਭੁਲਾਈਏ ਨਾ !  
ਸਮਾਂ ਆਉਣ 'ਤੇ ਮੁੱਖ ਪਰੇ ਭੁਆਈਏ ਨਾ !  
ਆਜ਼ਾਦ ਦੀਆਂ ਖ਼ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਮਨੋਂ ਵਿਛੋੜੀਏ ਨਾ !  
ਘਰ ਆਈ ਧੀ ਭੈਣ ਨੂੰ ਕਦੇ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਮੋੜੀਏ ਨਾ !  
ਸੰਪਰਕ - 09464697781

ਗੀਤ  
ਦਿਵਾਲੀ 'ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼



## ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ

-ਬਲਵਿੰਦਰ 'ਬਾਲਮ' ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ

ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਣ ਸਿਤਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਇਕ ਅੰਬਰ ਵਿਚ ਹੋਵਣ ਸਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਸੂਰਜ ਦੀ ਲੋਅ, ਚੰਦਾ ਦੀ ਲੋਅ,  
ਦੀਵੇ ਦੀ ਲੋਅ, ਜੁਗਨੂੰ ਦੀ ਲੋਅ।  
ਛੋਟੇ ਵੱਡੇ ਆਦਰ ਨੂੰ ਇਕ ਹੀ ਮਾਲਾ ਵਿਚ ਪਿਰੇ।  
ਹਾਕਮ ਸਭ ਦੇ ਹਿੱਤ ਵਿਚਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਣ ਸਿਤਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਟਹਿਣੀ-ਟਹਿਣੀ ਖਿੜੀਆਂ ਕਲੀਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਮਾਲੀ ਤੋੜੇ ਨਾ।  
ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬੀ ਦੇ ਨਾਲ ਥੋਰ੍ਹਾਂ ਵਰਗੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਜੋੜੇ ਨਾ।  
ਨਿਰਧਨ ਨੂੰ ਰਾਜਾ ਸਤਿਕਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਣ ਸਿਤਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ, ਰਿਸ਼ਵਤਖੋਰੀ, ਨਸ਼ਿਆਂ 'ਤੇ ਕਾਬੂ ਕੌਣ ਕਰੇ।  
ਇਸ ਗੰਦਲੇ ਮਾਹੌਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸੀਸ ਤਲੀ 'ਤੇ ਕੌਣ ਪਰੇ।  
ਬੇੜੀ ਤਾਰਨ ਖੇਵਣਹਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਣ ਸਿਤਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਉਨਤੀ ਯੁਕਤ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਨੀਅਤ, ਨੀਤੀ, ਪ੍ਰੀਤ ਬਣੇ।  
ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਜਾਂ ਦੀ ਇਕ ਧੁਨ ਦਾ ਫਿਰ ਉਤਮ ਸੰਗੀਤ ਬਣੇ।  
ਸ਼ੁੱਧਤਾ, ਬੁੱਧਤਾ ਨਾਲ ਨਜ਼ਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਣ ਸਿਤਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਫੁੱਲਦੀ-ਫੁੱਲਦੀ ਰੋਟੀ ਲੱਥੇ, ਮੱਖਣ ਸਾਗ ਸਰ੍ਹੋਂ ਦੇ ਨਾਲ।  
ਵੱਖ-ਵੱਖ ਭੋਜਨ ਕੌਲੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ, ਭਰਿਆ ਭਰਿਆ ਹੋਵੇ ਥਾਲ।  
ਚੁਲ੍ਹੇ ਦੇ ਵਿਚ ਹੋਣ ਸ਼ਰਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਣ ਸਿਤਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਨਾਲ ਮੁਹੱਬਤ ਦੀਵੇ ਹੋਵਣ ਏਧਰ ਵੀ ਤੇ ਓਧਰ ਵੀ।  
ਤਪਦੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਫਿਰ ਨਾ ਹੋਵਣ ਏਧਰ ਵੀ ਤੇ ਓਧਰ ਵੀ।  
ਜਗਮਗ-ਜਮਮਗ ਜਗਣ ਕਿਨਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਣ ਸਿਤਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰ ਪਿਆਰ ਰਵੇ, ਸਤਿਕਾਰ ਰਵੇ।  
ਚੜ੍ਹਦੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਲਾਲੀ ਦਾ ਘਰ-ਘਰ ਵਿਚ ਦੀਦਾਰ ਰਵੇ।  
ਨਾ ਕੋਈ ਜਿੱਤੇ ਨਾ ਕੋਈ ਹਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਣ ਸਿਤਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਸਾਂਝੀਵਾਲ ਸੁਨੇਹਾ ਦੋਵੇ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ 'ਚੋਂ।  
ਝਿਲਮਿਲ-ਝਿਲਮਿਲ ਦੀਵੇ ਜਗਦੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਅਰਥਾਂ 'ਚੋਂ।  
ਸ਼ੀਤਲਤਾ ਹੈ ਸਗਲ ਦੁਆਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਣ ਸਿਤਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਭਾਰਤ ਦੀ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਅੰਦਰ ਏਕਮ ਵਾਲੇ ਚਮਕਣ ਤਾਰੇ।  
ਖੰਡੇ ਬਾਟੇ ਵਾਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਆਨੰਦਪੁਰੇ ਵਿਚ ਗੋਬਿੰਦ ਪਿਆਰੇ।  
ਲੈ ਕੇ ਆਵਣ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਣ ਸਿਤਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਮਾਨਵਤਾ ਵਡਿਆਈ।  
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਦੀ ਅੱਜ ਵੀ ਸੁਣਦੀ ਹੈ ਸ਼ਹਿਨਾਈ।  
ਬੰਦੀ ਰਾਜੇ ਪਾਰ ਉਤਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਣ ਸਿਤਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਭਰਤ ਜਿਹੇ ਫਿਰ ਨਿੱਸ-ਸਵਾਰਥ ਦਿਵਾਲੀ ਦੇ ਅਰਥ ਬਣਨ।  
ਹਾਲਾਤਾਂ ਦੇ ਗਰਭ 'ਚੋਂ 'ਬਾਲਮ' ਨੀਤੀ-ਪਰਿਵਰਤਨ ਜਣਨ।  
ਮੋਹ-ਮਮਤਾ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਠਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।  
ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਣ ਸਿਤਾਰੇ ਫੇਰ ਦਿਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਸੰਪਰਕ-98156-25409

ਐਡਮਿੰਟਨ, ਕਨੇਡਾ-98156-25409 ਵਟਸਐਪ

## ਜੋੜ ਤੰਦਰੁਸਤ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕੀ ਕਰੀਏ?



ਡਾ. ਹਰਸ਼ਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਐਮ.ਡੀ.

ਅੱਜ ਕਲ ਗੋਡੇ ਬਦਲਣ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਓਨਾ ਹੀ ਆਮ ਹੈ ਜਿੰਨਾ ਕਾਰ ਜਾਂ ਸਕੂਟਰ ਬਦਲਣ ਦਾ। ਬਹੁਤਿਆਂ ਦੇ ਗੋਡੇ ਇਕ ਵਾਰ ਬਦਲਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਦੇ ਵੀ ਦੁਬਾਰਾ ਨਾਰਮਲ ਵਾਂਗ ਹੋ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਕਈਆਂ ਦੇ ਦੂਜੀ ਜਾਂ ਤੀਜੀ ਵਾਰ ਵੀ ਬਦਲਣੇ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਲਈ ਜੇ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਗੋਡਿਆਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖ ਲਈਏ ਤਾਂ ਦੇਰ ਤੱਕ ਤੰਦਰੁਸਤ ਰਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸਭ ਤੋਂ ਅਹਿਮ ਹੈ ਗੋਡਿਆਂ ਉੱਤੇ ਪੈਂਦਾ ਭਾਰ! ਜੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਭਾਰ ਇਕ ਪੌਂਡ ਵੀ ਵਧ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਗੋਡਿਆਂ ਉੱਤੇ ਚਾਰ ਗੁਣਾ ਜ਼ੋਰ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਗੋਡੇ, ਬਲਕਿ ਪਿੱਠ, ਕਮਰ, ਲੱਤਾਂ ਅਤੇ ਪੈਰਾਂ ਉੱਤੇ ਵੀ ਤਗੜਾ ਅਸਰ ਪਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਘਸਣਾ ਵਧਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਨਾਲ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਲਗਾਤਾਰ ਪੀੜ ਰਹਿਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਭਾਰ ਵਧਣਾ ਲਗਾਤਾਰ ਜਾਰੀ ਰਹੇ ਤਾਂ ਬਾਕੀ ਦੇ ਜੋੜ, ਜਿਵੇਂ ਹੱਥ ਜਾਂ ਮੋਢੇ ਵਿਚ ਵੀ ਖਿੱਚ ਅਤੇ ਪੀੜ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਦਿਮਾਗ਼ ਇਕੋ ਸੁਣੇਹਾ ਸਾਰੇ ਪਾਸੇ ਭੇਜ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਗੋਡੇ ਸਹੀ ਰੱਖਣ ਲਈ ਹਰ ਹਾਲ ਭਾਰ ਉੱਤੇ ਕਾਬੂ ਰੱਖਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

### ਉਂਗਲਾਂ ਅਤੇ ਅੰਗੂਠਾ :-

ਮੋਬਾਈਲ ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਅਹਿਮ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਚੁੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇੰਜ ਹੀ ਦੇਰ ਤੱਕ ਲੈਪਟਾਪ ਉੱਤੇ ਅੰਗੂਠੇ ਤੇ ਉਂਗਲਾਂ ਵੱਲੋਂ ਹਰਕਤ ਕਰਨ ਨਾਲ ਜੋੜਾਂ ਉੱਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਜ਼ੋਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਜੋੜ ਪੀੜ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਗਰਦਨ ਨੂੰ ਹੇਠਾਂ ਝੁਕਾ ਕੇ ਮੋਬਾਈਲ ਵੇਖਦੇ ਰਹਿਣ ਨਾਲ ਗਰਦਨ ਦੇ ਜੋੜਾਂ ਉੱਤੇ ਬਹੁਤ ਮਾੜਾ ਅਸਰ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਖੋਜਾਂ ਦਸਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਗਰਦਨ, ਬਲਕਿ ਮੋਢਿਆਂ ਉੱਤੇ ਵੀ ਬਹੁਤ ਮਾੜਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਇਕ ਇੱਕ ਅੱਗੇ ਝੁਕੇ ਸਿਰ ਨਾਲ ਮੋਢਿਆਂ ਉੱਤੇ ਦੁਗਣਾ ਭਾਰ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਕਿਤੇ ਠੋਡੀ ਛਾਤੀ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਗਰਦਨ ਦੀਆਂ ਮਲੂਕ ਹੱਡੀਆਂ ਨੂੰ ਪੰਜ ਸਿਰਾਂ ਜਿੰਨਾ ਭਾਰ ਚੁੱਕਣ ਵਰਗਾ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਗਰਦਨ ਤੇ ਮੋਢਿਆਂ ਨੂੰ ਤੰਦਰੁਸਤ ਰੱਖਣ ਲਈ ਮੇਜ਼ ਕੁਰਸੀ ਉੱਤੇ ਸਿੱਧਾ ਬਹਿ ਕੇ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

### ਉੱਚੀ ਅੱਡੀ ਵਾਲੀ ਜੁੱਤੀ :-

ਜਿੰਨੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਉੱਚੀ ਅੱਡੀ ਹੋਵੇ, ਓਨਾ ਹੀ ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ

ਉਂਗਲਾਂ ਅਤੇ ਪੰਜੇ ਉੱਤੇ ਵੱਧ ਜ਼ੋਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਪੱਟਾਂ ਦੇ ਪੱਠਿਆਂ ਨੂੰ ਹੱਦੋਂ ਵੱਧ ਜ਼ੋਰ ਲਾ ਕੇ ਗੋਡੇ ਸਿੱਧੇ ਰੱਖਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਰੋਜ਼ ਉੱਚੀ ਅੱਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਜੋੜਾਂ ਵਿਚਲਾ ਨਰਮ ਗੁੱਦਾ ਛੇਤੀ ਘਸ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਓਸਟੀਓ ਆਰਥਰਾਈਟਸ ਦਾ ਰੋਗ ਛੇਤੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

### ਘਸੇ ਹੋਏ ਜੁੱਤੇ ਪਾਉਣੇ :-

ਅੱਡੀਆਂ ਅਤੇ ਪੰਜਿਆਂ ਤੋਂ ਘਸੇ ਜੁੱਤੇ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਪੈਰਾਂ, ਗੋਡੇ, ਕੂਹਲੇ ਬਲਕਿ ਪਿੱਠ ਦੇ ਜੋੜਾਂ ਉੱਤੇ ਵੀ ਮਾੜਾ ਅਸਰ ਪਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਲਈ ਜੁੱਤਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਹੋਣਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਖੇਡਾਂ ਲਈ ਵੀ ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੁੱਤੇ ਬਣਾਏ ਗਏ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ, ਬਾਸਕਟਬਾਲ ਲਈ ਰਤਾ ਮੋਟਾ ਬੱਲਾ ਤਾਂ ਜੋ ਗੋਡਿਆਂ ਉੱਤੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾ ਪਵੇ। ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕੁਸ਼ਨ ਬੱਲਾ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਪੈਰ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਪਾਸੇ ਵਾਲਾ ਹਿੱਸਾ ਸਖ਼ਤ ਕਰ ਕੇ ਉੱਚਾ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ, ਵੀ ਲੱਤ ਦੇ ਪੱਠਿਆਂ ਉੱਤੇ ਖਿੱਚ ਪਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

### ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਪਟਾਕੇ ਮਾਰਨੇ :-

ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਸ ਨੇ ਕਦੇ ਉਂਗਲਾਂ 'ਚ ਪਟਾਕੇ ਨਾ ਮਾਰੇ ਹੋਣ! ਉਂਗਲਾਂ ਦੇ ਜੋੜਾਂ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਕੇ ਜਾਂ ਪੁੱਠਾ ਮੋੜ ਕੇ ਪਟਾਕੇ ਕੱਢਣੇ ਬਹੁਤ ਆਮ ਜਿਹੀ ਆਦਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਇੰਜ ਕਰਨ ਨਾਲ ਆਰਥਰਾਈਟਸ ਭਾਵੇਂ ਨਾ ਹੋਵੇ ਪਰ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਵਧਦੀ ਉਮਰ ਨਾਲ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਸੋਜ਼ਿਸ਼ ਜਾਂ ਪਕੜ ਵਿਚ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

### ਭਾਰਾ ਪਰਸ ਜਾਂ ਪਿੱਠ ਚੁੱਕਣਾ :-

ਰੋਜ਼ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਜਾਂ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵੇਲੇ ਚੁੱਕੇ ਭਾਰੇ ਬਸਤੇ, ਪਿੱਠ ਜਾਂ ਭਾਰਾ ਪਰਸ ਟੰਗ ਕੇ ਤੁਰਨ ਨਾਲ ਗਲੇ ਜਾਂ ਮੋਢੇ ਦੀ ਪੀੜ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਭਾਰੀ ਪਿੱਠ ਜਾਂ ਪਰਸ ਦਾ ਪਾਸਾ ਛੇਤੀ-ਛੇਤੀ ਬਦਲਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਪੱਠਿਆਂ ਅਤੇ ਜੋੜਾਂ ਵਿਚ ਖਿੱਚ ਨਾ ਪਵੇ।

### ਭਾਰ ਚੁੱਕਣਾ ਜਾਂ ਧੱਕਣਾ :-

ਜੇ ਭਾਰੀ ਚੀਜ਼ ਧੱਕਣੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਹਥ ਨਾਲ ਧੱਕਣ ਦੀ ਥਾਂ ਮੋਢੇ ਨਾਲ ਧੱਕਣੀ ਠੀਕ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਾਰਾ ਮੰਜਾ ਪਰਾਂ ਧੱਕਣਾ ਜਾਂ ਉੱਤੇ ਚੁੱਕਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਗੋਡਿਆਂ ਨੂੰ ਮੋੜ ਕੇ ਲੱਤਾਂ ਦੇ



ਪੱਠਿਆਂ ਉੱਤੇ ਭਾਰ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਸਿੱਧੇ ਕੀਤੇ ਗੋਡੇ ਉੱਤੇ। ਜੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਭਾਰਾ ਥੈਲਾ ਚੁੱਕਣਾ ਪਵੇ ਤਾਂ ਉਂਗਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਪੂਰੀ ਮੁੱਠੀ ਵਿਚ ਘੁੱਟ ਕੇ ਚੁੱਕਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਇਕੱਲੀਆਂ ਉਂਗਲਾਂ ਦੇ ਜੋੜ ਖਿੱਚੇ ਨਾ ਜਾਣ।

**ਸੌਣ ਦਾ ਢੰਗ :-**

ਸਿੱਧੇ ਲੇਟਣ ਨਾਲ ਜ਼ਿਆਦਾ ਭਾਰ ਚੁਫੇਰੇ ਵੰਡਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਪੁੱਠੇ ਵਿੱਡ ਭਾਰ ਲੇਟਣ ਨਾਲ ਸਿਰ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਰੱਖ ਕੇ ਗੀੜ੍ਹ ਦੀ ਹੱਡੀ ਟੇਵੀ ਕਰ ਕੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲੇਟਣ ਨਾਲ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਗੀੜ੍ਹ ਦੀ ਹੱਡੀ ਤਕਲੀਫ਼ ਦੇਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਇੰਜ ਹੀ ਬਹੁਤ ਉੱਚਾ ਸਿਰਹਾਣਾ ਲੈ ਕੇ ਨਹੀਂ ਲੇਟਣਾ ਚਾਹੀਦਾ।

**ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਪਾਉਣੀ :-**

ਬਾਹਵਾਂ ਅਤੇ ਲੱਤਾਂ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਕੇ ਆਕੜ ਲੈਣੀ ਜਾਂ ਰੈਗੂਲਰ ਪੱਠਿਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਿੱਚ ਕੇ ਸਿੱਧੇ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਪੱਠਿਆਂ ਅਤੇ ਜੋੜਾਂ ਦੀ ਲਚਕ ਬਰਕਰਾਰ ਰਹੇ।

**ਹੱਡੀਆਂ ਤਗੜੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ :-**

40 ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਪੂਰੀ ਹੋ ਜਾਣ ਉੱਤੇ ਹੱਡੀਆਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਣੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸੇ ਲਈ ਹਲਕਾ ਭਾਰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਕਸਰਤ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਰੈਗੂਲਰ ਭੱਜਣਾ ਜਾਂ ਤੇਜ਼ ਤੁਰਨਾ ਜਿੱਥੇ ਪੁੱਠੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਹੱਡੀਆਂ ਵੀ ਛੇਤੀ ਖੁਰਨ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਇੰਜ ਜੋੜ ਵੀ ਲਚਕੀਲੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

**ਸਿਗਰਟ ਨੋਸ਼ੀ :-**

ਸਿਗਰਟ ਵਿਚਲੀ ਨਿਕੋਟੀਨ ਹੱਡੀਆਂ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਲਹੂ ਨੂੰ ਘਟਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਜੋੜਾਂ ਨੂੰ ਸਖ਼ਤ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਹੱਡੀਆਂ ਵਿਚ ਕੈਲਸ਼ੀਅਮ ਦਾ ਜੰਮਣਾ ਵੀ ਘਟਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਈਸਟਰੋਜਨ ਹਾਰਮੋਨ ਦੀ ਟੁੱਟ ਫੁੱਟ ਵਧਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਹੱਡੀਆਂ ਬਹੁਤ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਛੇਤੀ ਤਿੜਕ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੋੜ ਵੀ ਚੀਕਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ।

**ਉਨੀਂਦਰਾ :-**

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਰਥਰਾਈਟਿਸ ਹੋਵੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਨੀਂਦਰੇ ਨਾਲ ਵੱਧ ਪੀੜ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਪੂਰੇ 8 ਘੰਟੇ ਦੀ ਨੀਂਦਰ ਜ਼ਰੂਰ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

**ਕਾਊਚ ਪੋਟੈਂਟੋ :-**

ਆਰਾਮ ਕੁਰਸੀ ਉੱਤੇ ਪਸਰ ਕੇ ਲੇਟਣ ਵਾਲੇ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਜੋੜਾਂ ਦੀ ਦਰਦ ਸਹੇੜ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਜੋੜ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਟੇਡੇ ਹੋ ਕੇ ਜਾਮ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਪਿੱਠ ਦਾ ਵੀ ਨਾਸ ਵੱਜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਸਿੱਧੇ ਕੁਰਸੀ ਉੱਤੇ ਬੈਠਣ ਵਿਚ ਹੀ ਭਲਾਈ ਹੈ।

**ਪੀੜ ਨੂੰ ਜਰਨਾ :-**

ਕਸਰਤ ਦੌਰਾਨ ਹਲਕੀ ਪੀੜ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਜਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਸਰਤ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਤਿੱਖੀ ਪੀੜ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਵੇ ਤਾਂ ਡਾਕਟਰੀ ਚੈਕਅਪ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

**ਟੈਨਿਸ ਐਲਬੋ :-**

ਜੇ ਇੱਕੋ ਹੀ ਗੇਮ ਖੇਡੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਕ ਜੋੜ ਉੱਤੇ ਪੂਰਾ ਜ਼ੋਰ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜੋੜ ਖਰਾਬ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਟੈਨਿਸ ਗੇਮ ਖੇਡਦਿਆਂ ਅਰਕ ਦਾ ਆਕੜ ਜਾਣਾ ਜਾਂ ਪੀੜ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪੈਣਾ। ਇਸੇ ਲਈ ਬਾਕੀ ਜੋੜਾਂ ਦੀ ਕਸਰਤ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਵਿਚ-ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਉਹ ਗੇਮ ਛੱਡ ਕੇ ਹੋਰ ਕਸਰਤਾਂ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

**ਸਿਹਤਮੰਦ ਜੋੜਾਂ ਲਈ ਖੁਰਾਕ ਕੀ ਹੋਵੇ?**

1. ਓਮੇਗਾ ਤਿੰਨ ਫੈਟੀ ਏਸਿਡ ਜੋੜਾਂ ਨੂੰ ਤੰਦਰੁਸਤ ਰੱਖਣ ਵਿਚ ਮਦਦ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਲਈ ਸ਼ੁੱਕੇ ਮੇਵੇ ਜਿਵੇਂ ਬਦਾਮ, ਅਖਰੋਟ ਅਤੇ ਚੀਆ ਬੀਜ, ਅਲਸੀ ਜ਼ਰੂਰ ਲੈਂਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

2. ਫਲ ਜਿਵੇਂ ਬਲੂਬੈਰੀਆਂ, ਅਨਾਨਾਸ

3. ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਜਿਵੇਂ ਟਮਾਟਰ, ਫੁੱਲ ਗੋਭੀ, ਬਰੋਕਲੀ, ਹਰੀਆਂ ਫਲੀਆਂ ਆਦਿ।

4. ਦਾਲਾਂ, ਸੋਇਆਬੀਨ

5. ਓਲਿਵ ਤੇਲ

6. ਛਾਣਬੂਰੇ ਵਾਲਾ ਆਟਾ, ਖਾਸ ਕਰ ਰਾਗੀ ਦਾ ਆਟਾ ਅਤੇ ਕੋਧਰਾ

7. ਗੰਢੇ, ਅਦਰਕ, ਥੋਮ, ਹਲਦੀ

8. ਡਾਰਕ ਚਾਕਲੇਟ

ਕਿਹੜੇ ਖਾਣੇ ਨਹੀਂ ਖਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ :-

\* ਪ੍ਰੋਸੈਸਡ ਖਾਣੇ

\* ਤਲੇ ਖਾਣੇ

\* ਓਮੇਗਾ 6 ਫੈਟੀ ਏਸਿਡ, ਸੈਚੂਰੇਟਿਡ ਥਿੰਦਾ

\* ਖੰਡ

**ਸਾਰ :-**

ਗੱਡੀ ਵੀ ਜੇ ਬਹੁਤੀ ਦੇਰ ਖੜ੍ਹੀ ਰਹੇ ਤਾਂ ਜਾਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇੰਜ ਹੀ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਜੇ ਨਾ ਤੋਰਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰਲਾ ਸਾਰਾ ਕਾਰਖਾਨਾ ਹੀ ਜਾਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਦੀ ਕਸਰਤ, ਸੰਤੁਲਿਤ ਖੁਰਾਕ, ਬੈਠਣ ਦਾ ਸਹੀ ਢੰਗ ਅਪਣਾਉਣ ਤੇ ਬੇਲੋੜੀ ਮੋਬਾਈਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾ ਕਰਨਾ ਸਾਨੂੰ ਤੰਦਰੁਸਤ ਰੱਖਣ ਲਈ ਬੇਹਦ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

28, ਪ੍ਰੀਤ ਨਗਰ, ਲੋਅਰ ਮਾਲ, ਪਟਿਆਲਾ

0175-2216783

# ਡਾ ਮਨੋਹਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਜੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦਿਆਂ



—ਪ੍ਰੋ ਸੁਖਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਬਟਾਲਾ

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਬੈਠਿਆਂ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਵੀਰ ਪ੍ਰੋ ਗੁਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਵੱਲੋਂ ਲੁਧਿਆਣੇ ਤੋਂ ਭੇਜੇ ਇਕ ਵੱਟਸਐਪ ਸੁਨੇਹੇ ਰਾਹੀਂ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਖੇਡ ਮੰਤਰੀ, ਮੁੱਖ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਪੁਰਸ਼ ਸ੍ਰ ਮਨੋਹਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਦੁੱਖ ਲੱਗਾ। ਚੰਗੇ ਆਦਮੀਆਂ ਦੀ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਤਰਨਤਾਰਨ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਅਲਾਦੀਨਪੁਰ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸਨ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਉੱਚ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਿਕ ਅਧਿਕਾਰੀ ਅਤੇ ਡਾ ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਵਿੱਚ ਖੇਡ ਮੰਤਰੀ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਕਾਲ



ਵਿੱਚ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਕੰਮਾਂ, ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ, ਖੇਡ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਫੰਡ ਦੇਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਮੇਰਾ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਨਿੱਜੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕਦੇ ਵੀ ਮੇਲ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਮੇਰੀ ਇੱਕ ਅਸਿੱਧੀ ਯਾਦ ਆਪ ਜੀ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਇਹ ਗੱਲ ਅਕਤੂਬਰ 2005 ਦੀ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਮੈਨੂੰ ਅਚਨਚੇਤ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਜਾਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ। ਗੱਲ ਇੰਝ ਹੋਈ ਕਿ ਬਟਾਲੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦਿਨ ਮੇਰੇ ਇਕ ਦੋਸਤ ਡਾ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿੱਝਰ ਨੇ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮੌਕੇ, ਮੇਰੀ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਜਾਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇਹ ਗੱਲ ਚੰਗੀ ਲੱਗੀ ਅਤੇ ਮੈਂ ਹਾਂ ਆਖ ਦਿੱਤੀ। ਉਹਨਾਂ ਮੇਰਾ ਪਾਸਪੋਰਟ, 1000 ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਇਕ ਫਾਰਮ ਉੱਪਰ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਦਸਤਖਤ ਕਰਵਾ ਲਏ। ਇਹ ਗੱਲ ਆਈ ਗਈ ਹੋ ਗਈ। ਪਰ ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਕੁੜਮਾਚਾਰੀ ਵਿੱਚ ਬਠਿੰਡੇ ਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਂ ਕਿ ਦਿਨ ਛਿਪਣ ਮੌਕੇ ਮੈਨੂੰ ਬਟਾਲੇ ਤੋਂ ਡਾ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿੱਝਰ ਹੁਰਾਂ ਦਾ ਫੋਨ ਆਇਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਸਮੇਤ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਜਾਣ ਦਾ ਵੀਜ਼ਾ ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਸਵੇਰੇ 9 ਵਜੇ ਅਸੀਂ ਵਾਧਾ ਬਾਰਡਰ ਪਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਹ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣ

ਹਾਲ ਵਾਸੀ ਕੈਨੇਡਾ ਕੇ ਮੇਰੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਕੋਈ ਟਿਕਾਣਾ ਨਾ ਰਿਹਾ। ਇਹ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਮੇਰੀ ਪਤਨੀ ਕੁਲਵੰਤ ਵੀ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਈ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਡਾ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿੱਝਰ ਵੱਲੋਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਜਾਣ ਲਈ, ਮੇਰਾ ਪਾਸਪੋਰਟ, 1000 ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਇਕ ਫਾਰਮ ਉੱਪਰ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਦਸਤਖਤ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਗੱਲ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਕੁਲਵੰਤ ਨਾਲ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤੀ ਹੋਈ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਭੇਰਾ ਵੀ ਆਸ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਜਾਣ ਦਾ ਵੀਜ਼ਾ ਐਨੀ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਲੱਗ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਖੈਰ ਇੱਕ ਘੰਟੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅੰਦਰ ਅਸੀਂ ਬਠਿੰਡੇ ਤੋਂ ਬਟਾਲੇ ਨੂੰ ਚੱਲ

ਪਏ ਅਤੇ ਰਾਤ 11 ਵਜੇ ਬਟਾਲੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਟੈਲੀਫੋਨ ਉੱਪਰ ਮੇਰਾ ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਪੂਰਾ ਤਾਲਮੇਲ ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਇਹ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਯਾਤਰਾ ਨਿਰੋਲ ਡਾਕਟਰ ਨਿੱਝਰ ਦੀ ਬਦੌਲਤ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੋਈ ਸੀ। ਦਰ ਅਸਲ ਮੈਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਅਸੀਂ ਸਾਬਕਾ ਮੰਤਰੀ ਅਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟੀ ਸਕੱਤਰ ਸ੍ਰ ਸੁਖਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮੌਕੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਸਾਬਕਾ ਆਈ ਜੀ ਅਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਐਸ ਐਸ ਪੀ ਸ੍ਰ ਰਣਬੀਰ ਸਿੰਘ ਖਟੜਾ ਅਤੇ ਬਟਾਲੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਠੇਕੇਦਾਰ ਸ੍ਰ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵੀ ਇਸ ਗਰੁੱਪ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ।

ਸ੍ਰ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮੈਂ ਨਿਯਤ ਸਮੇਂ ਤੇ ਡਾ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿੱਝਰ ਨਾਲ ਅਟਾਰੀ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਉੱਪਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਕੁਝ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਸ੍ਰ ਸੁਖਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਅਤੇ ਸ੍ਰ ਰਣਬੀਰ ਸਿੰਘ ਖਟੜਾ ਵੀ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਸਟੇਸ਼ਨ ਉੱਪਰ ਸ੍ਰ ਸੁਖਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਦੀ ਪਦਵੀ ਕਾਰਨ ਸਾਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਾਲਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਆਦਰ ਮਾਣ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਾਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਕਸਟਮ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਉੱਚ ਅਧਿਕਾਰੀ

ਨਬੰਵਰ-2023

ਦੇ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਉੱਪਰ ਸਥਿਤ ਦਫਤਰ ਵਿੱਚ ਲਿਜਾਇਆ ਗਿਆ। ਕਸਟਮ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਇਹ ਉੱਚ ਅਧਿਕਾਰੀ ਕੋਈ 30 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਸਨ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਉਹ ਵਿਦਵਤਾ ਦੀ ਇੱਕ ਸਾਕਾਰ ਮੂਰਤ ਲੱਗ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਚਾਹ ਪਾਣੀ ਪਿਆਉਂਦੇ ਹੋਏ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦੇ ਅਟਾਰੀ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਵਾਧਾ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦਾ ਵਧੇਰੇ ਵਿਕਾਸ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਥੋੜ੍ਹੀ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਅਟਾਰੀ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦਾ ਲੋੜੀਂਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੀ? ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਰੰਧਾਵਾ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਇਸ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਰਤਣ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਜਦੋਂ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲੋਂ ਰੰਧਾਵਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਕਿਸੇ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ, ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਅੰਤਰ ਵਿਭਾਗੀ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਕੋਈ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦੇ।

ਰੰਧਾਵਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਤੁਰੰਤ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਫੋਨ ਮਿਲਾਇਆ। ਉਹ ਕਹਿ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਅੰਕਲ ਜੀ! ਇਸ ਸਮੇਂ ਅਸੀਂ ਅਟਾਰੀ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਉੱਪਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮੌਕੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਜਾਣ ਲਈ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਹਾਂ। ਇਸ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦਾ ਬੜਾ ਬੁਰਾ ਹਾਲ ਹੈ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਵੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕਮੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਸੈਂਟਰ ਵਿਚ ਹੋ। ਇਸ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦਾ ਕੋਈ ਸੁਧਾਰ ਕਰਵਾਉ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਆਪਸੀ ਥੋੜ੍ਹੀ ਦੇਰ ਗੱਲ ਹੋਈ ਅਤੇ ਟੈਲੀਫੋਨ ਬੰਦ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਉਹ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਮੇਰੀ ਡਾ ਮਨੋਹਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਹੁਰਾਂ ਨਾਲ ਦਿੱਲੀ ਗੱਲ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਕੁਝ ਤੁਸੀਂ ਕਰਵਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਉਹ ਕਿਸੇ ਐਨ ਜੀ ਓ ਕੋਲੋਂ ਲਿਖਵਾ ਕੇ ਭੇਜ ਦਿਉ। ਅਸੀਂ ਹੁਣ ਅੱਜ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਪੰਜਵੇਂ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਪਰਤ ਆਉਣਾ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਆਉਂਦਿਆਂ ਨੂੰ ਲਿਸਟ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲੈਣੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਡਾ ਨਿੱਝਰ ਨੇ ਰੰਧਾਵਾ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪ੍ਰੋ ਗਿੱਲ ਖੁਦ ਬਟਾਲੇ ਵਿੱਚ ਸਿਟੀਜ਼ਨਜ਼ ਸੋਸ਼ਲ ਵੈਲਫੇਅਰ ਫੋਰਮ ਨਾਂ ਦੀ ਐਨ ਜੀ ਓ ਚਲਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਹ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਕੰਮ ਇਹ ਕਰ ਲੈਣਗੇ। ਪਰ ਉਸ ਉੱਚ ਕਸਟਮ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੇ ਸਰਕਾਰੀ ਬੰਧਨਾਂ ਕਾਰਨ ਲਿਸਟ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਿਚ ਥੋੜ੍ਹੀ ਹਿਚਕਚਾਹਟ ਵਿਖਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਰੰਧਾਵਾ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਵਿਭਾਗ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਲਿਸਟ ਤਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਦੇ ਦੇਵਾਂਗਾ, ਪਰ ਬਾਕੀ ਵਿਭਾਗਾਂ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਸਟ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਦੇਣੀ ਸਰਕਾਰੀ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਤੱਕ ਇਸ ਦਫਤਰ ਵਿੱਚ ਸਾਰਾ ਮਾਹੌਲ ਗੈਰ ਰਸਮੀ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਸਫਰ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੋਈ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇਸ ਗੱਲ ਬਾਰੇ ਵਿੱਚ ਦਖਲ ਦੇਂਦਿਆਂ ਉਸ ਉੱਚ ਕਸਟਮ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੂੰ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮੈਂ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਰਿਟਾਇਰ ਕਰਮਚਾਰੀ ਹਾਂ। ਤੁਸੀਂ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹੋ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਵੱਲੋਂ ਬਾਕੀ ਵਿਭਾਗਾਂ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਸਟ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਦੇਣੀ ਸਰਕਾਰੀ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਹੈ। ਪਰ ਸਰ, ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਆਉਣ ਤੱਕ ਆਪਣੇ ਅਧੀਨ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਬਾਕੀ ਵਿਭਾਗਾਂ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਸਟਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾ ਦੇਵੋ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਾਡੇ ਵਾਪਸ ਆਉਣ ਉੱਪਰ ਉਹ ਲਿਸਟਾਂ ਸਾਨੂੰ ਨਾ ਦੇਣੀਆਂ, ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਉਹ ਸਾਰੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ

ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਨੋਟ ਕਰ ਲਵਾਂਗੇ। ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀਆਂ ਲਿਸਟਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਕਾਗਜ਼ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਹੀ ਰੱਖ ਲੈਣੇ, ਇਸ ਨਾਲ ਸਰਕਾਰੀ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਗੱਲ ਬਾਰੇ ਸਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਹਿਮਤੀ ਬਣ ਗਈ।

ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਵੇਂ ਦਿਨ ਸਾਡੀ ਭਾਰਤ ਵਾਪਸੀ ਮੌਕੇ ਮੁੜ ਉਸ ਕਸਟਮ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦਫਤਰ ਵਿੱਚ ਚਾਹ ਪਿਆਈ। ਉਹਨਾਂ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਉੱਪਰ ਲੋੜੀਂਦੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਲਿਸਟ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਈ ਸੀ। ਚਾਹ ਪੀਂਦਿਆਂ ਪੀਂਦਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲੋਂ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਉੱਪਰ ਲੋੜੀਂਦੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਲਿਸਟ ਦੀ ਕਾਪੀ ਕਰ ਲਈ। ਰੰਧਾਵਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਲਿਸਟ ਮੁਤਾਬਕ ਚਿੱਠੀ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਹਰ ਸ੍ਰ ਸੁਖਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਹੁਰਾਂ ਦਾ ਸਰਕਾਰੀ ਅਮਲਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਲੈਣ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਰੰਧਾਵਾ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਖਟੜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਰਕਾਰੀ ਗੱਡੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਚਲੇ ਗਏ ਅਤੇ ਜਾਣ ਲੱਗਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਚਿੱਠੀ ਜਲਦੀ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਤਾਕੀਦ ਕੀਤੀ। ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਡਾਕਟਰ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿੱਝਰ ਹੁਰਾਂ ਨੇ ਬਟਾਲੇ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਕਾਰ ਮੰਗਵਾਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆ ਕੇ ਮੈਂ, ਡਾਕਟਰ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿੱਝਰ ਅਤੇ ਸ੍ਰ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਠੇਕੇਦਾਰ ਕਾਰ ਵਿਚ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਬਟਾਲੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ।

ਮੈਂ ਘਰ ਆ ਕੇ ਦੋ ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਚਿੱਠੀ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਡਾ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿੱਝਰ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਉਹ ਚਿੱਠੀ ਸ੍ਰ ਸੁਖਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੱਤੀ। ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਰੰਧਾਵਾ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਡਾ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿੱਝਰ ਦਿੱਲੀ ਜਾ ਕੇ ਡਾ ਮਨੋਹਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਅਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਡਾ ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਵੀ ਆਏ ਸਨ। ਬਾਅਦ

ਵਿੱਚ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਅਟਾਰੀ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੀ ਕਾਇਆ ਕਲਪ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਕਾਇਆ ਕਲਪ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸ ਸਮੇਂ ਰੇਲਵੇ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ 140 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ। ਇਸ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੀ ਕਾਇਆ ਕਲਪ ਕਰਨ ਲਈ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਉਣ ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਜਿਥੇ ਸ੍ਰ ਸੁਖਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਜੀ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮੁਕੰਮਲ ਕਰਨ ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਡਾ ਮਨੋਹਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਜੀ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਭਾਵੇਂ 2005 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਟਾਰੀ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਵਿਖੇ ਮੁੜ ਨਹੀਂ ਜਾ

ਸਕਿਆ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਵੀ ਕਿਧਰੇ ਅਟਾਰੀ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦਾ ਜਿਕਰ ਛਿੜਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਹੀ ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਸ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੀ ਕਾਇਆ ਕਲਪ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਡਾ ਮਨੋਹਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਪਾਏ ਯੋਗਦਾਨ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਮੇਰੀ ਰੂਹ ਨਸ਼ਿਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਤੁਰ ਜਾਣ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਸਮਾਜ ਇੱਕ ਚੰਗੇ ਇਨਸਾਨ ਤੋਂ ਵਿਰਵਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਸੰਪਰਕ 9417234744

ਮਿੰਲਿਟ ਦਾ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਵਰ੍ਹਾ-2023

## ਰਾਗੀ ਕੇਲਾ ਸਮੂਦੀ (Smoothie)



-ਡਾ. ਨਿਧੀ ਜੈਨ

ਪਿਛਲੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਰਾਗੀ ਦੇ ਲੱਭੂ ਬਣਾਉਣੇ ਸਿੱਖੇ। ਇਸ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਰਾਗੀ ਅਤੇ ਕੇਲੇ ਦੀ ਸਮੂਦੀ ਬਣਾਉਣਾ ਸਿਖਾਵਾਂਗੇ। ਸਮੂਦੀ ਇੱਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗਾੜ੍ਹਾ ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਸ਼ੁੱਧ ਤਾਜ਼ੇ ਫਲਾਂ, ਦੁੱਧ, ਦਹੀਂ ਜਾਂ ਆਈਸ ਕਰੀਮ ਮਿਲਾ ਕੇ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

### ਰਾਗੀ ਕੇਲਾ ਸਮੂਦੀ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਵਿਧੀ

#### ਸਮਗਰੀ:

1. ਰਾਗੀ ਆਟਾ - 2 ਵੱਡੀਆਂ ਕੜਛੀਆਂ
2. ਪੱਕੇ ਹੋਏ ਕੇਲੇ - 2
3. ਖਜੂਰਾਂ - 4-5
4. ਬਦਾਮ - 6-7
5. ਅਲਸੀ ਦੇ ਬੀਜ - 1 ਚਮਚ
6. ਸਬਜ਼ਾ (ਤੁਲਸੀ) ਬੀਜ - 1 ਚਮਚ
7. ਦੁੱਧ - 1 ਗਲਾਸ
8. ਦਾਲਚੀਨੀ ਪਾਉਡਰ - 1/4 ਚਮਚ
9. ਛੋਟੀ ਇਲਾਚੀ ਦਾ ਪਾਉਡਰ - 1/2 ਚਮਚ



#### ਵਿਧੀ:

1. ਖਜੂਰਾਂ ਤੇ ਬਦਾਮਾਂ ਨੂੰ 6-7 ਘੰਟੇ ਪਹਿਲਾਂ ਭਿਉਂ ਲਵੇ।
2. ਅਲਸੀ ਤੇ ਸਬਜ਼ਾ ਬੀਜਾਂ ਨੂੰ ਵੀ 6-7 ਘੰਟੇ ਪਹਿਲਾਂ ਭਿਉਂ ਲਵੇ।
3. ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ 1/2 ਕਪ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਰਾਗੀ ਦੇ ਆਟੇ ਨੂੰ

- ਘੋਲ ਲਵੋ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਢੇਲੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣੇ ਚਾਹੀਦੇ।
4. ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਚੁਲ੍ਹੇ ਤੇ ਇੱਕ ਕਪ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਗਰਮ ਕਰ ਲਉ ਤੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਰਾਗੀ ਦੇ ਘੋਲ ਨੂੰ ਮਿਲਾ ਕੇ 4-5 ਮਿੰਟ ਤਕ ਪੱਕਣ ਦਿਉ ਜਿਸ ਨਾਲ ਇੱਕ ਗਾੜ੍ਹਾ ਪੇਸਟ ਬਣ ਜਾਵੇ।
5. ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਨੂੰ ਠੰਡਾ ਹੋਣ ਦਿਉ ਅਤੇ ਫਰਿੱਜ ਵਿੱਚ ਰਖ ਦਿਉ।
6. ਫੇਰ ਇੱਕ ਕੇਲਾ, 6-7 ਭਿੱਜੇ ਬਦਾਮ, 4-5 ਖਜੂਰਾਂ (ਬਿਨਾਂ ਬੀਜਾਂ ਦੇ), 1 ਚਮਚ ਅਲਸੀ ਦੇ ਬੀਜ, 1 ਚਮਚ ਸਬਜ਼ਾ ਬੀਜ ਤੇ 1 ਗਲਾਸ ਦੁੱਧ ਮਿਕਸੀ 'ਚ ਪਾ ਕੇ ਰਲਾਉ ਜਦ ਤੱਕ ਉਹ ਇੱਕ ਗਾੜ੍ਹੀ ਕਰੀਮ ਵਾਲੀ ਸਮੂਦੀ ਨਾ ਬਣ ਜਾਵੇ।
7. ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਵਿੱਚ ਰਾਗੀ ਵਾਲਾ ਘੋਲ ਪਾ ਕੇ ਮਿਕਸ ਕਰੋ।
8. ਫੇਰ ਇੱਕ ਗਲਾਸ ਵਿੱਚ ਪਾ ਕੇ ਉਪਰੋਂ ਬਦਾਮਾਂ ਨਾਲ ਸਜਾ ਲਉ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਕੇਲੇ ਦੀ ਬਜਾਏ ਅੱਧਾ ਸੇਬ ਤੇ ਮਖਾਨਿਆਂ (ਸੁੱਕੇ ਭੁੰਨੇ ਹੋਏ) ਨਾਲ ਵੀ ਸਮੂਦੀ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਰਾਗੀ ਮਖਾਨਾ ਸਮੂਦੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਜੈਨ ਹਸਪਤਾਲ,  
ਲੁਧਿਆਣਾ।

ਸੰਪਰਕ: 9357025693



## ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਆਖਰੀ ਰਸਮ



—ਮੁਖਤਾਰ ਗਿੱਲ

ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਉਸਦੀ ਸਿਹਤ ਨਾਸਾਜ਼ ਚਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਢਲਦੀ ਉਮਰ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ ਸਿਆਣਿਆਂ ਦੀ ਕਹਾਵਤ ਆਮ ਬੋਲੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ‘ਬੁੱਢਾ ਢੱਗਾ ਛੱਤੀ ਰੋਗ’ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸਨੂੰ ਚਿਰੋਕਣੀ ਖੰਘ ਅਤੇ ਹੁਣ ਸਾਹ ਲੈਣ ‘ਚ ਤਕਲੀਫ਼, ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ ਦਾ ਵਧਣਾ ਘਟਣਾ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਆਦਿ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀਆਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਕੱਲਤਾ ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਕਰਕੇ ਉਹ ਤਣਾਓ ਗ੍ਰਸਤ ਵੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਅਕਸਰ ਕਦੀ ਕਦੀ ਬਹੁਤ ਉਦਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਉਹ ਇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਡਿਪਰੈਸ਼ਨ ‘ਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿਚ ਅਬਾ ਤਬਾ ਬੋਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਮੰਦਾ ਚੰਗਾ ਬੋਲਣ ਦੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਘੱਟ ਹੀ ਸਮਝ ਆਉਂਦੀ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਉਸਦੀ ਹਾਲਤ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਿਗੜ ਗਈ। ਉਸ ਗੁਆਂਢ ਰਹਿੰਦੇ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਤੇ ਭਤੀਜਿਆਂ ਨੂੰ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਉਹ ਆਏ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਾਲੇ ਛੋਟੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਫੋਨ ਕਰਕੇ ਮਾਂ ਜਾਏ ਦਾ ‘ਰਿਸ਼ਤਾ’ ਨਿਭਾ ਗਏ। ਉਸਦਾ ਛੋਟਾ ਪੁੱਤਰ ਸ਼ਹਿਰੋਂ ਸ਼ਾਮੀ ਆਇਆ। ਬਿਮਾਰ ਪਿਓ ਦੀ ਮਿਜਾਜ਼ ਪੁਰਸੀ ਦੀ ਥਾਂ ਆਪਣੇ ਭਤੀਜੇ ਦੇ ਘਰ ਚਲਾ ਗਿਆ ਜਿਸਨੂੰ ਉਸਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਬੂਟਾਂ ਵਾਲੀ ਦੁਕਾਨ ‘ਤੇ ਲਵਾਇਆ ਸੀ। ਚਾਚੇ ਤੇ ਚਾਚੇ ਦੇ ਪੁੱਤ ਭਰਾ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਬਜ਼ੁਰਗ ਪਿਓ ਨੂੰ ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਨੂੰ ਹਸਪਤਾਲ ਲੈ ਜਾਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰਕੇ ਚਾਚਾ ਭਤੀਜੇ ਸਾਰੇ ਖਾ ਪੀ ਕੇ ਸੌਂ ਗਏ।

ਅੱਜ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿਚ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਦੂਰੀਆਂ ਦੀ ਤਾਂ ਸਮਝ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਲਹੂ ਮਾਸ ਤੇ ਅੰਦਰਾਂ ਨਾਲ ਬੱਝੇ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਫਰਤ ਦੀ ਦਲਦਲ ਵਿਚ ਗਰਕ ਜਾਣਾ, ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਕਦੇ ਘਰਾਂ ਦੀ ਆਨ ਤੇ ਸ਼ਾਨ ਰਹੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਇਕ ਫਾਲਤੂ ਵਸਤ ਸਮਝ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤ੍ਰਿਸ਼ਕਾਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੀ ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੱਖੋਂ ਪਰੋਖਾ ਵੀ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਟੁੱਟ ਰਹੇ ਸਾਂਝੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ, ਕਿਸ

ਨੂੰਹ ਪੁੱਤ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਆਉਣਗੇ? ਕਿਸ ਨਾਲ ਮਹੀਨਾ ਮਹੀਨਾ ਰਹਿ ਕੇ ਰੋਟੀ ਟੁੱਕ ਖਾਣਗੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਨੂੰਹ ਪੁੱਤ ਧੱਕੇ ਮਾਰ, ਘਰੋਂ ਕੱਢ ਦੂਸਰੇ ਭਰਾ ਦੇ ਘਰ ਤੋਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ, ਇਹ ਦੁੱਖ ਦਰਦ ਪੀੜਤ ਹੀ ਜਾਣ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਮਰ ਦੇ ਇਸ ਆਖਰੀ ਪੜਾਅ ਦੌਰਾਨ ਦੋਵਾਂ ਜੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਬਿਨਾਂ, ਰਹਿੰਦਾ ਵਕਤ ਗੁਜ਼ਾਰਨਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਅਸੰਭਵ ਜ਼ਰੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੇਰਹਿਮ ਸਮਿਆਂ ਵਿਚ ਬੇਬਸ ਤੇ ਲਾਚਾਰ ਮਾਂ ਪਿਓ ਨੂੰ ਭਰਾ ਆਪਸ ਵਿਚ ਵੰਡ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀ ਜੱਦੀ ਪੁਸ਼ਤੀ ਸੰਪਤੀ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਭੈਣਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡ ਵੰਡਾਈ ਕਰਕੇ ਕਚਿਹਰੀਆਂ ਵਿਚ ਮੁਕੱਦਮੇ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਲਹੂ ਮਾਸ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਵੇਦਨਹੀਣ ਅਤੇ ਮਹੱਤਵਹੀਣ ਹੋ ਜਾਣਗੇ, ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਘਾਣ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ, ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਰਮਿਆਨ ਤਰੇੜਾਂ ਏਨੀਆਂ ਡੂੰਘੀਆਂ ਹੋ ਜਾਣਗੀਆਂ ਕਿ ਧੀਆਂ ਪੁੱਤ ਆਪਣੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਅੰਦਾਜ਼ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਹੀ ਸਿਰਜੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਗੁਆਚ ਜਾਣਗੇ। ਇਸ ਮੰਦਭਾਗੇ ਵਰਤਾਰੇ ਦੀ ਕਿਸੇ ਨੇ ਕਲਪਨਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤੀ।

ਕਦੇ ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਪਾਤਰ ਦੀ ਪਿੰਡ ਨੁਮਾ ਕਸਬੇ ਦੇ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਬਜ਼ਾਜੀ ਦੀ ਚੰਗੀ ਚਲਦੀ ਦੁਕਾਨ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਰਾਜ ਕਲਾਬ ਸਟੋਰ ਤੋਂ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦਾਜ਼ ਵਰੀ ਸਮੇਤ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਕੱਪੜਾ ਬਜ਼ਾਰ ਨਾਲੋਂ ਸਸਤਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਪੱਕੀਆਂ ਸਾਮੀਆਂ ਨਾਲ ਉਧਾਰ ਸੁਧਾਰ ਵੀ ਚਲਦਾ ਸੀ। ਜਿਹੜਾ ਹਾੜੀ ਸਾਉਣੀ ਨੂੰ ਉਗਰਾਹ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਸਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਚੰਗਾ ਚਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਸ ਬਜ਼ਾਜੀ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦੇ ਸਿਰ ‘ਤੇ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਚਾਰ ਧੀਆਂ ਪੁੱਤਾਂ ਦਾ ਪਾਲਣ ਪੋਸ਼ਣ ਕੀਤਾ, ਪੜ੍ਹਾ ਲਿਖਾ ਵੱਡੀਆਂ ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਟੀਚਰ ਲਵਾ, ਚੰਗੇ ਘਰੀਂ ਵਿਆਹਿਆ। ਫਿਰ ਉਸਨੇ ਸਾਰਾ ਧਿਆਨ ਛੋਟੇ

ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਣਾਉਣ ਵੱਲ ਲਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਿਨ ਲੰਘਦੇ ਗਏ।

ਆਖ਼ਰ ਉਸਦੀ ਆਪਣੀ ਉਮਰ 'ਤੇ ਵੀ ਬੁਢਾਪੇ ਦਾ ਅਸਰ ਪੈਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਸਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਬਾਕੀ ਦੀ ਕਸਰ ਬਾਬਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਲਗਾਏ 'ਫ੍ਰੀ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਆਪਰੇਸ਼ਨ ਕੈਂਪ' ਦੌਰਾਨ ਕਥਿਤ ਨੇਤਰ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਮਾਹਰ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਲਾਪਰਵਾਹੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਤਕਰੀਬਨ ਅੰਨ੍ਹਾ ਹੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਉਸਦੀ ਦੁਕਾਨਦਾਰੀ ਛੁੱਟ ਗਈ ਤੇ ਉਹ ਘਰ ਆ ਬੈਠਾ। ਪੁੱਤਰ ਦੁਕਾਨ 'ਤੇ ਬਹਿੰਦੇ ਜ਼ਰੂਰ ਸਨ ਪਰ ਇਸ ਕਾਰੋਬਾਰ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਕਾਰ ਹੇਠਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲੱਗਾ।

ਭੈਣਾਂ ਤੋਂ ਚੋਰੀ ਦੋਵਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਅੱਡੇ ਵਿਚਲੀ ਬਜਾਜੀ ਵਾਲੀ ਦੁਕਾਨ ਵੇਚ ਦਿੱਤੀ। ਦੁਕਾਨ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਰਕਮ ਦੋਵਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਵੰਡ ਲਈ। ਵੱਡਾ ਕਿਸੇ ਏਜੰਟ ਰਾਹੀਂ ਬਾਹਰ (ਵਿਦੇਸ਼) ਚਲਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਛੋਟੇ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਲੱਗੀ ਲਗਾਈ ਦੁਕਾਨ ਖਰੀਦ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਦਾ ਕੰਮ ਧੰਦਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਲਿਆ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦੇ ਸਹੁਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਸਨ ਤੇ ਉਹ ਸ਼ਹਿਰ ਵੱਸ ਗਿਆ। ਬਜ਼ੁਰਗ ਪਿੰਡ ਇਕੱਲਾ ਰਹਿ ਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦੀ ਘਰਾਵਾਲੀ ਤਿੰਨ ਕੁ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਚਲ ਵੱਸੀ ਸੀ। ਉਸਨੂੰ ਹੁਣ ਬੁਢਾਪਾ ਕੱਟਣ ਲਈ ਧੀਆਂ ਪੁੱਤਾਂ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ। ਕਈ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਆਹਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਨੇ ਘਰ ਤੇ ਪਲਾਟਾਂ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣਾ ਹਿੱਸਾ ਮੰਗਿਆਂ ਸੀ ਪਰ ਭਰਾਵਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੇਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਭੈਣਾਂ ਨੇ ਪਿਓ ਤੇ ਭਰਾਵਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਣਾ ਵਰਤਣਾ, ਆਉਣਾ ਜਾਣਾ ਤੇ ਬੋਲਚਾਲ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਬਜ਼ੁਰਗ ਬਾਪ ਰੋਟੀ ਤੋਂ ਵੀ ਮੁਥਾਜ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸਦੀ ਆਮਦਨ ਦਾ ਸਾਧਨ ਮਹੀਨੇ ਵਾਰ ਮਿਲਦੀ ਬੁਢਾਪਾ ਪੈਨਸ਼ਨ ਸੀ। ਕਦੀ ਬਾਹਰੋਂ ਵੱਡਾ ਪੁੱਤਰ ਕੁੱਝ ਪੈਸੇ ਭੇਜ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਉਸਨੂੰ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਬੁਰੀ ਲਤ ਸੀ। ਉਹ ਪਿੰਡ ਦੇ ਅੱਡੇ ਤੋਂ ਚਾਹ ਬੰਦ (ਰਸ) ਭਿਉਂ ਭਿਉਂ ਪੀ ਆਉਂਦਾ। ਦੁਪਹਿਰੇ ਕੁਲਚਿਆਂ ਛੋਲਿਆ ਵਾਲੇ ਤੋਂ ਭਿੱਜਾ ਕੁਲਚਾ ਪੈਕ ਕਰਵਾ ਘਰ ਲੈ ਆਉਂਦਾ। ਸ਼ਰਾਬ ਤਾਂ ਪਿੰਡ ਚੋਂ ਕਈ ਥਾਈਂ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਘਰ ਵੀ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਫਿਰ ਉਮਰ ਨੇ ਮਾਰੂ ਅਸਰ ਪਾਇਆ ਕਿ ਮੰਜੇ ਨਾਲ ਮੰਜਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਹ ਚਲਣ ਫਿਰਨ ਤੋਂ ਆਤੁਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਆਂਢ ਰਹਿੰਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਸਮੇਤ ਸਕੇ ਛੋਟੇ ਭਰਾ ਨੇ ਵੀ ਉਹਦੀ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੀ

ਲੋੜ ਨੂੰ ਅੱਖੋਂ ਪਰੋਖਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਕਦੇ ਗੁਰੂਦੁਆਰੇ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਲੰਗਰ ਤੋਂ ਖਾ ਪੀ ਔਖਾ ਸੌਖਾ ਹੋ ਕੇ ਸਮਾਂ ਲੰਘਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ।

ਇਕ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਹਾਲਤ ਜਿਆਦਾ ਹੀ ਵਿਗੜ ਗਈ। ਉਸ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਆਂਢ ਗੁਆਂਢ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਤੜਫਦਾ ਵੇਖ ਪਹਿਲਾਂ ਅੱਡੇ ਵਾਲਾ ਡਾਕਟਰ ਬੁਲਾਇਆ ਤੇ ਫਿਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਾਲੇ ਉਸਦੇ ਪੁੱਤ ਨੂੰ ਫੋਨ ਕੀਤਾ। ਡਾਕਟਰ ਨੇ ਤਾਕਤ ਦੇ ਟੀਕੇ ਲਾਏ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਰਾਤ ਟਿਕਿਆ ਰਿਹਾ। ਬਜ਼ੁਰਗ ਰਾਤ ਭਰ ਤੜਫਦਾ ਰਿਹਾ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਜਦੋਂ ਪੁੱਤਰ ਪਤਾ ਲੈਣ ਆਇਆ ਤਾਂ ਪਿਓ ਦਾ ਸਾਹ ਟੁੱਟ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਹਸਪਤਾਲ ਲੈ ਕੇ ਗਏ ਤਾਂ ਡਾਕਟਰ ਨੇ ਚੈਕ ਕਰਕੇ ਸਿਰ ਫੇਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਹ ਰਾਹ ਵਿਚ ਦਮ ਤੋੜ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਪੁੱਤ ਨੇ ਦੋਵਾਂ ਭੂਆ ਤੇ ਭੈਣਾਂ ਨੂੰ ਫੋਨ ਕੀਤੇ। ਮਰਨ ਵਾਲੇ ਦੇ ਛੋਟੇ ਭਰਾ, ਸ਼ਰੀਕਾ ਬਰਾਦਰੀ ਤੇ ਹੋਰ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਘਾਟ ਪਹੁੰਚਾਇਆ। ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਾਂ ਨਾਲ ਭੂਆ ਵੀ ਤੇ ਭੈਣਾਂ ਵੀ ਆ ਗਈਆਂ। ਮੜ੍ਹੀਆਂ ਵਿਚ ਨਰਾਜ ਚਲ ਰਹੀਆਂ ਦੋਵਾਂ ਭੂਆਂ ਨੇ ਭਤੀਜੇ ਭਤੀਜੀਆਂ ਨੂੰ ਗਲੇ ਲਗਾ ਦਿਲਾਸਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਨਾਂ ਹੀ ਆਪਣੇ ਸਕੇ ਭਰਾ ਦੇ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣੇ ਦਾ ਅਫਸੋਸ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ। ਨੇੜਲੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਵੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਗਲੇ ਲਗਾ ਕੇ ਭਤੀਜਿਆਂ ਨਾਲ ਦੁੱਖ ਸਾਂਝਾ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਭੋਗ ਦਾ ਦਿਨ ਦਸਿਆ ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਭੂਆ ਮੜ੍ਹੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਘਰੀਂ ਪਰਤ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਬਾਹਰ ਰਹਿੰਦੇ ਪੁੱਤ ਨੇ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਭਰਾ ਨੂੰ ਫੋਨ ਕੀਤਾ ਕਿ, “ਪਿਓ ਦੀ ਆਖ਼ਰੀ ਰਸਮ ‘ਭੋਗ ਤੇ ਅੰਤਿਮ ਅਰਦਾਸ’ ਤੇ ਲੰਗਰ ਪਾਣੀ ਆਦਿ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਾਂਭ ਲਵੀਂ। ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਹਿੱਸਾ ਤੇਰੇ ਬੈਂਕ ਅਕਾਊਂਟ ਵਿਚ ਟਰਾਂਸਫਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਸੋ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਤੋਂ ਨਾ ਪਹੁੰਚ ਸਕਣ ਕਰਕੇ, ਮੇਰੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਨੂੰ ਸਮਝਦਿਆਂ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗ ਲਵੀਂ। ਮੈਂ ਮਾਂ ਦੇ ਭੋਗ 'ਤੇ ਆਇਆ ਸੀ ਤੇ ਉਸਦੀਆਂ ਆਖ਼ਰੀ ਰਸਮਾਂ ਨਿਭਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਿਓ ਦੀਆਂ ਆਖ਼ਰੀ ਰਸਮਾਂ ਨਿਭਾਉਣ ਦੀ ਹੁਣ ਤੇਰੀ ਵਾਰੀ ਹੈ”।

ਇਸ ਮੰਦਭਾਗੇ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਮਾਂ ਪਿਓ ਦੇ ‘ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਆਖ਼ਰੀ ਰਸਮ’ ਹੀ ਤਾਂ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਪ੍ਰੀਤ ਨਗਰ- 143109 (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ)

ਸੰਪਰਕ- 98140-82217

## ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਪ੍ਰੋ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦਾ ਦਿਹਾਂਤ

ਪ੍ਰੋ. ਵਿਰਕ ਦਾ ਚਲਾਣਾ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਲਈ ਵੱਡਾ ਘਾਟਾ - ਡਾ. ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ 'ਆਸ਼ਟ'

ਹਰਫ਼ਾਂ ਦੇ ਦੀਪਕ ਜਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਪ੍ਰੋ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ (76) ਨਹੀਂ ਰਹੇ। ਪ੍ਰੋ. ਵਿਰਕ ਦੇ ਦਿਹਾਂਤ ਤੇ ਡੂੰਘੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ 'ਆਸ਼ਟ' ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪ੍ਰੋ. ਵਿਰਕ ਦੇ ਦਿਹਾਂਤ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਨੂੰ ਵੱਡਾ ਘਾਟਾ ਪਿਆ ਹੈ। ਡਾ. 'ਆਸ਼ਟ' ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ ਦੇ ਪਿੰਡ ਨੱਢਾ ਵਿਚ 21 ਮਾਰਚ, 1946 ਨੂੰ ਜਨਮੇ ਪ੍ਰੋ. ਵਿਰਕ ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ ਦੇ ਇਕ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ 15 ਅਕਤੂਬਰ ਦੀ ਸਵੇਰੇ ਸਦੀਵੀ ਅਲਵਿਦਾ ਆਖ ਗਏ। ਉਹ ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਦੇਸ ਵਿਦੇਸਾਂ ਦੇ ਕੌਮੀ ਅਤੇ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ ਦੇ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਸਨ। ਸਟੇਜੀ ਸ਼ਾਇਰੀ ਦੇ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਪ੍ਰੋ. ਵਿਰਕ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਝੋਲੀ ਵਿਚ ਅਨੁਭਵ ਦੇ ਅੱਥਰੂ, ਪੌਣਾਂ ਦਾ ਸਿਰਨਾਵਾਂ, ਦਿਲ ਅੰਦਰ ਦਰਿਆਓਂ, ਮਾਟੀ ਰੁਦਨ ਕਰੋਂਦੀ ਯਾਰ, ਰੂਹਾਂ ਦੇ ਰੂਬਰੂ ਅਤੇ ਦੁੱਖ ਦੱਸਣ ਦਰਿਆ ਵਰਗੀਆਂ ਮੁੱਲਵਾਨ ਪੁਸਤਕਾਂ ਪਾਈਆਂ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਲੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਾਵਿ-ਪੁਸਤਕ 'ਪਿੱਪਲ ਦਿਆ ਪੱਤਿਆ ਵੇ' ਲਈ ਸਾਲ 1991 ਵਿਚ

ਸਨਮਾਨਿਤ ਵੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਾਇਰੀ ਨੂੰ ਦੇਣ ਦੇ ਮੱਦੇ ਨਜ਼ਰ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਲੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾਲ 2001 ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਵਜੋਂ ਪੁਰਸਕਾਰ ਨਾਲ ਨਿਵਾਜ਼ਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਪਟਿਆਲਾ ਤੋਂ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਨੇ 1969 ਵਿਚ ਇਕ ਸਾਹਿਤਕ ਰਿਸਾਲਾ 'ਮਕਤਲ' ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਸਰਕਾਰੀ ਰਣਥੀਰ ਕਾਲਜ ਸੰਗਰੂਰ ਅਤੇ ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗਾਂ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਮੁਖੀ ਪ੍ਰੋ. ਵਿਰਕ ਪਟਿਆਲਾ ਤੋਂ ਕੁਝ ਅਰਸਾ ਪਹਿਲਾਂ ਅਮਰੀਕਾ ਚਲੇ ਗਏ ਸਨ ਅਤੇ ਅੱਜਕਲ੍ਹ ਜ਼ੋਰ ਇ ਇਲਾਜ਼ ਸਨ। ਉਹ ਕਈ ਅਹਿਮ ਸਾਹਿਤਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅਹੁਦਿਆਂ ਉਪਰ ਵੀ ਕਾਰਜ ਕਰਦੇ ਰਹੇ।



## ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਖਾਰੀ ਸਭਾ ਕੈਲਗਰੀ ਵੱਲੋਂ ਜਤਿੰਦਰ ਹਾਂਸ ਦੇ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ

### “ਉਹਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਚ ਸੂਰਜ ਹੈ” ਦੀ ਘੁੰਡ ਚੁਕਾਈ

ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਖਾਰੀ ਸਭਾ ਕੈਲਗਰੀ (ਕੈਨੇਡਾ) ਦੀ ਮਹੀਨਾਵਾਰ ਮੀਟਿੰਗ ਕੋਸ਼ੇ ਦੇ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਜਿਸ ਦਾ ਆਗਾਜ਼ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਮੰਗਲ ਚੱਠਾ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਲਵੀਰ ਗੋਰਾ, ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਦੇਵਿੰਦਰ ਮਲਹਾਂਸ, ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਤੱਗੜ ਨੂੰ ਬੈਠਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ।

ਇਸ ਮੌਕੇ ਪੰਨ ਪੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਦੀ ਵਧਾਈ ਦੇਣ ਉਪਰੰਤ ਸੋਗ ਮਤੇ ਸਾਂਝੇ ਕਰਦਿਆਂ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਪ੍ਰੋ. ਪ੍ਰਿਥੀਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ, ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੇਖਕ ਦੇਸ਼ ਰਾਜ ਕਾਲੀ, ਸ਼ਿਵਨਾਥ ਅਤੇ ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੱਲ ਦੇ ਸਦੀਵੀ ਵਿਛੋੜੇ ਤੇ ਗਹਿਰੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ।

ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਛੱਤਰ ਪੂਰਬਾ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਨਿਮਰਤਾ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਲੇਖ ਪੜ੍ਹਿਆ। ਜਸਵੀਰ ਸਹੋਤਾ ਜੀ ਨੇ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਸੰਤ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਜਦ ਕਿ ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨ ਬਣਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਵਿਤਰੀ ਸੁਰਿੰਦਰ ਗੀਤ ਨੇ 'ਚੋਗ ਟਿਕਾ ਕੇ ਤਲੀਆਂ ਉੱਤੇ ਪੰਛੀ ਕੋਲ ਬੁਲਾਇਆ ਮੈਂ' ਗਜ਼ਲ ਸੁਣਾਈ ਅਤੇ ਗੁਰਲਾਲ ਰੁਪਾਲੋਂ ਨੇ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਤੇ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੰਗੂ ਨੇ ਗਰਜਵੀਂ ਆਵਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਇਨਕਲਾਬੀ ਗੀਤ ਸੁਣਾਇਆ। ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਖਾਰੀ ਸਭਾ ਦੇ 24 ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ

ਕੀਤੇ ਕੰਮਾਂ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ।

ਹਰੀਪਾਲ ਜੀ ਨੇ ਜਤਿੰਦਰ ਹਾਂਸ ਦੇ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ 'ਉਹਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ 'ਚ ਸੂਰਜ ਹੈ' ਤੇ ਪਰਚਾ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਕੁਝ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚਲੇ ਯਥਾਰਥ ਨੂੰ ਦਰਸਾਇਆ ਅਤੇ ਜਤਿੰਦਰ ਹਾਂਸ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਲੇਖਣੀ ਦੀ ਮੁਹਾਰਤ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਿਤਾਬ ਦੀ ਘੁੰਡ ਚੁਕਾਈ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤੇ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਲੇਖਕ ਦੇ ਭਰਾ ਦਵਿੰਦਰ ਮਲਹਾਂਸ ਜੀ ਨੂੰ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ।

ਬਲਜਿੰਦਰ ਸੰਘਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹਾਂਸ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਤੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਸੋਧ ਦੇਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਦਵਿੰਦਰ ਮਲਹਾਂਸ ਨੇ ਹਾਂਸ ਦੀ ਲਿਖਣ ਸ਼ੈਲੀ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦਿਆਂ ਉਸ ਦੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਸੰਜੀਦਗੀ ਤੇ ਸਪਸ਼ਟਤਾ ਬਾਰੇ ਚਾਨਣਾ

ਪਾਇਆ।

ਹੋਰ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਤੱਗੜ ਹਰਕੰਵਲਜੀਤ ਸਾਹਿਲ, ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਸਰਬਜੀਤ ਕੌਰ ਉੱਪਲ, ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਚੌਹਕਾ ਨੇ ਵੀ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਜਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹਾਂਸ ਨੂੰ ਵਧਾਈਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਡੀ, ਤਰਲੋਚਨ ਸੈਂਹਭੀ, ਗੁਰਮੀਤ ਕੌਰ ਕੁਲਾਰ ਅਤੇ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤਤਲਾ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਕੈਮਰੇ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਡੀ ਤੇ ਚਾਹ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਗੁਰਮੀਤ ਕੌਰ ਕੁਲਾਰ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਲਵੀਰ ਗੋਰਾ ਜੀ ਨੇ ਸਭ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

## ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਹੀਨਾਵਾਰ ਮੀਟਿੰਗ ਹੋਈ

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਹੀਨਾਵਾਰ ਮੀਟਿੰਗ ਨਿਊ ਹਾਲ ਲਾਟੋਂ ਰੋਡ ਵਿਖੇ ਹੋਈ। ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੋ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੇਖਕ ਨੇਤਰ ਸਿੰਘ ਮੁੱਤੋਂ ਦੀ ਬੇਟੀ ਨਿਮਰਤਾਜੀਤ ਕੌਰ ਤੇ ਜਵਾਈ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਸਾਂਝੀ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਲੁਧਿਆਣਾ ਨੇ, ਸ਼ਾਮ ਵੇਲੇ (ਕਵਿਤਾ) ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਰਾਏ ਨੇ, ਰੁਮਾਲ ਵਾਲਾ ਬਾਪੂ (ਕਹਾਣੀ) ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬਾਘਾ ਨੇ, ਦਾਦਾ ਜੀ (ਕਵਿਤਾ) ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਨੇ, ਦੱਸ ਦਾਦੀਏ (ਗੀਤ) ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗ਼ਜ਼ਲਗੋ ਸਰਦਾਰ ਪੰਛੀ ਨੇ, ਕੂਕੇ ਸਰਦਾਰ ਚਲੇ (ਕਵਿਤਾ) ਸੋਮਨਾਥ ਸਿੰਘ ਨੇ, ਪੱਕੀਆਂ ਫਸਲਾਂ (ਗੀਤ) ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਗੀ ਨੇ, ਸਿੱਖ ਪਿਆਰਾ (ਕਵਿਤਾ) ਨੇਤਰ ਸਿੰਘ ਮੁੱਤੋਂ ਨੇ, ਵਾਅਦੇ (ਕਵਿਤਾ) ਕਵਿੱਤਰੀ ਸ਼ਿੰਦਰ ਕੌਰ ਨੇ, ਚਿੜੀ ਦਾ ਆਲ੍ਹਣਾ (ਕਵਿਤਾ) ਪੰਮੀ ਹਬੀਬ ਨੇ, ਕਦੇ - ਕਦੇ ਮੈਂ ਸੋਚਦਾ ਹਾਂ (ਕਵਿਤਾ) ਅਮਰਜੀਤ ਸ਼ੇਰਪੁਰੀ ਨੇ, ਬੋਝ (ਕਵਿਤਾ) ਗ਼ਜ਼ਲਗੋ ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਪੰਛੀ ਨੇ, ਖਿੜੇ ਬਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਜਦੋਂ ਹਵਾ ਗੁਜ਼ਰਦੀ ਹੈ, (ਗ਼ਜ਼ਲ) ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਮੰਡ ਨੇ, ਬੀਬੀ ਗੁਲਾਬ ਕੌਰ, (ਕਵਿਤਾ) ਗੀਤਕਾਰ



ਕਰਨੈਲ ਸਿਵੀਏ ਨੇ, (ਲੋਕ ਤੱਥ) ਗੁਰਸੇਵਕ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ ਨੇ, ਹਾਸਰਸ (ਕਵਿਤਾ) ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਿੱਲੋਂ ਨੇ (ਗੀਤ) ਆਦਿਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ। ਪੜ੍ਹੀਆਂ ਸੁਣੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਤੇ ਗ਼ਜ਼ਲਗੋ ਸਰਦਾਰ ਪੰਛੀ, ਗੁਰਸੇਵਕ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ, ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਸਿਵੀਆ, ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਰਾਏ, ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਚਾਨ੍ਹਾ ਆਦਿਕ ਨੇ ਉਸਾਰੂ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ। ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਤਰਨ ਬੱਲ ਨੇ ਮੀਟਿੰਗ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਬਹੁਤ ਖੂਬਸੂਰਤ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਚਲਾਈ। ਗੁਰਸੇਵਕ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ ਨੇ ਆਏ ਹੋਏ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।



ਗੁਰਮਤਿ ਸਿਖਲਾਈ ਸਮਾਗਮ ਦਿੱਲੀ ਜੋਨ ਦੇ ਜੇਤੂ ਬੱਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ  
ਇਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।



-ਤਸਵੀਰਾਂ- ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ



## ਅੱਸੂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਲੰਗਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਸੇਵਾਦਾਰ



ਮਾਲਕ, ਐਡੀਟਰ ਤੇ ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਰਜਵੰਤ ਕੌਰ ਨੇ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਾਈਟ ਕਰਾਸ ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼ ਭਾਈ ਦਿਤ ਸਿੰਘ ਨਗਰ ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਿੰਟ ਕਰਵਾ ਕੇ ਲਾਡੋਵਾਲੀ ਰੋਡ ਸਾਹਮਣੇ ਸੈਂਟਰਲ ਟਾਊਨ ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ। ਫੋਨ : 0181-2222543- ਮੋਬਾਇਲ- 98143-18720